الواعظ

سراعظين ليمتم الثان اوراحلاوا تهلبني سهاس أخراف دمقاصعك ترطاني وشاعت كيليم حب قدراکیت کوریا دارکیالی زیمی بریده کے جرا تک ضرفتہ بحده نریفی ترین کے مرکز مسکی منی نہیم می ئوبل ريفونين في الرويج العط حارى كياكميا تعاج اكب من عندان ويقن كوش فعلي سن او الرواي والطون يوام سيخني نبين ہي العظيمة المطلب عالدا ويسكم تبغيث كتليني كاروائبال في المشاعت بي كار رتاب -الخط المجل كم طِلاح مناظره سي بجيابو انهائي تغذيب مثانت تحلي صفاين محققان انداز مثي كرن رساانيان ماسي-المنظ خرابب لام كاكمل لاديان وتيران محبكي فالماكمة المجريب لام كففل الانبار افدتم لمرين بهنيكا التبات ابدًا المج الرينية ديني بريد ب -المغط ذاشت اللم كا واخدا مُدتحا خارشگذارا منزام إباس ل كواكيه بحرَّه ببيث فارم يريجين كائمنى ہى الغط اسلای تراوی کی کمت ادرس ما معیت کوتمام دنیا برد اضح کردینی کا آود دمندر شا ہی-الخططهسلائ تربيت كمافسيلت سلاى تعدن كى فيقيت بسلاى ايحام وقد أين تربوسي تمام عالم كوامكا للشيخ كيليرانيم مغات كدونغث كيريم بحرس المقط انطينون كم مِن يسلف مراحين الفحالي ولأل عقلية نقلية امل سلام كافلى في وي وعديده ادرديج يزيه ببطق مقابه يميهما يبتهسان مواذا كالجبهات اصراكت استعديده احقائق سيكا المد خارطه برك الثامت من كحلُ مكن وقيق فركن الشت منين كريا -المنه فأبه ربيعيا أي قادياني المحدمية الى قراك كم تقاطيعي ابني خاص متانعة سأتعربرو بتعلق مت كمدينة كرسيته رميابي سراه أحريرة كالمانوي المخينين شايع بودا بحو متيت سالان عام خططاؤان شدوستان سے تین معربیرسالا ندام رسیون ہدیکہ سدرون سے پانچرو بریسالانہ مقرب وبدرا فعاليان كمكبصو كميده مرحمت فرفكن بعجم ويأجلامة أثيل وفيج العظ

جلد ٢٢ بابتره متبرمطابق ماه رضان مبر				
صفحه	مضمون نگار	مضمون	نبرنتار	
۲	الدير	مفلسى	j	
٣	عاليخباب سيرس صلة الكال لكهنأي	معرح امام حن عليه السلام	۲.	
۷	11 11 14 4	من زدان	۳	
^	ر كمآل صاحب عظيم ابا دى بق	عبادت كذارة كاسوم ببار		
	ابير بشرمحا بدلكفنو	·		
11	عالىجناب مولانا منبيا دعلى صاحب سليغ	روها نيت اورمات كي زوراً زماني	٥	
	مررسها لواعظين شعيسه صلقه كجوات بنجاب			
71		د بور صصله باد کار صبنی گنگا لجه	4	
		,		

مفلسی! انافیر

۴ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ لَمَا لَلَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِيلُولُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّاللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل

يمفته الإشاره

اس کی نمکایت بهست می جاتی سے کد دونری کی کی سے بسرشکل سے بوتی ہے۔ البیصحرات بھی بہر منیں سوسیے کہ آمرنی اور صرف کا موازنہ توکری اور میہ قد دکھیں کر دونری کی سے جم سف می طریقوں سے کتنی جدو بھرکی اور خرج کرسے میں ہم صرور بات زنرگی اور کفا ف کی صوسے کتنا مجا و فرکوسگے دونری کمانے میں صبح معنی ہی حبر وجد نہ کرنا اور خرج کے مواقع ہرضروں ی اور خیرضروں کا کھا ظ

ذكرنارىسى مغوشكايمت كى غبيا دس*ې* -

توسیجروجدگرفتند وصل دوست خوسے دگرجواله به تقدیری کمنند بیان بم تقدیم کی دفتیس کرتے ہیں ایک نقدیر بہعنی اندا ندہ - دوسری نقدیر دہ ہے جو جام طور بیم وگرں کے زبان ذرہے مینی مقدرات التی جہا ہے اختیا رسے خاصے ۔ بہی ستم کے شعلی حضرت بدال اجری امام زی العابدی علی بن میں بن علی بن ابی طالب صلوا ہ الٹی علیم دوی ہم الفذا امایہ دعایں بادگاہ جا لب مدید ہیں عرض کرتے ہیں ہلنی حسن النقد سیر یرورد کا دامجے اندا ندہ کی تعلیم فرادے۔ معلیم ہواکر ایسا اندا زدہ ختیا دیں ہے جس بی افراط و تفریط بددہ کے ختیادیں جو التربوس

اوراقصا دمجى اختيار انساني سيخادج نبس تواسى تقدريك رسايا ومجينتي كالاتاكيس ده توامناسه کیا دھراسے۔ بومقددات اكمى مصتعبركى جاتى ادس كى تركايد رى وەتقدىر ميذجب كره كمثائ تے کیامعنی ر دھنا ہوا وبزن تؤدرا ختيأ د كياما وكروحت اوتی رومز مست وهم كوك مارتا كيامعلى كراكرعوب كلوش يربوار اود تما لامر معيشها تا اورتم مرجالة بالزمر كمها نائم كوميضه كردينا باحيىنى بى تم كونى برد على ديني كوني اولا و تفارى تم بى كوختم كرديني يا تخفارى بدعزتى ادر ننگ وعالكا با عث اوتى ،

گرامل به مه که خواج خود و ش بنده بروری دا ندر رصابا لقصابند سه کا اولین فرض هه در آن منربوی بی صاف صاف ح تفایل فرا نا مه که "بعض باق کونم سجفته بوکه تفایمی ایمی بنیس بنیس بلکه نقا ری خوابی انفیس بی مه صنعت به می گرد می بنیده که تفایل اندر مصابی ایمی بایک کند کی باست موجم بالکل اندر مصابی به خواس سه گذر بی آئی که مسل موخوع که اب بن تا می که مفلسی کردی بی بید که حجا به وی که مفلسی کردی بی بید که حجا به وی موجم مفلسی کردی ایسا به ویتا کی بین بدید اختصا رست عرض کرد با بد این باید می می می موجم می بین به بدا در می بازی اور خودی بی بزیز در کردا او رمصا دوب صنودی اور خیر صنوری بی بزیز در کردا ا

صیح جروج دکابہ حال ہے کہ قصور ہمن ہے کا ہی ۔ کام سے وقت کو بکیا رہا توں بیں صابع کرنا ۔ نا وقت کام کرنا رکام کو ا دہو را جیوٹر نا ۔ کافی سامان اوس کام کے سلیے ہمیا نہ کرنا ۔ اوس کام کے فرہ حاصل ہو ہے نے لیے بے صبری ہے قراری ۔ استقلال سے نہ کرنا کسی کام کو شرع کر کے فرہ جلد نہ حاصل ہونے پر ہر کہ ہے جیوٹر دینا کہ اس میں سے کچھ نہ ملا را خواس برنو نظر کرنا چا ہیے کہ دو مرسے کیونکواس میں کامیا بی حاصل کرنے ہیں ۔ اور نہتی ہے عدم قنا عدے کا ختاعتے معنی کی ترضیح ہد نہیں سے کہ بغیر القربر بلائے جم مجول گیا اگر کھا من سے کم بھی ہے تو اوسی پر قنا حمت کے میٹے ہے ہیں ربلہ برکھ کے محنت و فقاعت سے حصل ہوا وس سے ذاہد کی ہوس نہ کرنا قناعت ہے ۔

وعلے اللہ فلیتوکل المتوکلون کا ا*روی خیراختیادی سے تعلق ہے نکہ اختیاری سے* ع برتوکل ڈانوسے کمشتر برمبند

منہوں صرح سے پیختھ رسا باین جدو ہوں کا روزی کے کماسے کے لیے ہے ۔ اب رہا ۔ نوج اس کا ہی گھر گھردونا ہے کہ ہائے نوج ما سے طوال تاہے مگرنوج کا رونا رو پنوالے سے بہ تو ہو بھیے کہ نبدہ برود آپ سے کتنا ضرور میات نزندگی میں صون کیا اورکس قدر فصول بیاست ہیں اول بار فضول بیاست میں صوف کی ایسی

Δ

زرسیسه صاصل کرلیا۔ میرصول کے درسے نواہ جری ہو ۔ جل سازی ہو ۔ مکا دی ہو ۔ جوٹ ہو ماری ہور چالاکی ہو ، حیا دی ہو ۔ غرضکہ ہرناگردنی کا مزکلب ہونا تعجب کی بات کی ہات ہیں ۔ حب خرور بیات نرندگی ہو رہ منہ ہو ہے توصوت و تندر سنی کوجی خیر باد کہنا پڑسے گا عوت مرمد خوص کہ ہومتمی خیر و نیکی تشریف ہے جائیگی ۔

كهضوديات ذنركى بودا كرسنزيرانسانى فعرة مجودسه رجا ئز درائل سنصعوت نظاكريكه ناجا ئز

اجیتا ہے دول افعال کرسے پرمجور ہوجا تاہے کم عجرت ہوتی ہے ۔ صدبہ ہے کہ دوٹ تک ہوجا کا گواداکرنا ہے احوز با نظمون ا لفقرا لملک ۔

بیم مجیب مسب کام بدی محی ما بوطری مواش که نامه ما کرسے اور اسران و تبذیر فضولیات بی آونی سے باردہ موائی کے بعد است کیا تھے ہے میں مولی است کیا تھے ہے ہے میں کہ دیا ہے اس مولی است کیا تھے ہے ہے میں کریں کہ دیا ہے واخلاق وصحد میفن وجیع دعونت سے اپنی نامرگی برکریں ۔

عزید سے زندگی برکر سے کے بیمونی نہ لیے جا بیک کہ کونٹی دیمی وخانسا ماں وحمدہ فاخرہ باس مجاری کھانے ضوم وحشم ہو ملکہ جمع الا بجان سمجھ الا مجان کے دی اور سے کوئی ۔

زندگی کے دن اور سے کوئی ۔

**→ +( 注ぐ)+** → **→** 

### اجرتبليغ

اگرالواعظائے قوم کی تبلغی ضرمات کواپ کے صب د کخواہ انجام ا دے رہا ہوتواس کے دائرہ انتاعت کو لینے صلقہ اجماب میں وسعت کم

والبارين حاصل فرمائية (اداره)

### الواعظ كي توسيع اشاعست

یں جو صنرات مدد فرما کمنیگے اون کے اسمائے گرا می شکریے کے ساتھ آکندہ اشاعت یس درج کیے بایش گے۔ (ادارہ)

### مثذرات

عالى جنامي لا نامولومى مرزا يوسع يسين عبر البيتين هام بجاب براركم

کا منطبی بیں ۔ اطراف وجوانب منجاب میں آپکا کا فی انٹریہے۔ ملتان یکما فیہ یہایان ۔ اوچ شرفینے

وغیره بی آبسے نقر رمی کیں جس کا اٹر سامعین پر بہت ہوا۔ کمالیہ میں خاصان خدا کی عظمت

بر بہت دینقر برفرمائی انزائے کلام میں ماہیوں کے جند تخریری احتراضات کے جوابات بھی نیے ۔

ص كوائل بزم ن جديب ركيا

عالیجناب مولانامولوی سیدیمتا ترمیس حبیا به مدرسه الده طین کی طرز سی صدنی بل مفامات بربکارترین نشر لوید مدیکهٔ را در در طرگه ایناکا دستهی بخوبی ایجام دیار سنمله پروضلی منطفر گرمیس پورسنلی کورگائؤں۔ نصبہ کھیزل دیاست الوروعیرہ –اورمسئلہ امامت امبرالمونین –اعجاز فرآن شخیص اللبیت بنوت رسیرہ بوت تقوی آتی عفرہ بخیرہ

آئج خاص وضوعات تفرآ کے تقادیری دیامیا بسے۔

رنوس) باتی اورتام وعظین درسترا اواعظین این به مقام مین برمعرون کالهائے دی بی بران اورتام وعظین درستر اواعظین این این مقام مین برمعرون کالهائے دی بی بی رانشا دان نظر کا کنده اون کے تعلق مفصل طریسے نخر کرکیا جا بیگا فی کال درسال میں گنجا بیش نہوسنے کی وجہ سے ان چندسطور کراکھا کی گئی رجع محسر است ناظر کیا کہا کہ مشتنے نون از خرد اوسے تعلی فرائیں۔

ناچن<sub>ر</sub>سیصن اکمآل پنجرالواعظ

## عبادت كذاروك كاموتم بهار اور دره كي ضرورت براي الماري

ازماليجناب كما ل غطسه أبادى سابق الديير بحسا بيكف نو

برآنے دالا مہیندانے دامن میں کی دیکھ مرکات کیکرآتا ہے اور اُسکے عالمگرا ترات وفیوض محلو تات ندا کے لئے عام ہوتے ہیں۔

ماه رمب اسرت افزامیدندکون که تناسه کومیش و نشاط کا مرکزنهیں اور شعبان المعظمیم کوکونه میں جانتا کہ وونوشی ومشاونی کا گہوارہ سیجے ۔

بالکل اسط سوح او مبارک دمضائی دومقدس دستبرک بیدند میجس می حون عالم کے عبادت گذاری کھول کوعبادت کرتے ہیں اور سال عبری بھی جس قدرا وراد و دضا گفت نہا کا کسکتے ہوں اس بھید ہیں بالاتے ہیں -

رواکا برعبادت گذار بند دایک دت پیلے سے اس خدائی دا ندکا انتظار کرائے اورجب
یب ادک دن آجا تے بی آواس کا دل اغ انع بوجا تا ہے اسکی دوحانی خوشی کی کوئی انتہا اللہ بیس رسی کہدوں میں دخط و نا زجاعت کی برولت ایک ایجی ناصی جبال بیل بوجاتی سے محاب و منسر کی دون بڑھیاتی ہے اوراو و صالف میں ادنیا فرج جاتا ہے اور ماشقان البی اس مقدس تعین کوئی دسی بڑھی کہتے ہیں اس میدندیں افسانیت ، مسا واست بھی اس میدندیں افسانیت ، مسا واست بھی ای اس مقدس تعین کوئی سے براوری اور اسلامی خصوصیات کا ایک عالم کے درس یا جاتا ہی اس مقان بوج ان میں دینے و اسے براوری اور اسلامی خصوصیات کا ایک عالم کے درس یا جاتا ہی میں دینے و اسے در اسلامی خصوصیات کا ایک عالم کے درس یا جاتا ہی درس کی درس در اور دورود ہوتا اس سے خون گرمسے نشونی یا نے والے و در گذا درخ و دائے در اور دورود ہوتا اس سے خون گرمسے نشونی یا نے والے و درائے درائے دورود دہتا اس سے خون گرمسے نشونی یا نے والے و درائے دورائے دورود دہتا اس سے خون گرمسے نشونی یا نے والے درائے دورائے دورود دہتا اس سے خون گرمسے نشونی یا نے والے درائے دورائے دورائے دورائے دورائے دورائے دورائے دورائے دورائے دورائی کہ دورائے دورائی کی دورائے دورائے

دردا ذمیں جان سکتے تھے گدر وزہ کیا چیز ہے اور میں و دارت ، بے یار دویا یؤہوں پر کتے

دن ایسے گذرتے ہی جس میں میں سے شام کا مجوکا دہنا پڑتا ہے کیکن اسلام جو کے ہر جھجو کے بڑے

ون ایسے گذرتے ہی جس میں میں سے شام کا مجوکا دہنا پڑتا ہے کیکن اسلام جو کے ہر جھجو کے بڑے

وایک صورت اور ہرامیر فویب کو ایک ہی لباس میں دیکھنا جا ہمتا ہے اس سے دورہ کا قانون

بنایا گیا اوراکر فریوں کے مقالم قدر سے ایمی ایمی وں کو ارہ میسے شکم میں جو کرونسا وی معتوں سے مطف

اندوز ہونے کا موقع تھا تو قدر سے ایک میسنداید ایمی بنادیا جس میں ہر جو ہوا اوران اور میرئویٹ

کا لاکور اصبح سے شام کا ایک ہی قانون کی زنجیریں جو ابوانظر آئے مطلب یہ تھا کا اگر کیطون

فریوں کو بی خیال کرنے کا موقع نہ سے کہ ادباب ذرش کم سے بی تو دو دسمری طان صاحبان ما اکو بھی

بو کا درکھ کرنا دار دون کی صف میں شامل کردیا تا کہ انہیں بھی کسی وقت ابنی برتری اور فریوں کے

مقابل میں ابنی غطمت کا خیال نہو۔

فردرت می ادر بست مخت طرورت گراس ماجب گانیس احماس کولیا جا کے اور الیس معلیم می که خدا کے جسک کولیا جا کے اور الیس معلیم می کہ خدا کے جسک کو اس مار بھی اسلا کے خواس خردرت احساس کے لئے روز سے بنائے اور ان کی امارت اور کم سیری کی لعنت کو فناکر نے کے لیے ایک دورو نر نہیں میں دن مبیح سے شام مک جو کا بیا سار کھ کردیستی آموز قانون ایجاد کردیا جس کی تقلید آج برت کی صورت میں جہا تا گانہ می می کرتے ہیں اور دنیا کی بہت سی غیرتو میں میں ا

گری ہویامردی ، جاو اہو ایرات روز ور کمناہوگا ورایک مفلس رنجیری جگوا ہوگا اسی میں ایک مسراید دار کے یا دس بھی اید ، اسلام کا وہ عالمگیر قانوں تھاجس میں تروع سے لیکر اسخ تک مساوات ہی مساوات ہے اوجس صف میں ایک مزدور ہے اسی میں مراید دارجی کھلائی دیتے میں ، جس لباس میں ایک غربی ہے اسی میں صاحب دولت اوجس سیکریں ایک بورنیٹین ، اسی میں تخت و تاج کا مالک بھی نظراتا ہے قدر سے ہر حمید فرشے ، امیرغریب، کورے کا کے حاکم وککم مزد در در اید دار کوایک لائن میں کھڑا کر دیا ۔ تطع نظراس سے کرد در وایک اسلامی قانون اور خدائی کھے ہے اس سے در دحانی فائد سے بھی جاس بہوتے ہیں ،جمانی علاج کئے جاتے ہیں ، اہران کی صحت ہوتی ہے اور رہبت سے معاشرتی ، تمدنی بیانتک کہیاسی اصلاحات بھی ہوتے ہیں ۔

اسی عالمگیرقانون کے باعث نادارون کی کلیف، نقیروں کی غربت بمحتاجوں کی شکی ، بے کسوں کی حاجت ،غریموں کی بے سروسا مانی اور فاقکیشوں کی قابل دھم حالت کا احساس ہوتا ہے !

قرآن مجدی ادن ادم و تا ہے؛ - یا دچاا لذین ا صنوا سلعدینوب الصبر والصلی قوان اللہ مع الصراحب بین دے ایمان والوانے پالنے والے سے افتی نا ذکے ساتھ مرد کے طالب موبے شک خواصا بروں سے ساتھ ہے۔

معصم کا قول ہے کہ اس آئیت ہیں ، ) الصبہ سے مراد ، ، روز ہ ، ، ہے عسلے ابن سعیدنسائی کہتے ہیں کہ ہی نے المام ہوئی کا الم عسے نگریتی کی شکایت کی آنے فرایا ''

ر وزه رکوساورصد قدد وارسول الله کا قول م کراسر جیزی ایک دکوة بوتی م اور بیکی

زکوة الاوزه الاع*ج الا* روع الاعتمال

درسری جگرفراتے ہیں کہ اسے عسلے ادنیا میں مون کے لئے تین علامتیں ہیں اروزہ الم الماز اصدقہ الله بھرای موقع برار خاوج المئے الله بی خیرین قلب کو صاف رکھتی ہیں ۔
علما دکے باس بھینا ، تیم کے سربہ لم تھ بھیزا ، صبح کے وقت کٹرت سے طلب بغفرت کرنا ،
قام الل بونا اور ارصا مکم النہا ربونا اس آب ہی کا قول ہے اس نفسانی ادادوں اور حیوانی جبیعت
کے خواہشنات کو وزرہ نزاکر ویتا ہے ا)

سمان دزمین کے بیراکرنے والے نے ،، حدیث قدسی ۱، میں ایک جگدارشا و قرما یا سمے ۱، الصوم لى روزه ميرسكي ميندون كابيداكر في دالااني بندول كروزون كا مختاج ادر ببوکانه تقالیکن ای*ن طرف نسب*ت د کمراسکی ایمیت ا در غطست برروشنی دال ریا ہے ۔ ِ استاذ الحكماء امير المومنيين خرت على كاتول وكرر أمين جزي منم كورفع اور توت حافظه کوزیاد و کرتی میں تیاراک کرنا، قرآن مجد بیرمضا، ادر برر در و رکھنا ۱۷ افضل فلاسفه برول کرکھ ُ صَبِّ مِحْمِصِطِفِے نے نہایت ازادی اور عمیریت کیسیائہ ونیا کے سامنے ریجر العقول فلسفہ میش کردیا ہی کرا، اگرصحت حبما نی کے طالب ہو آور وز ور کو الحدیث دسول کے موا نق ووشات جنریں جرکا عال قیامتے دن انبیا بصلقین اور خهداو صالحین سے شار ہو گااس میں ایک بیز، ہنخت گری کے موسع میں روز ورکھنا، ، کھبی ہے یہ ؛ وہ حقائق ہیں جن سے روز وکی اہمیت پر لوری روشنی کر تی ہی اوردن بورکے فاقد میں دنیا کا بہت بڑا طبی ، حکمی ، اخلاقی معاشرتی اور سبی دیرنی فلسفہ یوسٹ پیدہ نظراتا ہے!

اسلام ترلعیت کایس و و عالکی قانون ہے جس سے یا بند مض سلمان ہی ہیں لمکداس کی زنجيردن مين غيررب، غيرتوم ادرغيرسلاك افراد بھى حكومت نظراتے ہيں اوراس سے دورنيا کے ایسے ربر دست اور دیریا فائرے اٹھاتے ہیں جن کاموقع ابھی کے سلمانوں کھی نہیں ملاہے ادر آرغفلت کایس عالم را قرشاید آنده مین نال کے -

اسلام کاکوئی قانون ایسانهیں ہےجس میں ، مساوات، برنظرنہ رکھی گئی موادر جیوٹے بڑے کا امتیا زکیا گیا ہو۔ اس نے دوزو کا قانون بناکرر بگ نسل اور قوم قبیلہ کے فرق کوشاؤ نماز میں جس طرح محدود سے دوش بروش ایاز موسکتا ہے توروزہ میں بھی اسی طرح شاہ گداا حد

اميرو نقير كي تيزنهين!

اس نے دنبا برظا ہر کرد ایک تو این اسلام میں ہرقانون ایسا ہی طبی بند، اخلاق نما اور مرافزیر اسلام میں ہرقانون ایسا ہی طبی بند، اخلاق نما اور مرافزیر اسلام کے متبی ہیں اتحاد انفاق / انوت دکھیے کا ورف کا در اور کھنے کی آفیق دے اور ہماری محداد نہ عالم اس مشبرک دمقد س ہیسنہ میں ہر ملمان کوروز و در کھنے کی آفیق دے اور ہماری ترم کے نام دوساء اعیش برست ادباب و رادر سراید داروں کو اس عظیم انشان روحانی وجبانی فعمت سے نیفنیا ب کرے ۔

خداکرے و داس وقت اُفرین دیدندی این عیش و عشرت دختاد مانی دکامرانی اور ابو ولعب کو چور گرسیج و ل سے دور ور دکھیں اور غریوں سے مہروش موکران کویہ خیال کرنے کا موقع دیں کہ اسلام کا قانون عالمگیر ہے اور خدانے اگراہ مبادک میں ایک غریب کو بھوکا رہنے کا حکم دیا ہے تو اس کیسا تھ

ساته مفت اقليم كاتا جدارهمي روزه سيسب

الواعظین مشتهاردبجر اینی شخارت کو فروغ و سیجئے

بخونمی محیوا عیمی بردارا دارا الکاره ما میکورد الرا میکاره المیکاره المیکا

کمشتهر تینجر بال حیون کاریا لینگ گود. یورپی) سول پخیٹ ما تا برل بسیاری این آبادیارک کھٹوکو

## وراياف الريقي في والمالي

ا دُخامُدُگُر بادِ عالی جنابِ مولانا بنیا دعلی صاحب نبل منبخ مدرسترا لوچنطبین دمتعیدُ صلفہ گجراسی پنجا ہب

نیملکرسکتا ہے کہ نادی کمی ایک بابندی میں ہے یا ہزاروں طاقتوں کی بابندی و مجلومیندی میں ۔ مذہب انسان سے کسی صورت سے ملکی و بنیں ہو سکتا نواہ انسان کتنا ہی الا برواہ احد فرجی ویم و لواج سے برگیا نہو کراس کے اق الی واقع الی مجا بھی ہو گئی اگرے و کملتی ہی فرجم اور کمی وقت ارسے اوس کے اعمال زندگی میں اثر فریع و محضول سے معتاجے کا مطالع کریا ہے وہ جلتے ہیں کہ انسان کی وقت برا بھی من سے آفاد فرم افواہ وہ و انداز جربیت ہو با بربریت کسی فرکسی قانون کا صور با بدی اور ای میں آئی طاقت ہے کہ انسان کو متحدن اور جمہ نا تاہے ای لیے ہم وور مقدن کی ابتدا وا در تهذیب کا مبدا ر مبلز ار منت کو بد کہ فرخ کے جانے و کھا سے والا بالم اور میں کہ والا اور مرد و معالات سے جو تکا سے والا جمل کو علم کے جانے و کھا سے والا بالم با در سے و تکا در مورد کی مسلولا بالم با در سے و تکا سے والا جمل کو علم کے جانے و کھا سے والا بالم با در سے ہوا اور تہذیب و تعدن کے والوں کو میں اور اور در میں اور اور تر وہ مالات سے جو تکا سے والا جمل کو علم کے جانے و کھا سے والا بالم بالا اور مرد وہ مالات سے جو تکا سے والا جمل کو علم کے جانے و کھا سے والا بالم کے کہ در اور اور میں باتا ہے۔ کو تر در کی اور میں کہ باتا اور چیز ویشد باتا اور چیز ویشد باتا اور چیز ویشد باتا ہے۔

بحنتان اودندی کینیامد سے بنے کئیراکتان ابکہ خدائیت سے اس قدر انکا دکرا وس کا پرمقولہ اس فدر شہور ہواکہ ذبان نردخاق ہوگیاں کہم ہے ابنے ملک سے خدا کو کال دیا "لیکن وہ بھی یا در کھے کہ اوس سے دوجا نید سے سے اگران کا ایک دیاسے تو ما دربید کو اسٹے لیے خوا بنا بچکا ہے معجود سے اب بھی اوس کو پھٹھا دا نہوں کا ایک حال سے محل کردوسرے جال ایک پنیس گیا ۔

جوزب كيامه ابض الخداين فدامى لا باحب فرب كيا اسف خداكه مى كياك اكرا ويت كيفرا ناباب وبعي افيادى فداكو كمطف والول معلى بوجا بملك صيد بيل ماده يرسن فغد مركى دجركيا عقى مەتىغىرلەدىين اگراس خدايس تغير كاما دە نەبونا تەقەپىر كيوں فنا بوتىي اگران كاخدا روحا بى جوتا تو بهيشە فرسیری باتی دستا اور ضدایعی سی وجر مسکرجوفرس دنیایس باتی را ا در اوس کے خدا بعی باتی رسے اور هميشهابى ديب محاون كى منبا دما دين برن تعي بكرردحا منيت بعتى اورمن كاخدا ماوه اورما ديب سعينيا ز تفاوین فاصد اصدیکنا اور مابی سے اور مابی رسیکی فواہ دنیاکتی ہی کروٹی برلنی رہے ما دہ والے بہ صروركىيرىكىكى نظام عالم يى كون كانى بدا بون ب الرضاكوندانا جلك يوكرونيك بادخامون يد برشے كى منرامين كريكھى سے اس بيم انسان ان فو انين كنون سے ان عام بي خلل نيس پيداكركيكا اورا كرميد اكرسف كى كوشنش كى تومز ابعى بإناسه ببصورت اس وفت ثابت بولى محملة قص بديكر نيوا كا ففتوظا بروائشكا ومهوجاسئ اكنظ هرنه بوسكاته نقضان بيونجاسط والاتحفظ ا وزيقصان العالي والامابي البيعونستاي ادى منداعا جزيا ل اگراس وتست بمئ نقصان بريخياسے والے كونوت زدہ بڑاسے والا الح نقصان الم<u>مل نے والے کو</u>ڈ ہا*یں دینے والا ہوتا ہوتا ہوتا کے حک*ال امن سے محفوظ دیا جاسکے وہ سنے جرابیے امن كوفنائم ركوسكتى سے قد مدحانى بى طافت سے ما دى طافت نىبى اب ترجى مى كايا بوگاكى بى دات كالمناضرورى بهجفا مردباطن مين أمن كويد اكرسكه الانسانيت كى ترنى كوتنز بي سيري سيكر ماده بر آجي أكوا هدكى ظامرى خوشنانى وكمجع فرنفية بهدكت بي توكل اون كومعلوم بوجا ئيگاكه روحانيت كالل قانق

مجى بنين بىل سكتا ده بذر بده انه بيد بولى قوم ين برسل سعودا نتر بروني الها وي وي سهاى الري المعافظة و المعافظ

14

ادندا فرد المياني اسراده ماين كرم مود في والنح كياكيات وارتي نظري ال كاوا قعرون دري ہے کہ حبن کاخود برسدہ ، اور جا بربا دشاہ جس کا نام نعان مقامہ او کوں سے اپنی اور بتین کی نیشش كوا القا خدا ومرعالم من النيس ب سع ألم يعيم بروث كما جماون كوروها منيد كا درس دييا اور فالمراو ترقی کیا منٹی کوشش کرتا تھا ہرجبہ تبلین کی گرمنب سے سواکسی سے اٹرروما نبیت کو قبول نرک ایکراون سے جنك كومنطور كربيا أخركا يخكسس محاب غميرا رسكه اورجبا التبيع وه إبرز تحيرك كفاوت واسطیمالیس گزلهی اور باره گزیج ری نهرکه روانی کشی ا درا وس کواک سنه بعرد باکیا ا درا کیب مزار زی سے کہ جہا رسے دیں ہرہے وہ الگ ہوجائے اورجاس ٹجیرک دیں ہیے وہ اس پن کو دہڑے ۔ ` ا شعبر مونين \_ ينهايت خوشى سدامك درسرك كالمقوم كلاكودنا خريع كياحب اكب بوديدى ذبت بوخي سب كى كودىي نين ماه كابچه تعاقرا دى كويمة الى جوا كريدها منيعه كے بادخامة: اوس بيجاد كويا ارك ال كودابت كاورس دبا اورباً وا زلبند سيحدان بكا داكه لمد المان يجذفون فركو وا ورم كويية م وديرد خوض مه بي نورق بي اري اس الريافقاكم مدها بنسسك إدفاه من الواكم دياجس سيع ساری مزکونالی کریے وہی آگ بادشاہ دو نواس اوراوس کے لشکرا در البین برڈوال دی جس<sup>ے</sup> ا وله تحطاك<u>ا الرتركم وب</u>ا او**موني**ين يركيوا ثرنه بوا اودستنج مسب صحيح وسالم بحندت \_ يرا بر بمكل آسيخ ـ

اسی واقعه سے اتاہوا الکیدا تعدینان کے بادت او اغینوی کا ہے۔ بسے بودیل کرتا افراد کو بداولاد اشموم ہے مصفی گرفت ارکیا اور ابنے سجدہ کا طروباسب سے بیلے افیدم افرا ہود و اسلا ما دیت اور قرمت شاہی سے نگر موکر کہ تاہ ہے کہ اے بادت او تیرے ہر حکم کے نابعہ ارمیں بشرط کیر ، س بن ہا دے ندم ب کی خوالف نہ موم دین ضرا کے مواکسی ندم ب کو ہماتیا رہیں کر سکتے اور خرف کو سوا مسی کرسیرہ کر مسکتے ہیں اور ندم مرم موموی کو چوڑ سکتے ہیں ہیں کریا درنا ہ کو غیظ آیا اور اکے ، او ہے

ى بْرَى دَرْيَ مِونُ أَنْكِيْ مِنْ كَانِي المدافعينم كِي إنتور بَير زيان كوراكم المرسيم كي طعال تعجوا كم الكيمي تب وال ديا اور پيواس سينكال كيا بروالا وردين دارسن بيوك بيرك كرمان دى أيا دين كو ہرگزیر گزنشلیم کیا آخر کاراسی طرح سیک بعدد کیست ہاک کے جاتے سے جب ان کا سالواں بان أس كالمراس نفوبلا ياكياجه ان مي سب سيجهو القاحب اس بين اسبن عها يؤل كي لا خيس زمین پریٹے ۔ ذکھیں اس کی ماں اس کے ساتھ تھی ماں سے مفتہ لوں سے خطاب کیا کہ اُسریجہ بی منے تم كرزا اور برورش كيا اور بعد ضداسب مع زياده تم بردسران تقى مجو كويتين تهاكرس تعمادكا ی چیز کی مالک نیس ا درحب مرامکی تم میں سے میرے شکم میں آیا تو بس نہ حا<sup>نتی م</sup>تی کرمیر <u>خ</u>کم ہی کہاہےاورکون ہے خامی اس پرخا ورفعی کربھتا رہے جیں جسموں میں دوح بھیو مکوں خانھا ری لھتے یس کوئی زمایدنی بایشکل وصورست برل سکتی نفی نه دنیا میں قبل ا زونست تم کولاسکتی نشی برسب مجیشرا ہی کے اندمین نظاج جمر و پینفس عقل رکوسکتا ہے جب اوس سے جایا دنیا میں لاما اور تم کو عقل فهم عبية نورسه الاستركيااب تك اوس ف صفاطت كى اور صفط دين كاحكم ديا يوخ كواسى طرح دنياست اقعاليا جيساكه وس كومنظويقاتم دنياست ندمى فريعنيه اواكرسك كمئ اوروستن خداكتم مع اطاعت ندی مبالک بومبارک بوتم کوده خیرومعا دت جونم سے حال کی جب بادیتا ہے بہ د كيهاكراك بيكيكى ال كوطرح طرح سيم ما يكراس بيج كوتو بجلال اوراس كى جان برمذ باما ب سينج وكودس كريا ورا اورد السني محصف رايدة تجويركون مربان موكا ميرا تجور بن مه اكرا في يرى نا فرانی کی توزمین و آسمان کونظر الطا کرد می کورسب کا خالق ضدا ہے السان تواس کی کمزور مخلوق ہے خالق من حكم داوراني معجد درسه دوكا ورظفوري مرت دنياس من كدي دى كيور خداكى دركاهي حاضر ہوکر میزارا تا ہے اے فرلے ندیں بچھ کوفتے دہی ہوں اس زندہ خدا کی جومرسے والا نہیں ہے تواد ے دین پرچان دبارے جیساکہ نیرسے جا بیں سے کمبا ہی کہ اُرسے کوبادٹ ہے جو الے کروباجب ما دستا ہے

إِس بِهِ فَإِلَّهُ إِذِ فَاهُ كُوكُاطُ بِ رِكَ كَمَتِكُ مِن كَهُمِراضِ الْوَصِرةُ لَا شَرِيكِ ہِمَ اس كَسُوكَ ق اطاعسَ نُوكُونُكُا بِحَنْهُ رَى بِجُونِ آسے وہ كمراور ڈائير ذَكري ہِ اسٹِ بَها بيُوں كى لاۃ اسكون بيتيا به ہول ميرا بإلىنے والا فردا ونيا بيں ہے بچھ مِن عذاب نا ذل كريكا اور تمسب كے مسب بُرى بُر موست مروك ر

پُرُن کرا دخاه مخصب آک مواا ورخد بدیمسیاری سے اوس کوتش کردیا ماں ہے ہی ہی دعاً کی اوکسا گ بیں کو دکرا۔ بنے کوجلا دیا پر نرسب کی موصالی طاقت کفی کرجوا دیت سے نہ دیا، کی ہی " فرامزیں کی مثال سوائے ندہ ہے اور دوسری طاقعت میٹی نہیں کرسکتی ۔

آسة اور! طل مغلوب ومباست تي زيانا مرفرمب والمنت واسك ا وعوى بي سترار إدا فرار ردحاني ادراكي ندب سب گرفاعده ورايت، به كهم مؤمد ولسكسي ومديد دوماني ادراكي من نئیں ہو کتا کیموگلوآئی نوبب انگیبہی ہوگا خاربزاروں اگھیسب کواکہی نومسباٹسلیرکہ ا جائے ہے بھ امًا به دوسوسك قدانين واحرل يرمك فرموا ما ميديى وفية بالى ميك قام خدا مهبحق منبي ترف اگرد کتاہے توامار اس کی تراخصہ کیلیے اگر پی توا عس کرا۔ اُن قاعدہ اور سے لاسنا والے ى شناخىت سې اگما دىن. ادىر سىم مقابل دىرم كېلىد تاد جاسدُ ا در دور د د انبىت خالىب برا دوما د ا مغلوب الميجوليذا ما ميكدوا قعا اس زمب كامقابلها وسيسهن كرستي اوري فراسة بقيرندم كانفيسب مود- به تأتيّ اسلام كامط المعركيت والنه أن كاندا نده بخربي ترسَّتُ إيداً ، فواك مجيد مع علاقه ا دس كاميل يعني رول اسلام ونياو والاديت - ماس در دويقا ا درجب ونيا كوابنالو إمنواچكا ورد شنون سنداين وسا دن كالقب مايجا ور اورب كوتا بككرس تندا روحا نیس سے بل ہوتہ رہے استا لیکن ہما بھکریسے و دلیل کردوں گا با وجرواس کے ما وہ برمدوں ا بنی ندبا ن - ت ا ترودکرستسفے کہ آپ این ا ورسیے ہیں مسکن ما دیمیں سکے د.! وُستے طرح طرح سے الزالات فائم كي بني نعوذ با مشرحا دو الركارا تكمى كا وب كهكر كإنا كرده ما ينع كريك ان سب كؤكا فودكر تعوراج بالديت سن ال المركم فلسن كها لي توروها بيت مصعفا بل بوكودمول إلام كوكري الإراس بطي ما دييد في الدائمان ادادها فين كامقا لمرا فروح كيا ادر تروسال تك بم كرا دين مقا بكركيّ دي گرددها نيت خوگرما وجود اس قلت لشكر كيجن درجق اسلام سي، وأهل ميرّ شن ا در الدين مخدد كليتى مفي جبل ويت كاركي عواق وحرست كم جوا بسلام كا سكرد التي موا ميريمي بيول أسلام سن ادين كوزن كدوا ويي فطن مه كالمان الي تستعطا فراكه ترافكر واكرون وروسرت وقعة في ادوي وزادى مالت بوسيائى دى باتى دى اوداد سيئ كداليا الحق معبلو وكايعلى (با ازواند)

نظ المرادة ال

النين النظرور بى بى ايندسى وأى براد كن بره بعرت بورا وردواى ، ادم بوبورك ورميان والمع من الماريك ورميان والمع من الفريد المرسوب المع المرسوب المر

بيال دستے ہيں ۔

ریا و اور الرابی اور کران الرابی اور کیرج بھی ہاں قائم ہے ۔ معترات انزاد عشر سرج تعدادیں بس ایا کیس ہوسکے الازم مبشیر میں جن میں مجود باوے کے لازم میں مجدد ما ست کے الازم ہیں۔

اس موقعہ پرجہ پر طول دعرض بندس یا دگاری کے صلے ہیں جیسے منف کے جارہ ہیں بہاں سے مونین کے ول میں بھی برجنہ کر ہاں جانتیا دہ یہ المواکہ اگر جہم ہے بعناعت ہیں اور نوراد گھر ہے لیکن مولاکا نام ہے کہاں جمعی غیر بلند کیاجا وسے محضوات الجسنت والمحاعمت سے اس محرکی سے نہ صوت کی پی کی بلکہ علی طور پر ہا دسے سافہ شرک کا ارق جنا بخرا کی کھری جندہ کی فراہی اورانصرام جلسر کے سیے تنظیل کی گئی جس کے صدر جناب جنا بخرا کی کھری جندہ کی فراہی اورانصرام جلسر کے سیے تنظیل کی گئی جس کے صدر جناب سید فرصے بین صاحب فرحت بنی مرشت دورن نظامت کنگا ور تونب ہوت اور محصر کرٹری میں موجب بیا ہوئی مقرر کی گئیں اور علماد کرام کی خوصت ہیں منتخب کہا ۔ جن کے اسما سے گرا می ورج فریل ہیں استرعائی گئی کہ دہ دونق دو جلسہ ہوں ۔ جن کے اسما سے گرا می ورج فریل ہیں استرعائی گئی کہ دہ دونق دو جلسہ ہوں ۔ (۱) مولانا مولوی خطیب یا ظام جنا ب سید محد صاحب قبلہ دہلوی

, ۳ ) رجناب نمود احمد صاحب قبله عنی د یو بزری ر

رم ، یجناب ما فظ محرویت صاحب قبله حفی ہے ہو ور منسی

ره) يجناب كويي چندهاحب امّن وبلوي.

رو، ببناب للتا يرسف دورا-ب مثآو ـ كوثشر ـ

میں افوس بے کہ جاب بید الارصین ساحب فبار اپنی گوناگوں مصرد فیتوں اور مجدد پور سے باعث تشریعی ندلاسکے اور منین کا اشتیات شرمند ہ تعییر نہ ہوسا کیکن مولانا میدا معیر ساسب سونی بنی کی تشریعی آون کی سنے مبسر کو دوبالاکر دیا۔

بلاجلس ۱۹۱۶ جون سائد ترق و ربح نیرصدارت جناب حافظ محدیوسف صارب عوتی الماه تعالیم مجید کے ساخور نوع ہوا۔ یدو ظفر یا جائی صاحب جا بیجی کے نیر محرات کام مجید کے ساخور نوع ہوا۔ یدو ظفر یا جائی صاحب جا بیجی کے نظر ترجی کی ساخور کی بی جون ما حب آتن اللہ شرق ہے تھے ایک برمخ تقریف ای آت ب کے اپنی خلوص اور عقید رت مندی کا جوآب کو جناب امام مظلم سیمتی المها دکیا۔ اب دلائی اور بہان کے ساخت اور انفوں نے تق کیلے جائی اور دکھا گئے ہیں کہ جب اصول کی جنگ ہواؤان کے دور دنیوں نے تق کیلے جائی اور دکھا گئے ہیں کہ جب اصول کی جنگ ہواؤان کے موالے کے ایک موالے کے ہیں کہ جب اصول کی جنگ ہواؤان کے ایک اور سیم اور کی جنگ ہوائی کو ایس میں دور سیم اور کی جنگ ہواؤان کے ایک ایک کی جائی اور کی جائی ہوائی کے جوائی کو بیان ہو تا ہے ایک ایک کی جائی کہ اور ایک کی جائی کہ اور ایک کی جائی کی بیان کہ دور ایک کی کہ جائی کہ کے دول کے ایک کا بیا میں میں ہوائی کی کھیلے نہیں کہ کہ دول کی دول کی کا بیا میں میں کہ دیا کہ دول کی کا بیا میں میں ہوئی کی جائی اس میں میں کہ ان کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دوا گرمائے ہوائی کی خاطر جان دی۔ اور کی کا بیا میں میں میں تربی گئی ہوئی کی اس میں میں کہ دوا کی حدول کی خاطر جان دی۔ اور کا بیا میں میں میں بیا گئی کہ نے داکھ کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دوا گرمائے ہوئی کہ اس کی دوا کے دوا کی خاطر جان دی۔ اور کی کا بیا جان میں جو تربی کے دیا کہ دوا کی خاطر جان دی۔ اور کان کا میا خاص میں جو تربی کے دیے کا کہ کیا جان میں اور کی دور ان کو جان کی کو کہ کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دوا گرمائے ہوئی کے دور کی کہ کو کہ کی کے نوی کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دوا گرمائے ہوئی کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دوا گرمائے ہوئی کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دوا گرمائے کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دور گرمائے کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دور گرمائے کی کھیلے نہیں لاڑی ۔ دور گرمائے کی کھیلے نہیں لاڑی کے دور گرمائے کی کھیلے نہیں لاڑی کے دور گرمائے کی کھیلے نہیں لاڑی کے دور گرمائے کی کھیلے نہیں کی کھیلے نہیں کی کھیلے نہیں کی کو کھیلے کی کو کی کی کھیلے کی کھیلے کی کھیلے کی کھیلے کی کھیلی کی کی کو کو کی کھیلے کی

وآران کسا فردولت دیاست برومند بوسکت تفید لین سرن دنیا کاسلام کوس خطری بیاری سرن دنیا کاسلام کوس خطری بیاری کی ایس می مداند اورس سے بطام اس بین دکھا فقائی تا سے اپنا دیجر نیوا نصاب کا ایس میں دفعا فقائی شراب سے اپنا دیجر نیوا نصاب کا شہد کی ایما مامنظ رکرایا ۔ بزیر دعوید ارخلافت تعالیک شراب کی اب کو اکتری کا رکیا کا رکیا سر و ف دمنا نفاء اس کے ان عوب براسلامی ایک بونے کی جا در وال تھی تھی حیل کا رکیا ہونے کی جا در وال تھی تھی حیل کی سازے اس جا در کو تھیں کر جا کہ دیا ادر اس کی مکرد و صورت دنیا تے داست خالم کر دی ۔

حیس این این اس ما بی دواداری اورافلات کا بهترین سبق دما یکملاکی داه می حب مُحديدًا يكوهم ليا ورور حفيقت أس كافي عل آب كوكر الا تكسه كميا اور الصدي وه تخت زيد دشن كها جا سكتاب -أس دنت آب برديما كمركالشكر مايدات -اكريما تو دالوں - بنے آب کی خدمت بیں عرض کیا کر راہ خواناک دیمیش ہے ادر بابی تھیا ب میاسکین تی ابن عن سنكوني يرواه نسيس كى - اور تمن يانى بالسن كاحارد يديا منه مرف حكم ديا بلك خديب نفیس یانی بلاسے میں متنول ہو گئے اور نہ سرزی انسانوں کوہی ما نی بلا یا بلکد شمن سے جانورہ ك كومي أي طرح ميراب كردما - اس دنت جبكه صيب كي من مند دستان يرجعا في مولي بیر، اورمعام بندر کیس وقت اورکهان بربا دل بیت بزی سم کو اس مفال سیسین لین آخیاً گ ادرسف عل سے دکھولانا ہے کہ اُسٹ کو کس ملے مانتہ ہیں۔ اگرائم ا بن يروسى وده عورا يانى و باك فيسترس بويسا بلانسك اكرم ابني روسى كرم كواب زعر يرترسى ويت بوسة اسك بيطبى بانصير كي وبم يبني بغ م يعل كرشيگر اور اس يُراك شوب زياسفين يتيره ساله یادگارا کی انگرانج امیدسے رہم اس بغیام کوچ کر ال کی جلتی رمیت برویا گیا اپنے ساسف دکھ کڑا کا بوسك تعقيى نيا نظام جواس الدائيك بعدفايم بوزاده يني نظام موكار آپ ہے: قدورد انگرادرم زنظیں ہی پڑھیں جرد لوں کوگراکیں اور آپ کا عند زندی کا اور ایک مندر انگراکی مندر کا اور ا اولا اور کی منیں ۔

يج ہے۔

#### ب ورا المبيت عبا دست حسّرام سث

سلام کورس عیبست سے جات دلائے گاہم میں اس مجسس کے ذریعہ اپنے اعمال دا نعال کو درست کرکے نجاب یا سکتے ہیں کے خوس آب سے اتحاد دا تعاق پر ٹر جوش تقریر کرکے علبہ کور فاست کیا۔ و مراحلسد

معادید ندام من سے ملے کی لیکن ہر سیٹر اکھ ہیں سے ایک کی بھی تعمیل منیں کی۔ اور مذیر جیسے فاسق وفاجر کو فلات شراکھ ابناجا نئین مقرد کر دیا ہے مدیر شخصے مکا من من مناجر کے فلات شراکھ ابناجا نئین مقرد کر دیا ہے مدیر شخصے می المالا سے میں میں مناب کے گئی لیکن جیس جو نبی کے فواسر تھے اور میں ردنیا کی نگا ہی تھیں اور جن کے ہوف کی کورسی کی تعلیم کا نیتے ہی جھاجا تا تھا کے مطبع ایک ان اللہ اسلام کو فاکر سکتے تھے جسین منا میں جو بیت سے انکا دکر کے اسلام کو فاکر سکتے تھے جسین منا میں میں منا دکھ ایک الکر کے اسلام کو فاکر سکتے تھے جسین منا دیت اور قبل نکالیکن درال کا کہ کا ایک درال کا کہ کا تیجہ بھا ایم میں اور وائن کے ساتھے ہی شہا دیت اور قبل نکالیکن درال کا کہ کا تھی میں کا درائی کے ساتھے ہی شہا دیت اور قبل نکالیکن درال کا کا کہ کا تیجہ لیکا ایکن درال کا کہ کا درائی کے ساتھے ہی شہا دیت اور قبل نکالیکن درال کا کہ کا درائی کا درائی کے ساتھے ہی گئی اور اس کے ساتھے ہی کا درائی کی شہا دیت اور قبل نکالیکن درائی کا درائی کا درائی کے ساتھے دی کے ساتھے دیکی کی شما دیت اور قبل نکالیکن درائی کی کہ درائی کا درائی کی خوالیکن درائی کا درائی کا درائی کے ساتھے دیا کی ساتھے دیا کی ساتھے کی خوال کی کا درائی کی کھی کے درائی کی کا درائی کی کھی کے درائی کی کا درائی کے درائی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے درائی کے درائی کی کھی کی کھی کا درائی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کے درائی کی کے درائی کی کھی کے درائی کی کھی کی کے درائی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے درائی کے درائی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کی کی کھی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کے درائی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کے درائی کی کھی کے درائی کی کھی کی کھی کی کھی کے درائی کے درائی

كى بقاس شادت يى مفرقى ي ج رسلام صرحيي كعلفيل مي فائم مع م

تيرينشست

جعائج بم این منتج بستی بیمن المجمل کا گروی برصوب ایک نسان دیکه کرنس که گئیس ا در مشره مدندس انتقال گئیس میکن المجرة کرالا نے اپنے المجمل کو اپنے المحوں سنواد کرموت کی اغوش من جو بیا اورشکر خواکیا ۔

سوسی بناباکرسین کی و خیست جس نیادی برمرون جبری نیس کیا باکر برمیست برشکر خداکیا دیجا دوسرکوشکرسے برلتا مواد کھائی دنیا ہے ۔ اور اس مجام کا شکردوسرے ابنیا سے باکل علی نظراً تاہے کیؤکہ اورس نے مجدل شکرکیا گراس نہا یظم نے مجودے کرشکراداکیا ۔ علی جناب صدرے احض مغرب کی تقریوں برنقدو تبصرہ کرنے معددا ضرب کو حینی بغیام سے

ا فرا ق کے ذانے میں ٹوٹے تھے دلوں کو الم نے اور تجیوسے ہوک کو کم کیا کرنے کے لیے ہبترین در بعیر ہیں۔ ہرانسان کا فرض ہے کہ اس نمی ہدامین کوسا صفے رکھ کرزندگی کی تھی منزل کوسط کرے اسکے ہی کا کامیا بی اور فلاح ہے۔

بوعقى اوراجرى شيست

زیرصدارت به نابه طیب عظم مولانا روم وصاحب قبله داوی ۱۱ رجون سل در کوشیے ۹ ایج قایم بوئی - بعد تلاوت کلام باک جناب مید فرحت بین صاحب فرخت کی نظم جناب بدنطفرای بعلی صاحب دی می بی بیر معی بلعدا زاں جناب بید ملود حیر مصاحب ما دیجی اور جناب بدیلی مفرصا د قمنانے بڑی اینی نظیں پڑھیں - سین کا در حیا حصا دیجی سے ان کی ہندی نظم جرا کفوں سے ۱۵ رجون کو پڑھی گئی اور جوحا ضرب نے بست بیند کی گئی دوبا رہ پڑھوائی گئی -

اس کے بدیصلوٰۃ اوردرودکے نعووں کے وربیان جنا صدر سفائی تغریب تروح کی۔اوراکہ ذہر درست علی بحث کوعام منالوں اور گھر کی با قول کے ذریعہ ما خربی کے ذہر نیسین کوا یا۔ آب ہے بنگا اور بیٹی بری ہمیت اوراُن کے آنے کی وجہ کوعام ہم الفاظیں بچھا یا۔ آب عنا حرکا ذکر کرتے ہوئے جھا یا ہے ہے عنا حرکا ذکر کرتے ہوئے جھا یا ہے ہے کہ ما ما کی جہ کے علادہ آئیل مالی و سفے ہوئی ہے جہ کوروح یا آنا کہ اجا تاہے۔ ہی جلدا کا کہ جب کوئی ہے ہی کوئی اٹا کہ اجا تاہے ۔ ہی ہا اور ان سرہ بیلند جرم ہی ہے ہی کوئی اٹا کہ اجا تاہے ۔ بریہ اٹا کوئی ہوئے تے ہیں۔ ان جہا تا کہ فیم بوئی تاہے گئر اونا رکھویا تی کہ وہا بغیر اونا رکھویا تی بوئی تھیں۔ ان جہا تا کوئی کہ وہا بغیر اونا رکھویا تی بوئی تھیں ہوئی تھی نہیں جبوٹری جہاں ڈوا نہ لے دریہ کی جگر ہی نہیں جبوٹری جہاں ڈوا نہ لے دریہ کی اور اور کے دریہ کوئی اور اور کے دریہ کوئی اور اور کے دریہ کوئی ایسا واقعہ نہیں گذرا۔ اٹھات پر آب سے سنتا کوئی دو الے لڑے دو الے لڑے دو الے لڑے دو مرسی میٹ ہوئے۔ اور کوئی ایسا واقعہ نہیں گذرا۔ اٹھات پر آب سے سنتا کوئی دو الے لڑے دو الے لڑے دو الے لڑے دو مرسی میٹ ہوئے۔ اور کوئی ایسا واقعہ نہیں گذرا۔ اٹھات پر آب سے سنتا کوئی دو الے لڑے دو کوئی اور اور کوئی اور اور الے لڑے دو الے لڑے

بعض الغاظ فرطے کہ جرامی سلمانوں ہیں کعبہ ایک مرکزے حالا کہ کوئی اِ تع چوڈکر نما فرج است کوئی سینے برا تھ با ندھ کر توکوئی ہیں پر چینے و چیزہ یکن مرکز رہا کرسب چیکتے ہیں۔ ای طی اہل ہود کوئی مورتی ہوجن کرتا ہے توکوئی مورتی ہوجن نہیں کرتا لیکن گا کے سب کامرکزے سب اس کولٹنے ہیا اس طاحے ہندو سلمان اتحاد کے لیے حضر سن ای جیسٹی کوانیا مرکز بنانا صروری ہے اور ندیب کے جبگر ہوا موبالا کے طاق دکھ کرسب کرج جائیں۔

آپ کے بعد ریمی عباس صاحب ہے۔ اے ۔ ال یا یا علیگ سے اوکاین جلسری جُن کُن ہے۔
سے حاضرت جلرا ورعلما وکروم کا فکر میرا داکیا۔ اور مہانوں کی زحمت شی اور شروت آوری پر ہر ریشکر
پیش کیا بعدازاں صاحت معروف سے ہمانوں کی جانہ اراکیس جلسکا دان کے انتظام حبلات ورشرا کی اسے مشکل فرائص کو کمال تنبی سے واکر نے درشکر ہرا واکیا۔

مب بخرد خلى محينيك ذنره باد والتراكبر كي نعوال يضم كمالكيا.

میں دیگراد کہیں جلسہ اور گنگابور کے اس کم اور خیر کے حضرات کا جنوں نے دست تعاق دراز کیا خکرگذاد ہوں خصوصا اس کا محصوں حسا کا دیکر ہوں جنوں نے شف دور منہ ک ہ کر طب کو کامیا جانے کی کوشیش کی رجنا ہے کی حید صاحب کی بھی خصوصی شکر میراد آلاتا ہوں جنوں کے علماء کے قیام کا انتظام سنے دولتکہ ورکیا ۔

یں مولائ دوعالم حباب امام مغلوم کا تقدت تمجتابوں کہ اس ہویم گرا ہے اور ان ٹا مراعدت حا لات ہیں برعلے بخروخوبی اختیام نہر ہوئے ۔ حینیت زندہ با و صداقت زندہ با د

منيد جين نفدي الم ايل ايل المعليك الم الم الله المعليك الم المرسري سنزه صداله إد كارسني مسكم الم الم المرسني المنكا الورسالي

## ، معان معرفط في من من المعان المعرف المعان المعرف المعان المعرف المعرف

تبعیل دنید دین فروس جوانجن بزاک کادکن گئی ہے ابنے سالان ملب بن قدہ دسم رائک ہے ہو یس بقام امروم ہاس کیا تھا مندر جردیل امردوا دوں کے لیے جنیں پوم کمی مراب اس وقت ظالفت میں نیس کے ماسکت تھے بانچوب اس 28 کا دوسے بطوروظالفت پھی اہ کیلیے (جولائی نفاینہ دسم رس کے بانظور کے جانے ہیں۔

	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	نام درس گاه معه جاعت	نام دخلیفروا دموسکون	1.00
7	. 6	كورنسن كليكل أسطيعوث لكعنو	۹۲۹ سيدم تعنى صاحب كانبود	
	6		٩٢٤ خواجرموارسين عباكيانه منك منطفر كمر	۲
,	8	سيل الجيرينك كالي	٩٢٨ سيدفيرس جبنا ببيروسا دا مع مظفر گر	-
,	7	آدس كالج عفرد اير	٩٢٩ فاطميكيما حبر الدامار	7
*	7	ه الاصركالج ميور تفرقه اير	۹۳۰ سیعباس ن صا علی بور بیسور	٥
	7	لكفنويينويرش ككعنو ففرقزا يم	۹۳۱ نا هرمن شما . سین سا دان مجبور	4
¥	7	ميرفدكا بج بيرفه تقرقدايد	٩٣٢ نليورس صامضع كودمنك يرقه	4
Ų	7	الهآبا ويونيورشي ظرقنائر		^
٠	7	المعنوينيرين المنوشرداير المعنوينيرين المنوشرداير		9
4	ó	خيده كالع الكهنكوسكندا يكر	١٢٥ برتنفي حبين صاحب لكينو	j.

	2	ام درس گاه معرجاحت	نام وظیفردا دمعهسکونت	فبمطينه	بنرنخار
35	6	أ بناكس مين كالجالة باد فرسط	سيدموا المرحبين مباب صلاح دابربي	924	li .
ų	6	برلي كالحاج برلي فرمسطُ ايرُ	ب علی ختر صا. نگینه مثله سجنور	972	14
"	6	ببرفدكالج ببرفد فرسط اير	ىيدقردمشاصاحب ٢ گره	980	111
N	6	أرش كالج فرست اير	بارح عباس صاحبفرى كبرتيدد	9 - 9	ίħ
4	5	معا دق گرس ل <sub>ا</sub> ئی اسکول ع <b>م</b> ا دلبرار	جيلها نوصاحبه بها وليور	40.	1.

احقرا م قرم وم سیدفقرصین شاه بیخاری ایم - ۱ سے بی کی اس ترزیری مبزل سسکر پٹری نجن نوا دیروفیرسلم بوینورشی -

ا ما میشم نیم خانه جملن روژ - د بلی

زيرريتي على ايم مند فصوم شيخ العما برافش شيد كانفرن صوئه دلى اربتي خا خور في السك السك مود بلي بريتي خا خور في السك المود الما المريتي على المريتي خا بريتي خا بريت المود المح المريتي على المريت المود المح المريتي المود المحتم المود المحتم المود المود المحتم المود المحتم المود المو

خادی -س غانثالا حدیشا مُدهٔ بی کلکترا نربی جنرل سکریٹری ۱ میرمینسیم خانه دہلی

### نوشنسبت دکھانے وجرکے ( منو نہ عسام )

بعدالت تحفيفه صاحب سول زعج بها درمقام مردوني مقدمهمنبره ١٩ مسسه ١٩ ١٩ صاحب وبثى كمشتر ينج كورث فواردس

بررى

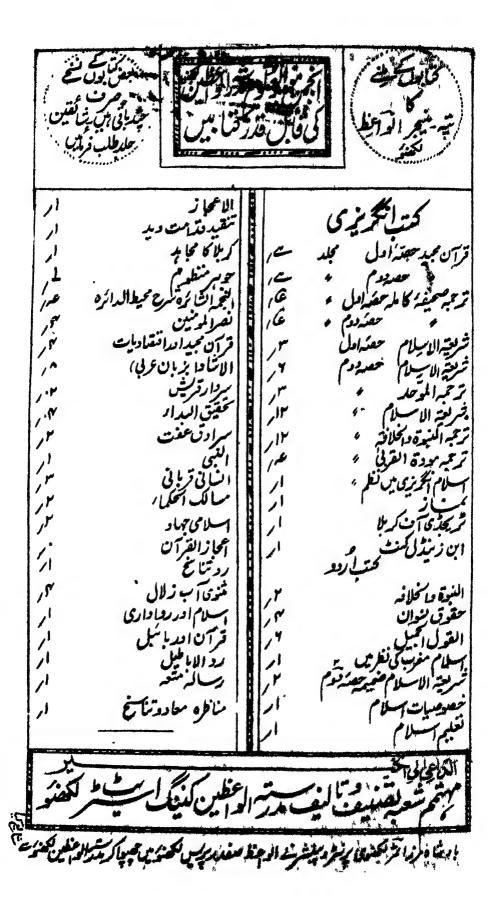
بنام بدری دلدچیسے لال قوم بهن ساکن موضع سری پورمزدع علی گینج بهنگر بایرگیندک ای والدحال موصع اكبرلوز تحصيل تحصيرا لتوصل فرخ أباور

برگاه سی صاحب دیمی کمشرے وزو است اس عدالت بی گذرانی بے که را جربهادد د اج وَلَنَكُونَكُو فَ الوَسُكُ مِن واحدادد سيرتاب سنكودارت بوسيجن كاعلافه ومسرو تجام كورث فارد ے اندا نام بزمرہ در او ماجدی کنزواع فرایاجا وسے ادرمطالب در کری وربعہ تری عامول "زادیاجا**وے** ر

لهذاآب كواطلاع وى جانى بكراب اصالتًا باسعف كسي وكيل ك جعالات مقدمه مير بخوالي دا قع الوبونسة وشل بح بنايخ جيس ماه تمرسد ١٩ ٢١ ١٥ اس عدالت مي حاصر الم د في سند ك خلاف وجرد كما و ساكراي انه كروك نو د رزواست مذكورآب كماغيرها صرى بي سما

تابيخ الم الست سنه١٩١٦ بيرے وتخط اول موراليدس جادى ك كما

وقت حاضری برنز خفیفرسول ج ۱۰ سجے کا



ل، زواول משבי ושטונו THE יבל אנונט ועו MY 27600 100 NJA 17.84 'n \$ 5, 130 ۱۶ حلدوں کار بلدسوم تباريولن جلدووم .... عامر .... ه 110/11/19 جلىوا はなるから المادجن ير موالا دجات فور متر لغيور فانغذ لغيوا 63 .63 من داری قال دركتاء دركيس



# مِنْ الوَامِّدُ فَيُ مِنْ الْمُورِي مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ المُعَلِّيِّ وَمِنْ اللهِ اللهِ اللهِ المُعَلِّيِّ وَمِنْ اللهِ

القافة يجون المُنْ فَيْ مَنْ الْمُنْ فَيْ مَنْ الْمِنْ فَيْ مِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِي لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

العَلَّهُ عَلَيْنَ عِنْ الْمِلْكِيْنِيَةً مِنْ الْمُلْكِنِينِينَةً مِنْ الْمُلْكِنِينِينَ مِنْ الْمُلْكِنِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِنِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِنِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِي الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِي الْمُلْكِينِينِي الْمُلْكِينِينِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِينِينِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِيلِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِيلِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِيلِي الْمُلْلِيلِيلِي الْمُلْلِيلِي الْمُلْكِيلِيلِي الْمُلْلِيل

## الواعط

ت عظین ایم من اختان وا عداد الته بنی سے اس مخرص دفعامیدی تریبانی و شاعب استیم حس قہ رانگ کو سیل وا کے اپنی مرتبی پریدہ کے انداری ضرفت ہودہ فرنفیز نہ دینے کی مرئد دول محفی ہندی ہیں والكون الجارة الركيم العظ بارن إكياها والتائد - الجوران حرث حدث ولي العاد الرابي بافارن ام سيحقي بهيوسي يري ا عظام بنوالو الماسك من المراجي من الماري المراب المال الجذاك بمل صطِلاتى مناظره يستحبا جواانتهائى تهذيب متانت دعلى مفاين عقباز انداز مني كرن رسنا المافن ساسا سے۔ اعظ نُدَرِهِ المَ إِي كَاكُلِ الاويالْ قِيرَا لِي يَعْمِينُ فِيمَا لَكُمَّ الْبِيرِيلِ مِنْ الْمُعْلِيرِ الْمُ بغيركا لشراب انيأا جراية بفرافيه فراررسيكي بويت بير المطلغ اسبالهم كاوا ورائد عاف وتكذارا نترتام ابن لا كوكب قده بليث م ويجيه كانتني آر الغِيظ اسلای تربیت کی محت درس ام میت کدیام دنیا بیدا ضی کردینے کا آرز دمن رسیا ہی۔ القطهسلائ تربين كمنفيلت سلائ تدن كى فيتيت سلاى ايجام وقد نين تربيتي تام عالم كواكا كيشيث كيلئے انے مسفحات كودنف كئے ہوئے ہى ر الوينظ المرطبا كرن تدميت باسده والمحبِّر ، ويخها لا منا مع علية المله - العل ٢٩ م كا فلم في ا معدبيره اوديگيزنه سيخ مقابه سي حمايت سيلم صازا لهنهمات اوراكنت ات حديده احتقائق سيل اور خمار علميه كي اشاعت ميس كوئي مكن وقيقه فرد گذاشت نهيس كريا -الوشفظ ارسيميسائى قاديانى المحدميث إلى قرآن كم مفائله مِنْ ابني خاص متانسك ساتوم و التقاق يح كسية كركسته رسم المرسي كالتريزي كالتخوي الريخينين شابع مهوما بهو متميت سالانه عام

اتفاق می کسکے کرلیتہ رہا ہی ہراہ آگریزی کی آخری ارکی بین شابع ہوما ہی متبت سالاندعا) خوبداران ہندوستان سے تین مدہبیرسالاند امرسیون ہندیک یدیرون سے پانچرو ہی سالانہ مقرر ہی موسا فوالبان مکسے موجھے جوہ مرحمت فرائین رحجم م ال علادہ اکھیں دی پھرالوشا

# الواعظ

بلد٢٢ بابنه ما و اكتوبركت عطابت ماه تنوال المساهم المبره								
صفى	مضون توار	مطنمين	منبرشار					
٢	اليرشير	ميهمان گرچيعزيز است مراهم ونفس	•					
۵	ا زعایجناب فخزاد عظین طالبنوا مولانامولوی سیملی می مصباحلا	انسان اول دنظم)	۲					
_	ا زعالیجناب مولانا مولوی بید حمیدتن صل قبله میلیسته اوظین	جهاد اسلامی کا نظرلین وائان قائم کرناہے	μv					
13	ا زعالیمناب دلا نا مولوی مرنه ا در محسین صباقیله سلخ ستر عظین	عيدكا چا ند	~					
10	انعلینا بر کمآل صبا عقیم ابادی	مسجدكوفهس قطامه كاخيمه	۵					
10	ازعالیجناب مولانا فیاض مین صاب و اخط مها رکیوی الدلالیو کا فعیاله	باوره مي كالي سانپ كاجنگل	4					
10	برسلسله گزفته	مقدمترالقرآن	4					

## میهان گرچیز نراسمیایم چفس خوش نباش که دول پروسرون رود

ببزا الرشر) ببز

حب کوئی شخص کمی کے بیاں جائر پہرے کہیں نہ کوئی مہان کہ لآنا ہی نہ ظہرانے والا میر بان ہے۔ نہ صون سلام بلد دمجی نداہب اورا تو ام ہیں ہی مہان اور میز بان کے لیے کھی وال افران ہوئے ہیں اسلامی شرفیت نے میر بانی کو معروح جاتا ہی لکین مہان ہوئے کو اگر جے صاف طور ریر ٹر انہیں کہا لکین اگر تا لکی نظرے کو اب میز بانی اور مہان ہوئے کو دیکھا جائے کو میت چاجا ہی کہ مہان ہو تا فعل مدورے نہیں خصوصاً ایسامہان نبتا جو نا نواندہ کہا جاتا ہی ۔ اس کے لیے اتنا ہی کافی سمجھا گیا ہی

ميهان بونا اورمنر إن بنا بالكل الباسى علي خيرات لين اور الكن والا اوزيرات ديوالا لبنا اصالكنا قبيع دنيانول مروحت و

بیدان میں دیا ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہے۔ مجرمهان خوا ہ ناخواند ہو یا بلایا ہو آیا ہو بغیر تفریق بعض بیٹیت سے غلام کے تکم میں ہے اس م ہوکہ بغیرا ذن مالک عب المرح غلام سنتی روزہ نہیں رکھ سکتا مہان بھی محاز نہیں۔

یرکیاکم وات بحکا مجافام اگری کی مرت کے لیے اپنی کوکی کا غلام با دے رہ اِنہائی مجدی کے کون غیرت مند اِحیا الی اِت تواراکر نے گا۔ گر بنیں جہاں ایی مجدی نہیں ہو وہاں می کوگ مہان بنے کوئا فیل سمجتے اور اوجود ہرفتم کی خورو نوش دقیام کی سولت کے محق تن اسانی کے لیے منان بنے کوعار نہیں ہجتے اور اوجود ہرفتم کی اور این مقامت کی اس کے ایک این مقیم میں بلا ہمتھاتی این مقیم کی اور اس کے در جب النفقیم میں جودم رکھتے ہیں اور موجودہ سالمان قرت ہی حقد وار نتے ہیں جواس کے در جب النفقیم کے مقامی کو در اس کے در جب النفقیم کے مقامی کو در اس کے در جب النفقیم کے مقامی کو در اس کے در جب النفقیم کے مقامی کی در جب النفقیم کے مقامی کے مقامی کو در اس کے در جب النفقیم کے مقامی کی در جب النفقیم کی در جب النفقیم کے مقامی کی در در کے مقامی کو در کر کے مقامی کی در جب النفقیم کی در جب النفقیم کے مقامی کی در جب کی در جب کی در جب کی در جب کے مقامی کی در جب کی در جب کی در جب کی در جب کے مقامی کی در جب کی در جب کے مقامی کی در جب کی در جب کے مقامی کی در جب کی در جب کی در جب کیں کے در جب کی در جب کی در جب کی در جب کے در جب کی در جب کے در جب کی در ج

من بامیا مهان میزبان کے احضر براکتفا فیکر کے فوائشات سے بی بنیں چرکتے اور دیفے تو اگر موقع طاقرانے ثنا سا اور سائنیوں کو بنیر تکلف میزبان کے دستر خوان برباصرار دعوفر اتے ہیں ج جن سے کوئی قوارف بیچارے میزبان کا بنیں تھا بعض حضرات کھانے کا الیا مقت تبات ہیں جہمولی احقات غذاہے بہت ویر مویر ہونا ہی کا بکے اس کے کہمان الیا میزبان کے مقولہ بہار بند ہو لگا میزان عدم الی بر محکم انی کرتے ہیں ۔ مال بچیا داب منیانت میں اول میزبان کا باتھ وصورا ہی حبب تک وہ اِلموند د ہوسے کوئی ہمان ندد هوسے۔ اس کے سوامرہمان برلا زم ہے کرمیزہ

بعن صاحبان كهاسك كوروا في عادات مثل مان حقد ما في سيق دتت نیکم ددر عرفضرہ وغیرہ کے یورا کراسے یں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھتے۔ اور

برران يرتقاض يرتقاصنا كرت وستعير

بعض کھاسے بینے کی جیزوں کے علاوہ اور معنا جیونا مکیہ بھی اے کے

اليستبي بهان بوتے ہي جودرد ونزول كے وقت سوارى كاكراميريان سے دلاتے ہیں ۔ اومواوُده رکوسنے کیوسے کے مصارت بھی میزان سے وصول کرتے

اویجن بزرگان ملت ایک بھاری رقم داسپی کے لیے طلب کرتے ہیں نہ دیجے

توجهیا کرسے تک کا با را تھا نا پڑتاہے ۔ اور اگرائنا رہماندا دی میں مسی بات میں س ره گئی توسب کیا دهراا کارت،

ایسابھی تجربہ ہو اے کہ ایک غیرمتعطیع کے بہاں بست سے مہان اکھٹا آجاتے این اس وقست میزان کی مظلومیت کا نظاره اوراس کا تردد اور او ازم میزان يوراكرسين اوس كى دوا دوش كا ركياكهنا -

الطح ناخوانده جمان سخى سى قليع رسم بم مي جارى ا ورسارى الحكى سے کہ جانی اور نزول معیست مترا دون الفاظ ہوگئے ہیں۔

بینک بزرا بی کا شرف ما صل بونا معادت م گرکب ؟ جبکه مهان الم

ميران كا داج قوا عرك دونون يلي يوام دابي -

السيدمقالات بي جال مال نائا ناگرتي بوجائ كيامعنا تقدميرمان كو پوری کومشن کرنا جا سے کہ اوس کے مہان کو سیدند معلوم ہوکہ اسنے گور ہی واکسی مهان اپنے مقرور دعرکسی کومها نداری کی محلیف نہدسے اورمیز بان کولی قیقہ مهان نوازی کا فروگذامشت مذکرے ر

أكرمواا لضيف ولوكان كافرا

انا الوما غرمويكانه ويا مكانه غرب الويا المرشراف الوياكمينه وغره وغيره سب ی میربان اینے مقدور در در الرقه شرا دنت و برد کی ونشان کرامت بكرلا زمه انسائيت بم محوامتركهم مي العبى تك حقوق ميزيابى او اكرين والي بهت بانی بین اورداسا عدت زماند کے با دیجد یہ صفت معروح اون میں بانی جاتی ہے خصوت قری ودیمات بین - میزبانوں سے صرف اتنی گذاری ہے کہ ہمان کے لیے اتنا تکلف فرس کے اس

میرارد کے سخن زیادہ ترجہان جانے والوں کی طرف ہے۔ تا مکان ہمان بن کر افراد توم کو زیریا برنہ کریں -

ا دریہ دریں اسلامی استان کے صول حق کے بیے تعادی سابقہ کافی ہے۔

اَتِعِلْ لُوب كِس مُكَامِرُكُن لِيجِيِّهِ

کها ناکھیتوں پرنہیں بھیجاگیا تھا۔ عابرت پرخیال کرکے کہ بارہ آدمیوں کی خوراک ہیں سے اگرتیر طواں بھی کھا کے گاتو کا فی ہوگا اور ایک آدمی کا کھا نا بکوا ناکیا ضروسے مسے اگرتیر طواں کا کھا نالایا۔ جہان سے درا دیر میں اوسے کھا لیا اور مانگانو بت یہاں تاک بہونجی کہ بارہ آدمیوں کا کھا ناسب اکیلاکھا گیا۔ عابر 'ادس کی بیوی '

پایخوں بیٹوں ٹی بیویاں ، ، آ دمی نے گھریہ فاقہ کیا اور بیٹوں کو با ہر رہانا نہ بہو نجا دہ مجو سے مرسے ۔۔ نام کی جو بیس آ دمیوں کی خوراک کے موافق بکوا یا گیا جس سے کفامیت کی ہے۔

ا بهمان نراج ملتام وکروس کا در ایستان کا خریره ختم دوی کا تب بعض مهمایو در باقی مفرون صفحهٔ عبر ملاحظ تعیم ا

بنا انسان اول جب ناك يروه گھو ي آبي

رملائیا کا ہ لطف سے دلکش ادا دیکھی

رنيقش آخرها عيال ست بن تواضع تقي

عطاً كُ مُكلم الاسماع كى دولت بن الفتَّ يَا

نازعاتقی کونا زمعتوفی بر کھتا ہے

کیااقرا به نا دانی نگا ہیں ہو گئیں بیجی |

الآيه خلاقت كى بجيى سەمسنىرا ول

بدر تبرجيم فأكى كاطبعيث يركرال كزرا

بلندى يربهو سنجف سيه بلندى بل بنير سكتي

منت كيا سجعة رازان اهذا كياتنا

الواحظ ككفت

# بنان اول

ا دعالی جناب فخرا لو مظین ماک الشعراد مولانا مولوی سیر علی محرصا مبلال عرباب شیم شیخ شخیل کوشه و ای اسکول حید آباد دکن

اسی صنعت ہیں صانع نے دکھادی خاد کمتا ئی منفخدت فید برمن مردی کی بوعز دانز ائی

اس آمینے میں صورت نتین اول کی اتر آلی ادام جوب کی دیکھی کرم کی مثا بن دکھلائی

پیرمبنی اسرارالفنت بیرفقط جمحین کم شیرا بی کهاں الفت کی نظرال ایکهاں شیم آماشا ہی پر بریر

ایکا مک سب فرخنون کوصدا اسجه فی آئی اد می سب فرسنت کرایسی منیاصیرسائی داند در سرایش

بنا انسان کا دیفن عدمِ حفّل و دا نالی ع<u>ل سے عرشیو کے بھی یہ</u> بات اسکونہ تھجا کی

فدای کا قبوں سے جنگ کی تھائی معاذ اللہ فلک کا بیالہ ذائعے لک، اورا رس تقر الی ہدامت جب بہن کر جامئہ انسانیت آئی امطلع صنادات میں مطلع

ا منادست میطنت کے هیس میں می بروعنائی اد هرما روں طرف کذر د منادات کی گفتا ہے اد هرعالم کو مهکانے ٹی شیطاں نے قتم کھائی اُد هر باطل کا وہ گندم نما اندا ذکیسے الی اُد هر میصد کہ دائمن پر لکا عدائج رموائی اُد هر کھٹکی نکا پی خیض میں میرعزست افرائی

اُدُه وخَيطان كُو ا بني كامياً بي يُديني ا بي فضائه دوجها ل يركب بكيك تظامتي عليا ا دهرعالم به کی نور درایسی ضیا با ری به کوش اس طرف داه صداقت پرهی دنیا اد هزانسان کی محد میت دهد کے سے اقدا

ادهریه فکردامن کوبچایش داخ عصیات اده مرجنت بونی بتی یز بهرمسکن اد م<sup>عا</sup> در مرمنرمندگی ترک اولی سے گرے اکنو

رو طر مرت من رف اوی سے رہے اسو نگاہ معرفت سے دہمن ایاں کو بھا نا

زاب ينعرة الشراكبرانت مولالى مطين طوق لعنت كأ أميردم أيواني ت زمینول می محل رزم آرا کی ستِ ش اب عمل او *ساييط بيل كل*عالي وس وهوكاديا ماكرهال ففلت درا ياني عداوت کی بنا دالی حسد کی اگ بجر کانی معا ذات بعانى كابنا قاتل سكامهًا بي اده رسية كم ناظرة كال محدثيدان ا دهرطوفان نوح آبا غضب كم بثار كعالم إلله بي فرعونيت كي نا وُفر بو ١ بيُ ومكردوجا بنيت عليلى كى مصروب ي ائ تھی دوبی کیتی دین کی کاسے انجرا کی بتون كى شكل يى مرموج مبيك نائدو مكرا في فداسك كوريب بدكركياس ومخم براتراني بكوت عن عقا ال وقع ليرجب نكف رموا لي سب رياط لي بني قدرت ماشان مرم يغتم تك المي مجمي منوكي نبيس كلفائي موئي ليكن بطا برطلمت باطل كويساني يه عجدات بهويخ كي باتك عن كي مناك انبيل مان كريف بي صلالت مي نظر أني البريخوادهى اسطىمقابل دزم ٧ د اكري مینی طاقین کیا مکی ہے کئے انگرائی كر مجلى صورتون مي روج قرآني نظرآني بُ دادِ عَجا حست حَسِكَ كُوسٍ ذوالفقالاً لَيُ

وورب كدابن صمت منعن المرويان

وه اينا كورناسة كوملاسه ح كاشدان

أوموست را ندهٔ ورگاه البیرلعیس سمیا صّ د باطل مِن خر**جي**ر الريخ الكي السين المساطح للن هوائی توم قبول اوم غرکی میورتبروسی با با مر عراك من رسيف لكا اولاد ادم كي ىل ال**ىثىرىك مرودىت كانسر كىل د**الا المعراكادة افسا دجيره دستى بأط يبى عالمرال اس جذر و ترجر ماطس بذروك سيمثركا أسكقرعا لمسكيركا طوفا ل وه ستان قوب باطل مگرایخام سے خافل ضرا والبي خدائي وصلے ليکر کھلے ٣ خ وه مبت الندس دورش بني يرمت شكن ايا اليده منام كعبر خطرح سع بدكه ہوا روش گرعالم خداکے ذر کاج يربت كيست لكك كوز دل س يجيع ماك كروة كعلمانهاغ البصرة اجتي تعنيا يرامغيوه تعليمورجه باطل كي فرج ل كا جال قران آیا نعا اس گوسے بھتولت مين عيل مدقا فلدارباب عرفال كا مهركا قافله بالارتقا ابن الي الميحا ماع كاللون المزوقياك المناز دورت 

إر مرجعت كلاطالب خوشنودي را در

جها اسُلامی نظرایتر فی اما قائم کونان

اسلای جماک ایم اوعدان هم کا نظایرو

ملغ مدرسته الواعظيس من

جو کا فرمسلمانوں سے دوستے آپٹ یا ان پرحلہ آور ہوں پرسلمانوں پرحلہ وستے ہوں ا ن سے بھی دوست میں اسلام سے عدل ورحم ا ورحرمیت کو بلی تا دکھا سے جنا پنچہ ایسے ہے کہ دیے مشرا لکا مٹر لیست میں دوست میں اسلام سے عدل ورحم ا

اول جنگ کی میب و بن بن دابتداکفارکی طرف سے اور بسے تفارکی طرن سے وار موقومسلا

وارکری مین حفاظت خود اختباری کی جایرد فاع کنی نگرمیاک میں سبفت زکریں۔

ام کفارکی عود توں اور بچوں کو تنل مذکیا جائے ۔ اگر کفارا بنے بجاؤ کیلئے عود توں اور بچوں کوآگے کردیں ۔ تب بھی عود توں اور بچوں کے قتل سے اجتناب کیا حاسے اگر جو دتیں لمنے مرد دں کی مرد مجی کرتی ہوں۔

سوم می آگرکونی کا فرمبا در طلبی کرے اور مقابلہ کے بیے ایک سلمان کو ملائے تو ایک ہی جانے مب

صوری برمد پررپ چهانم روای بعد فلرشروع کی جائے تاکہ حلہ ختم ہوا و حلری شب بوجا سے تاکہ پردہ شب صدا

یں صلح پرعورد فکرکا موقع سلے... کا فرکا مسرکاٹ کرمیران حباک سے با ہرند سے جایش۔

م اگری فرمقتول سردار قبیله بوتونده دغیره ندا تاریب اور اگر مقتول سردار درزرگ قبیله ندم. هم آگری فرمقتول سردار قبیله بوتونده دغیره ندا تاریب اور اگر مقتول سردار درزرگ قبیله ندم. توزره اتار سیخنه به لیکن نباس جسم سه ندا تاریب .

ہفتم ناک ، کان عیرہ کا طرک و روستا میں۔ اشتم کفاری عورتوں کا احترام کریں اور اگروہ اسیر دوجا یس توا ن کو ان کے وارثوں کے

الاشے کے پاس سے ناگزاییں۔

كفارسي جنگ ما ورجب و ذى تعده و ذى الجود فحم الحسدام مي

نہ کی جائے ۔

دہم کوئی کا فردھوکے اور غدرسے نہ قتل کیا جائے۔ یا ڈیم کوئی کا فریبایسا رکھ کرز ما را مبلے اور نہ ان پرشب میں شب خون کیا مباہے نہ نہرویم سے مالاحا سے ۔

بهجاد اسلای کے مول واسکام بی بن کے برحکمت مردت و انسانیت درجم و مدل دشرانت کی داربی ہے دیاکا کوئی ندمیسان اصوادی کا با بندیوس ۔ ان اسکام بوتموسے کوئی زبان بریالفاظ لاسکتاہے کہ بانی اسلام سے حرب انسانی کوسلب کم

وظلم وتشدد سع كافرون وسلمان بنايار مركز بنيس ريح أكمه الاف السدين بر

ان دہم وعدل پرمبنی ایجام میں ہے کہیں نہیں ہے کہ دشمنوں کے شہرخوا ہ مخ اہ پیوکر ریمان کا پررس مایس اودانکا کافع آگ سے فناکردیامائے۔ ان کےعبا دست خانوں کومہدم کردیاجا الم سنے بیم کم نیس دیا کرکفا د سے حبارت خال س کو بربا دکردو بلکران کی حفاظت کا م دياسه فالمكحيدبت خانهى بنا بواتعا كمرج ككه درصل عبا دست خاندها اس كوبعد فنع مسلا ول

نے مہدم نیس کیا ۔ ہاں بت بے فک الومیت کے ابطال کی غرمن سے توشے۔

#### اليرول كے احكام!

مرنده لگ بیرکیماسکتمی ومیدان جنگ بی موجود اول - ده مورتی امیرکی ماکتی پس جو سدان جنگسیس ہوں اورجنگ میں مفریک ہوں بینی مردوں کو کیسٹے کا کا غربت دلاتى اودمرس وماديع برآما ده كرتين بوسيج وعورتي ميدان جنگ يي ميرول ان سے ما عوانسا بنت کا بہتا گرنا لازم ہے عام دینا کے قیدیوں کی طخ ندان کوکو کھیں۔ دی جائے گی رکھلاسے بلاسے ولباس میں کوئی تنگی ندہونا چاہیے۔ نہارے دیم وشفقت سے ماتعان کی حفاظیت مسلما ذہ پر فرض ہے گاین لا وا رٹوں کو اسلام اپنے افوت ترمیت يس كراي مقوق مي مغركي كرلتيا ها ـ

در الشرصليم كذر لمذير يجلى واتعالت پرنظرو كھنے والے خوب واقعت ہي كہ ال سم یں ایسے تید ہول کے مائ درسول خود کتنی شفقت سے بیش آئے تھے ایسے تیدی معن احمال دکھ کرچیوڈ دیے مباتے تھے یا مجمعا ومنہ ( فدیر) نے کرچیوڈ دیے مایتے تھے یا لوندى غلام بعن جلاوا ريث اوت ان كواسلام ائ اعوش ترميت من اليتا - اكربعد المير ہونے کے دہ اسلام کے آیک تب بی ان پراسکام ظفہ بعنی دہ لی احسان دکھ کریا فدیر مفلای کا حکوجا ری ہوتا اور اس اسلام لاسے کی دم سے ان اسکام سے بری نہوں کے بیم بی کہ المام جریے کی کوسلمان نیس کرنا جا ہتا ؛ بیمزاکفا دکو ان کے افعال دجناً وجدال کی بنا برہے نہ کفر کی بنا پر اگر کو کی بنا پر ہوتی قرمسلمان ہدلا ان کے افعال دجناً وجدال کی بنا پر ہے نہ کفر کی بنا پر اگر کو کی بنا پر ہوتی قرمسلمان ہدلا ہوتا ہوتا تا وجرم کو مزادیا طلم نیس ہے بلکہ عدالت پر بنا ہے اگر تجرم کو مزادین اطلم ہوتا توقاصی و محسر بری جورات دن مزادین دیے ہیں اور قدر کرتے ہیں یا مولی جرم مات ہیں سے بلکہ میں کو عدالت کہ اما تاہے اور صاحبات قال میں کو عدالت کہ امام تاہے اور صاحبات قال اس کو عدالت کہا جا تاہے اور صاحبات قال میں کو میں خیال کرتے ہیں ۔

ہرگزاملام کسی کوجبر بیرسلمان بنا نا نہیں جا ہتا بلکہ برجبر کلمہ پڑھے وہ اسلا کھظ یس پچامسلما ن ہی مہیں ہوتا مسلما ن دہی ہے جواسلام کی صفا نیست وصدا قست کو تسلیم کریے اسلام لا سےاود کلمہ پڑھھے۔

اما مُرِيَّة تِيبِ مِنْ النه يَهُمُكُنُّ رُّودُ وَهُ وَمِلَى !!

در رسیسی علما فکرم در را نصر ام نیمتر الصفا برانس شیعه کانفرس صوبه دیل استیم خان موسید نیم استیم خان موسید نیم استیم بر استیم بر استیم برای اولاد که برای بارسه بر اولای در فی استیم برو در موسید و در فی استیم استیم برو در موسید و در فی استیم استیم استیم برو در استیم ادر قربان کا کلاوی کا در فی استیم نیم نیم استیم برای در فی استیم می مورد می در فورست استیم در

من المراب الماعظ من والماعظ من المراب المرا

# عيركاجاند

( زعالی جناب مولانا مولوی مرزا بیره یحیین صاحب بلغ میر الخلین

ددين كيليح يدالفطركي دامعه براتظا رد إضطراب واس وتستسكموانين ہونا۔ اور جا عربز دیکھ سکنے کی حالت میں یہ آ عمدہ دخم جدال گٹیرلٹ مباسے بریعی نہیں ہوتا آخر کیوں اور کس لیے ہے کیا بیر ہے میٹینی وہ بچے وِتا ب ہس بیے ہے۔ کرسلمانِ ۲۹ دن رویشے محقة ديكلقة اب مدندوں سنة تناكب آكية و كيا اب وہ روزے نبيس ركھنا حاسبة وكيا ان کی دلی تمنا ہے ہے ۔ کہ اغیر کسی طمیح روزوں کی قیدسے آزادی بل حائے اور کھیں مچرون محکمی وقت کا دی محرسا تو کھا سے چینے کا حق دید یاجا ہے۔ ہرگز نہیں اور فكخانبيب وهسلمان جودل ا در شوق سيرخداكى غبا دس كرسن كميعا دى چي روه جن كومعلى سبى - كه روز و فروع دين ميس سه اكب الم فرع بديد كعلاوه مسلما نول كى ببودى اولاقى كاحاس ب- اوراس سے سلمان ل كوہزاروں ايسے وائرم مل محت مي - جورونس كے بغرین موسكة ر وه مسلمان جوب سمجنة بي ركرعبا دت اسلام مرسع روزہ ہی دہ جبادسے ہے جوانسان کے دل یں دھم اور در دا وہ انصاف بیر اکرتاج روزه ده على عديس سارباب دولت كوجرفا في كام سوا تعد نيس فاقع كا مزہ اوراس سے جو کلیف ہوتی ہے۔ اس کا بدرا ندانہ ہوجا تاہے۔ اس کے بعدی تے مست كا فاقرا وريرانياني ويهوكراس در دووسكتاب را وربيخيال اسكتاب كراس دى تكليف مولى جورو زسيك المم سي محف تكليف كفي ر روزه ي وه مقدس على ب جوشاه وكداكوا كإب صمعتي كمواكرديتا بين جب روزه نقار وشامول ك وترخوان بربرار ما فتم كي متي حدى تعيل ودركراها لي مبث دات كذا در بع سق ليكن جب ہال یا وصیام نظرایا ۔ اس وقب سے ہلا عبدتک دن کے وقب نہ شاہوں کے مطبخ سے و الكل سكتاب، نمعتابول كے محرول اور تعوین رون و دون و وال سے موان این باد مذبات بدارتام سائے فرائص سے ایک ہم ترین فرانس کے ار ان ان سران جنگ می موک اورباس پرنیاره سے زیادہ دیرتا سفر رسے ۔ اسلام

نے تین دان کے دو زوں کا حکمے کریے من قوایدا سکھا ایکدنیاکی کوئی ڈم ال ایک دسکوا کی یی وجرے کاج میدان جناسی ماشن اوردایان فوردو لوئ کم یا نہری سکنے کے باً وج دمبتیٰ مرمع تکر کمان مبرک میکندی - اتناصر کوئی نبیں کرسکتا: رونرہ روعل ہے۔ جوانسان کوکٹانٹ سے رورلطا فیت سے نزد کیٹ ما دیرن سے دور ووصا یسے نزدیک کرکے خواسے نیانی بارگاہ سے قریب ترکی مکتاہے۔ اور انسان مس علائق وزخا دون درناسے بنانی اور بے بروای بردا کھے جد ہوگ برگامزن كرسكتا. دوزه وهغلسب بحدق ودرات کی وونوں صدوں کونما بال طود مرتمر کما ومجادتيا - اس ليركه الما زركات اور ذكات كاعكم موقوت مدوده رہ عل ہے جواد قات مقر در کے وتت کی قدر اور وقت کی بابندی کما تاہے۔ خاص طلوع وغروب کے وقت روزہ دا دا کیسمنے کو بھی صالع نیس کرا ما ہا ہا ہے۔ بھردہ مبالك عينه وخداكي بزار بانعتول لا كلول احساق كرورو ف تعليمون سع لبريز مور ون سلمان يرتمناكرمكتام اكريهاه جلافتم مرباع اورهيدم براحاك، لهذا بیعیال زموبی نیس سکتا ا کرعید کا جانداس قدر انتوت سے دمجنے کا سبب برے اکرو كالمقيدس ملداً ذا د موجايل . اوركها عدين كي زادى ل جائد ، بال يعند كرنافري م كرموعيدك جا ندك ليه اى قدر منظراب د انتظاركيون بوتام، بات برم كم اسلام سن واجبات كے ليے اوقات ضرود مقرار كئے ہيں ، كاكر ہروا مب اليے وقت کے اغراراکیا ماسے ؛ گرابیاکھی نہیں ہوا ، کرکسی واجب کا وقت مقرر کرکے اسک ودأيى بعداس واجب كواتنا بى حوام كردياكيا بو عننا وه اس س بط واجب نقا ا خَلَّ نَا زَصِح کے دواکا وقت طلوع آفتا مبت کس مقرد ہے ، اگرآفتا ب طابع ہوملے وفازمها وقبت سنيس الم الركولي شخص طلوع ك بعدما زيوسه الربست سع بست ادا ندجوكى الكريمينا حرام بين ب. خاص كراكزازى مناكى بيد سے برم لے وينيا جرم مینیں اودنا ذکا قرمنی اوا بوماتا ہے ۔ گراہ رمضان کے روزوں کے ساتھ ساتھ يرحكم دياكياسي كحير كاميا زويجه في بعد مين كم شوال عيد كادن ب اوداس دن بدوه ندر منا الحطح واجب المسيخ الله الله الكلك للازه و كمنا واجب علا اللكك شخس موزه رکھے وائی می جرم ہوگا ؛ جیسے دمعنان مبادکیں روزہ نہ دکھ کرچے ہو صربیت اکد ارشب ویدکیسی عارض کی ومبرست مین ابرد جرو کے باحث میاندنظر مراک

ادردد سرس مقامات سيمى دات كوكن اطلاح نهويج سطة وأن كوبرابراس كي تيقي كر دمنا صرورتی ہے بلکہ اُن مقا مات سے جمال کا فِن ایک ہی ہے ، اطلاعات اور مثما دیر ماصل کوسلای صرورت ہے ہجس ونت بھی امکیدانی کے اندرم اندان اسے وحادل كواه كزرمايس ، يا الى حق من مديت بويد كى شريد بوجائد ، ادران وجوهسك موجائے اکد دوست اوگئی ، اس ونست روزه تولد دنیا اورعیدمنا نا ضروری اوردجب ے، اگراس علم سے پہلے روزہ توڑڈالتا ، توا کاب روزہ بطور تعنا اور مانچھ رونک بعور کفارہ واجب مومانے لیکن اب بجائے قصناد کھارہ کے روزہ تر رو النا داجب ہو الرَّدْ أوْرِ السي وَالْمُعْسِد مِ م ا درخطاكا ربوكا الرَّتِل زوال روبيت كى تحبْق بوجائ ، تب توروزه نور کم نا زعيد يرغلی جاسکتي سے ليکن اگريند زوال روميت کی خبر سيسبنے۔ تواب اناز عیدکاوتت ہی نیس وہ ، اس کے ادم دھی ہے امکان نیس رہا ، کہ ج سے ہا مکان عيدمنايس ك ، بلد اگرغروب يس ايك محفظ إلى سيمبى كم با في و ، اورعلم ومائ كردويت بوككى ، تواسي وتسعدرون والرديناواجب ، الكريه مجوس ماسك ، كرار دن كولدز حيدنسلي كم لياكيا ؛ ادررون وارسك ابني اطاحست وفرا بروادى كانبوست ديديا ، اب تدعلوم ہوگیا کرویت ہلال کے لیے پرسے قراری اورسے حیینی کسی برنمی سنے تم بكه صرف اس بليه نقى ، كا گركمل تحقيق كه يك مذكميا مباسته كا ، تو برمال مي كنام كا ميكي كا فعاره ب ، اگردوس در اسل بدلكى ب ، اور بم تحقيق مذكر ك دوز ساسه دسي ، توكناه كاري . اوراكردويت نبيس مولى ادرنا قابل و فوق خبريا خيال ما عتباركيك روزه نه رکها یا توشد الا استخت کناه کا ربوا ، لهندا و ومسلمان جو ۲۹ دن تأسنهایت ومتياطسے دوند دكاكرم اوركناه سے بچنے كى كوشش كرتے دے ، ده عيدكا جا اد میعدے لیے سے زیادہ اس لیے کوشش کرتے ہیں رکھیں ٢٩ دوندر کے مے بعدی الا موفوں اور ج م مے ذمہ دار مہ قرار مام ایس ۔ اس لیے کرعیر کاجب ند فدر مع كى جانب سے او ميام اور عيد الفطرى يرزان در ترازد دے اس برقول كر اندانه وتاب ركك دمضاك بمعم ياحيدالفطرك اكل موزه ركفنا واحب وكاياح لطعت بہے ، کیس ندرست ا ، رمضان کے دن بنائے ہیں ، وہی عبد کے دن کا نجا ے ، بطا برموسم اورنصل کے لحاظ سے ان میں کوئی فرق میں نیس سے ۔ خاص کر 19مون اور کم شوال سے درمیان ایک داست مالی ب الداان می میا فاصلہ وسکتا ہے، ہم کے ہا جود ۲۹ردمنا ن تکسیمس طیح رو زہ رکعنا واحب سے پر ایمانے جر اکتو

> قومی بردی کران پومِی بردی کاران

ولانا انصارحین صاحب ملی مردت الوعظین سے عالی جناب سرکا درج میں جادا با مقابیمتولی منظم مدسترالو عظین کی اہل جناب سیدیا ورسین صاحب دئیں تعبیری خاد مجدہ کی خدمت میں بیش کی فور آ موصوت سے محدوح الصدر کی اہل سے متاخر موکرالوا عظ کی خریداری منظور فرمانی ضدا و ندعا لم آپ کوجز اے مخردے اور ادر دومین کے لیے آپ کا یفعل وجر ترخیب و تحلیص ہو۔

(سيّرسن اكمأل ينجوالواعظ)



کس کوخرتنی که اسلام کا وہ جنگ آزا ، بہا ود ، مود ماجس نے بجین ہی خط خدا کی لاہ یں بھا در ، مود ماجس نے بجین ہی خط خدا کی لاہ یں جما دکر نا سروع کر دیا تھا ، جس کی ترجیت تلوا اوں کی جما دک سے میں اورجس کا نینو و ناخوں دیز تیروں کے سائے میں ہوا تھا امک بزول عوب کے اعتوں حالت نین تا زمیں قتل ہوجا ہے گا ، اور وہ دن مورجس سے کسی لڑائی میں قدم سجھے نہ ہٹا یا ہو ''میدان جنگ میں جام شہا دت نوش کرنے کے جائے میں قدم سے بھے نہ ہٹا یا ہو ''میدان جنگ میں جام شہا دت نوش کرنے کے جائے میں قدم اسے ایک اندرخاک دخون میں ایخشتہ دکھلائی دیگا۔

الكن " "قطامر" كافيمه اعتكا ت كي يد مصحن مبورس نصب بو يجاعا الكرام المائم الما

#### حضرتِ على كى مختصرز ندگى!!

آج د ناکوخکوه ہے کہ آپ کی ساعت دندگی بہت مخصر رہی اور سجتے دفاق پ کی شمع حمایت کو دوش رمنا چاہیے تھا اُس سے بہلے ہی گل کردی گئی ، لیکن ہم سے و مجو تو بتایش کر صفرت علی کی و تنی مختصر ذندگی ہمی یا حول اور واقعات کے کھا فاسسے کشنی بڑمی ا ورطویل زندگی عتی ۔ بہ دوکیوکہ وہ کتنے دنوں زندہ دے بلکہ برکہ کن حالات ہیں زندگی بسرکی ، مجرع کے جنوع کے دندگی بسرکی ، مجرع کے جنوع کے دندی کے دندہ کا محرمت وقت جس کے درہے قتل ہو جس کے خوان کے بیاسے اور فرق اثر لوگوں کی اکثریت جس کے درہے قتل ہو اس کو امایٹ مندٹ بھی اپنی زندہ دسینے کا حق نیس اور وہ دنیا یس کھی اپنی زندہ درہے کا حق نیس اور وہ دنیا یس کھی اپنی زندہ درہے کا حق نیس اور دہ دنیا یس کھی اپنی زندہ درہے کے خطرے سے بے خوان ہوکرا طینان کا سائش نیس کے سکتا۔

مصرب ولا واقعاب سك بعد تواسك ونون زنده رب توببت

دنوں زنرہ ہے

آب انی امنیں مجددوں کی تصویرکٹی کرتے ہوئے منطبہ تعنیقہ "یں ارشاد فراتے میں" فصہ بریت و ف العبین خذی دفی الحلق سبخی بری مثال ہی شخص کی سی تھی جس کے منگلمیں ہڑی آگائے ہو ما جس کی آکھ بی خس دخا شاک رشگرا ہ " یا نہو المان عزیہ

اس لحاظ سے خیبرشکن کی شہا دست کوئی زیا دہ اہم اور حیرتناک بات پہتی لیکن جو چیز مہرست ہی قابل توجہ اور افسومناک ہے دہ تھی ایکن جو چیز مہرست ہی قابل توجہ اور اس کا انگشاٹ کے صرفت ایک کمزوروں لاغوم دوں کی شمع حیاست کل کردسینے کے لیے کہتے جو تھے ۔ علی دہے تھے۔

#### حضرت على كاقاتل كون تها؟

عام مباک قوامی بی جا نتی ہے کہ مصرت علی کا قاتل ' ابن کمے "ہی ہے اور کوئی نہیں میکن مقبقت برہے کہ اس ما زش میں بڑے۔ ارش میں کردہے مقد اور کا مرک تھیلا میں مصبے بڑا یا دہ حاکم شام سے لیا انسانی دنیا کا برترین مجرم'' ابن کمی ایک طواد کی تعربین میں اسے د

والله الناسيعي الستريته بالت وسممته بالف ولوكانت صفالض

باصل مصرما بعى منهم احدا (الرغالان)

خداکی تشم سے اپنی تلواد کو اکیس ہزار سی خریر الموریزا د ذہرا لود کھنے پس صرب کیے ' اگر مے شربت تام شہر پریٹر تی توا کا بسابھی زیرہ نہجیا ۔ اس سے انوازہ ہوسکتا ہے کہ ابن تجرمب اوا روغ میں جس کی خوچھٹر امیرالمونیان علیہ السلام خبرگیری وکفالت کرتے دستے ستھے ایک تلواد کی ٹرواک دسم میزی بردو بزرا دخود نیس صرفت کرسکتا کقابلکه اس کی آید می کوئی ندبردست طاقت چهی بوئی نتمی یا دو سری لفظوں میں حکومت وقت کا قهر مانی پنجبر کام کررا قفائدہ

. پر دسنگے کرنوا ہیجا مہ می پوشس من اندا زِ قدبت دا می مشناسم

، کی معمد لی جنبست کا غرمیب عرب ایک برا رکی تلوا دخر بدتا ہے ا وگر ایک مبزا دام سے زم میں بھا سے برصرت کرتا ہے اور حب حضرت علی کی مثنا دہت ہو جکتی ہے تو امیر شام سے

یک میں سے برصرت کی ہرس دو ایسے کا کہا و مصاریب کی ہیں۔ خوس جیرہ پرفاستا ندمسرت کی ہرس دو ایسے لگتی ہیں اور خبر شہا دے سن کرنعرہ کمبر زمان سے بندموجا کا ہے جس سے خلا ہر ہوتاہے کہ وہ اب تمام مالاک اسلامیہ کا ۳

"ب شرکت عیرے" مالک و مختا رہے۔ مینا بخہ ہی ہدا ہے کہ حب عرابن عاص سے امیرا لمومنین مضرت علی علیہ مسلام کی

خرخهادت درمارس بهان کی نو "معاد برائے بی نعر تراہے مه خرخها دستان کی نو "معاد برائے میں میں میں میں میں میں می متل للاس النب تربع حیاتا سلکت

وللظباء بالاخوب وكلحان

دمنا قبہ ل ابطانب) مراد پیقی کرنیر دنیاسے جاگیا اب د مڑیوںست کہدوکہ جس طرت میا ہیں ہر م ہیں کر ایک درخیا ۔ فید ۔ م

برندں کے لیے کوئی خطرہ نیں ہے۔ ان کھلی ہوئی خما دوں سے بعدی کیا زما نہ نئیں بجد سکنا کہ اسلام سے سب سے

ان هلی پونی شما دون سفے بجد رهی کیا زما نه بنیں بحد سکنا که اسلام سفے سب سے رئے سے محن حضرت علی کا خون زماحت کس کی گرد ن پر سبے اور شخنت و تاج کی تمناسے

د نیا دا خرص میں کس کورد میاہ کیا۔

ببلغ دس رؤبيرسالانه

الیجناب فخرقهم نواب میدهلی فان صل بالقام محله سلطانده و میدا ماد دکن الوج ط قدم حربادیس و آجیند الواعظ کوعلاده اوس محصیندهٔ سالانه کے مزمردس و دبید بلور المقا عطا کیے بہن اوروعدہ فرایاہ کرمین آمیز زبروقی سے الواعظ کی سالانہ اعامت کرتا وہوگا

ادارة الواقط أي العطيرة المسكان كراده -

بدحن اكمآل ينجرالوا عظ

## ﴿ كَانِيكِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِقِينِ الْمُعَالِين جاورهان سانتيان

كبوكم

## مطلع الوارنبا

انعالى جناب مولانا دنيا من عين حسا. واعظ مباركيون كازلال بوركا منها واله ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

حبینی ٹیکری کی ابتدا

ان واکد یا تعرب می کے باس الاکرونن کردیے اور شمرس اکرائے ین مدیے نعوب الگاست الی ان وائے نواب الگاست الی ان ان اسائی گئی الزات خواب یا ان ان اب برش کو یہ کھے ہوئے دکھیا کہ سال فوں کے ساتھ نا ان ان ان گئی کی حلوم نے نظران کے قدیم ہے ہوگا حج کو انتھتے ہی الزان کے نوب ہوئی الزان کی توجیع ہوگا حج کو انتھتے ہی از اب یہ تعرب واروں کو بلا یا اور کہ اتعرب عاشور کے صرورا مخاائے جائی تعرب واروں ہے کہا تعرب و فن کردید ہے اور دو سرسے کانی عرصہ ب تیا رہ مگا ایک روز یک می جی بین بن سطے توا تعرب و فن کردید ہے اور دو سرسے کانی عرصہ ب تیا رہ مگا ایک روز یک می جی جی بی ایک ہے لئے کہا کہ ایک بیاری کی تعرب و ایس کو ایس کی نور سے دو اروں ہے دون کر ہے مقام م برا کر یہ ہے کہا گئے ہو اور میں دوست کر کے عاشور کو انتھائے منگر کے جانبی اور دون شرو نور ہے وائی لا سے اور نعدہ منسب نک س کے بلائے میں گئے تھا ہے ہوا کہ ایک میں مواج ہوتا کے موزی کی دون کے کہا کہ میں میں کہا کہ میں مواج ہوتا ہے وہ میں کہا گئے تھے۔

ایک میں مواج ہوتا ہے وہ دون بی نیس کے کہنے تھے۔

ایک میں مواج ہوتا ہے وہ دون بی نیس کے کہنے تھے۔

ایک میں مواج ہوتا ہے وہ دون بیس کے گئے تھے۔

ایک میں مواج ہوتا ہے وہ دون بی نیس کے گئے تھے۔

جنگل بن تعزیے

صین بیری سے در کیے گاؤں کی ہیرا نامی حرب انہ کے کولیرہ دیم کو کولیں آئی اور کے کولیرہ دیم کو کولیں آئی اور کی کریٹری سے کہا کیجنہ نے جائے کا دور اسے اندملا یا ہیرا حور سے نواب سے بیان کیا کہ میں آئی داس کو کا میکیندگا وی سے باہرائی صردر سے کی قرد کی اور کا اور کیا ہی کا دیا ہی ان کیا کہا ہے اور میں ہے اور تعریب اور بسط سے وک نوابی بی میکی ہیں ایر کی کھی اور لائے کو میکا یا اس سے بھی آکرد کی ایم لائے کہا یا اس سے بھی آکرد کی ایم لائے کہا یا اس سے بھی آکرد کی ایم لائے کہا کہ ایک کی کی طرف بڑھے و دیکیا کہ دو میرے مقام ہو جا ہیں ہی کہا کہ ایک کھی وہی مقام ہو کہا گا اور اور کے کو کھا گا کہ ایک کھی وہی مقام ہو کہا ہو اور کے کو کھا گا کہ ایک کھی وہی مقام ہو کہا گا اور کی مقام ہو کہا کہ ایک کھی وہی مقام ہو کہا ہو ہو کہا گا اور کی مقام ہے کہا کہ ایک کھی وہی مقام ہو کہا گا اور کی مقام ہے کہا کہا تا کہ کہا ہو کہا گا کہ ایک کھی وہی مقام ہو کہا گا کہ دور کھی کہا تھا کہا ہو کہا گا کہ ایک کھی وہی مقام ہو کہا گا کہ کہا گا کہ کا کہ کھی ہو کہا گا کہ کہا گا کہا گا کہا کہا گا کہ کہا گا کہ کہا گا کہا گا کہا کہا گا کہ کہا گا کہ کہا گا کہا کہا گا کہا کہا گا کہ کہا گا کہ کہا گا کہ کہا گا کہا گا کہا گا کہا گا کہ کہا گا کہ کہا گا کہ کہا گا کہا گا

#### 

نواب این علموا دوں اور میر (حورت کے ساتھ اس سیکری برآ کے جا نہا ورہے دیکھے گئے استے دہاں ہو بختے ہی جنری نوخبر محسوس ہوئی نواب سے دہاں کے ہرمقام کی سی سوٹھی جہاں تعزید دیکھے ہوئے۔ کئے دہاں کی مٹی سے عزبر کی خوجبوں آئی تھی اور دو سرے مقام کی مٹی میں بالکل خوجبو نہ تھی نوا ب سے حکم دیا ان مقامات برجاں خوجبوں تی ہے نئان لکا ما جا کہ اس کے بعد نواب ہیرا حورت کولیکوس مقام برکے جا ان موجدوں کولیکوس مقام کے تیجہاں علی داریدے و منوکورکے نما زرج معی تھی اس کے بعد نواب ہیرا حورت کولیکوس مقام کے تیجہاں علی داریدے و منوکورکے نما زرج معی تھی وہاں بیری کی کا درج معلی میں دیکھا گئے انواب سے حکم دیا ہیاں کنواں بنوا یا جا سے او دہماں علی داریدے نماز پرج معی سے نیاں کا بارا میں دیکھا گئیا نواب سے حکم دیا ہیاں کنواں بنوا یا جا سے او دہماں علی داریدے نماز پرج معی سے نان لگا با جا ہے۔

محفورس كي الب

دس کے بعدلوک کھینوں میں اورجنگلوں ہیں جگرلگاسٹ کگے کرنا یرکوئی متبرک چیزا و ر دسنیاب ہوجنا کچر جنم رسے کچھ دور زمین پر کھوٹرے کی ایک ٹاپ نظرا کی جمانتی بڑی تھی کہ کسی طسسرے موجودہ کھوٹروں کی نہیں ہوسکتی تھی وہ ل بھی نشان لگایا گیا۔

بادنی کی سرا

ان وانعان کی خرود جا در در کے عرصہ بیں دور دور تک بہریخ کئی ہرطون سے کہ ما درہ آسے گئے ہرطون سے کہ ما درہ آسے گئے اگر جائے گئے ہرطون سے کہ ما درہ آسے گئے اگرے اگر جائے گئے ایک برج جائے لگا ماکوں نے مشکرا گراس سے بجو خوال نہ کیا اور کھنے لگاکہ امام حیث توکر المابیں شہید ہوگئے بہاں کیا کہا مکھاہے اس سے بعد عدہ جشمہ کی طوف جلادات میں دفعت مہروش ہوکہ کر الج ازبان بندہ کھی ماسے من فراب ہوگئی لاگ اسے شمر ل الاست گرانجیانہ ہوا کچھٹیکری پرالا نے ا دروہاں کی مٹی اس سے جہم پر ڈالی جس سے مدہ انجیا ہوا لوگوں ہے اس سے ہموٹی کا مبدب دریا فعن کیا تو کسنے لگا جب ہر حبثر کی طرف حیلا قددا سنہ میں امکیٹ سوارہ پا کب لیے ہوئے نظر پڑیا بھر اس سے بہرکتے ہوئے کہ تم سے کیوں ہما سافۃ گستاخی کی جا مکب مارویا اس کے بور تھے کھڑ خرنہیں ۔

### ر ووغيره كى تعيث

سینه امیس موروم کوان دافعات کے مجوم موبد خواب میں بشارت ہوئی و ہ جا در ا بہوسینے اور سینی ٹیکری برنها یت عالی شان نوخنما روصنه تعمیر کرا ما جو در سیجھنے سے تعلق رکھتا ہی اور ذروا رول سیم بیدا مکی سرائے تعمیر کوائی ان کا دبی انتقال ہوگیا صحن روض ہی دنن کیسے کی وصیرے کی مگر رایستے اجا زریہ نہیں لی ۔

ے فرضین کمبی نمیں ہے اور نہ شب کو دہاں جراغ ہی جلایا جا تا جو لوگ شمع دینے، جلانا جاستے ہیں دہ دن ہی کوجلا دہتے ہیں نماز مغرک بعدال طرف کوئی جا تہجی نہیں دہاں کہ مجادر عروب فتاہے تبل کی و مندند کرکے جلاآ تاہے۔

معجزات كى زيارت

معجزات والكفرمت اوت من أوارا المحين كالكارد وضرك ساسف سرفائم الله سا موجود رسبته بي جا وروس لوگوں نے مجوسے ماین کیا کہ حض مرتبہ دیکھا گیا کہ بھوٹے و مندسے ایک ف بمنذوا بمواس سطيني بموراره بموروده نورب كئة لال يورس أعى جندر وزرو يرميوس دوسيفلا بعا ئے سے بھوسے باین کیا کہ کچوں وزیسے جا درہ س بھی گیا تھا ایک روز دکھیا کہ کچھوٹے روسے سے کچھ دوریا کا بعضی اونی مرسرے دل کوسکین میں جوئی میرے باس ہی دوآدی اور کوشے تھے وہ بھی انگردی پر ایک دوسرے سے کھنے کے کہ دیے فتی نہیں ہے اس کے بورجیٹیے سے ایک نونطا ہر ہوا حس سے وہاں کے درختوں کو منورکر دیا پھر مجھی ان د ویوں نیوا روں سے یہی کہا کہ رکھی قابل اعتبا ، نیں ہے،س کے بعدی آکربور ا دوسرے روزجبیں وطن آنے لگا تومشی معائنہ کب کرایا ہے دیماکہ اس انگرنزی اس موزی اکا ستحر دیمیں ہوئی ہے دریا فت کرسے معلوم ہواکہ می*تر ہے* الفيس دونون زوادس كى معجوشب كوميرك إس كفوش تفقر يس كفها تفاكر مثيك جا ورهيس اسى چنرىي نظراً تى بين جوانسانى طاقت سے با ہرائى بېرى خىشى كۇئى دفعەر يىنى دولكى گرول كومانيا نبيس بعال ووسيج شب كوج چيز نظرائي اس سا البته بم كومتي زبا ديا چهو في مصامك اوراندروا ا ورفضايل ميس كيا بمواسي فداني سواريان نظرات ليس

ای طی جا دره می میرسد ملنے والوں اور دوسرے نوا فیس نے بیان کی کدیں ، روجب کی شب کوٹرسساو صدرسے ماکیف شنی طاہر ہوئی جس سکساتھ دوموا دی بھی نظراتی تقیس وہ روشنی قریب ہی سے

بونی ولی محمور قررشنه ی ارسکی س

#### ث کری سب دا دا د

حسنی بَرَی کِ ابْنِ انی مُدافعات کے بعدی سے ٹیکری کے اِس باس سے **کھیتو**ں پر دِخو ک بتوں برشبنم کرسنا کے زمانے میں ایسے کوشن کئی ہوئی ملتی ہے جس کا دائقہ مبت مہی مزمدِ ارتبایا جا تاہے باشتہ لوگوں سے طعایا ہے اسلمی اس ندانے سے راہوتی ہے۔

من سے کیا دیکھے ا

بُرَجِي بعدنا زمغرب بريب ويسف كرما منه حاتا ها اعدو بال دس بهج تك صرور ديها تها. روشی مبست سی دند نظراً کی تراخ عساری خاطرصون بای موشی کے ذکر راکتا کرتا ہوں ۔

(۱) معندت عباس علالسلام سے فیصنہ کا وہ دروا ذہ جربیشت کی جانیے بڑے روصنے کے

ساحضه صاف نظراً تاہے ہی ہے جالی تئی ہوئی ہے میں سے کئی روزا سے بنورد ایکھا توا ندراکش

انده بدانظراً تا غفار شی کا بجوجهی سِیدند تعامراس کے بحکی مدند دیکھاکہ اس بھلی کی طرح رفتنی موجم ے اور کھ ورسے بر زائب ہوم الی ہے۔

(۲) ایک روزد کھا کربراب عباس علیار ام کے وصفے کیاس زمین سے باغ محواد کی بلندی پردنعثاً بیلی کی طرح ا کب روشنی بونی اورغائب بوگئی دو قدم پر پھیر بونی اورخائب بوگئی ای طرح کمی مرتبر.

(س) الكيد روزد يهما كدنقريايي س قدم كفاصل رزمين مسي مجم لبندا كي حراخ رون موكيب اورمجيددية أب قائم رايوكل بوكياس كي بدرايك نورهيل كيار

رم ، ہی طبع ایک مدر تقریبا بوق م کے فاصلے ید فعثا ایک پیراغ مدش ہواا ورا مہتہ

أمت كلورّت ك اب ك طرف جلا يع غائب بوكيا ـ

د ۵ ) مغران کې ټميري رښې د د وخني نظرا کې ده وغيب دغريب هي جينه د **سکي** والمه تنه سبمج حيرسة تقع النسب كم تلب كميليك خاص طويست انتظام كياكيا تفا شرس وكون كوعام و سے دعوت دی نی تقی ہر فرقے کے لو محلس میں شرکیب تھے گیا رہ سیج میں سے محل ختم کی ممرسے المسف عبر معيع كالمعراصرا مراكدوا والمبان ومكرس موشى ويصف في شوق من بالمرجلة التاتية چ*و کھی دیربعبد زیا*رت پر مھنے کے لیے اندائیا زیادت پڑھ کرچہ جس میں آیا تو ایب میک جمام کی كُل بُونْمَى ميرك ساتقيول ك كماجلرى بالبرصلة سوارى كلتى بوكى اكثرايسا بواسيس دورا اوابا برآیایان است می دیکھاکدا کی برشی روشی تقریبا بچاس قدم کے فاصلے پرزس سے دوس گرابندروصے کی دیوارسے کل کرائمترا مشرحا مکے سے برحا دی ہے موصف میں تجبي قدم دورجا كرد فعتُراتني تيزاس كي مديثني برهمي جيسي كيس ا در رهرا بني حالت يوكي دوقدم رکیر اس طیح اولی تیسری مرتبریسی اس طیع پیر کچید دورها کرغائب ادگی جس و ترمید دشنی روضے سے باہرامدنی تام جلی جلن لکی - اس وقت جھمع کی حالت تھی نا قابل بان ہے ۔ برعال حين ليكرى افي نصوصيات كى وجرسهد وزبد ذاكا ودوتى ما ق ب الك لك بركم پرض دیگارمعین بیر علاوه رؤسا دِ احمدا باد دلمبی وعیره کے خود موجود ۵ اب صاحب دره

اما میرسیم من من ماش دد دملی می سیدا دیخیرت ایتام کی صنورت. بلد درخواتها سی بنام آنری سکریتری امامیتری خانه جارای بیا مبیس به خادم ایتام خادم ایتام سکریتری امامیریتیم خانه مهان و دولی

# مقت القبران

#### (بہساسار گذمشته)

اب یسوال بیدا ہوتا ہے کہ آخراس کا کمیا ٹرسی کے کہ تعمیر آن سے مقلی قاعدے ہیا ہی تجام کیونکر ہونچے کے مقلی تو اعد سے معنی کا تعین ہو جائی گا۔ادر کمیا ان عقلی توا عد سے تسلیم کر لینے سے ہور انستلاٹ نمیس ہوسکتا۔

جواب یہ ہے کوجب کوئی کلام پر بنفسہ نہیں ہوتا تراسکی مرادعقالاً مقرر وتعین ہوجا تی ہے۔ یعنی تعبیر کلام سے قاعدہ ذہنا عامل ہیں کہ آن سے ذریع ہے ہمراً کلام سجما ماتا ہی ۔ اور و وقاعہ عام ہی اور بریسی ہیں علادہ اسکے قرآن مجید کی اہیت پر غور کرنے سے اسکی تفسیر کے چند خصوصی قاعد سے جی عقلاً حاصل ہوتے ہیں اگران کو کموظ رکہا جائے قرقران مجید کے معنی کا تعین قطع کیشا حاص لے ہوتا ہے ۔

ده چند خصوصی قامد عنی اس منی سے عام ہیں کہ کلام کی فوض اور اس سے موضوع کیسا تھ بر لتے ہیں ۔ بس برکلام جو ایک خاص خوضل در موضوع پر ہوگا اُسکے سئے وہ عام ہو تھے ۔ قرآن چید کی غوض ہوا یت اور تعدیم سے اور اُسکاموضوع الهیا ہے اور تکمت علی اس کے بہاؤ جند تواعد منصفیط ہوتے ہیں ۔

ر د اختلات کا دقرع آواک آوامد کی صحت کیلم کرنے ہے بعد تحقیق کرنے و اوں سے سیے اختلات کا امکان اِتی ندر برگیا ادر اُن آوامد کی صحت جو تکر دلائل مقلیہ پر مرآو فنے دہذا محق کیلئے اُمکا تسلیم کا الاری ہے ۔ اُمکا تسلیم کر نالا ہے ہے۔

الدبون ملی تقیق و تدقیق مرن محق کوشیخ نتجه پر بپونجا سکتی اور مناظ کو سناکت کرسکتی ہے ۔جا ہل اور شعصب سے مقائد کو زائل نہیں تریشنے کیو بحہ جا ہل اور شعصب مفاد مقائد پر قائم روسکتا ہے ۔ اور تحقیق مرہ نعقا کر کے نقنا د اور تنا تفس کو نویا ہر گرتی ہے یہس جاہل شعصب کواس سے کوئی فائر و نہیں ہوتا ۔

تنسیرسے قوا عظلیہ کواولاً دلیل علی سے نا بت کیا جائے گا۔ نا نیآ قرآن مجیدسے اُن کو نابت کیا جائے گا۔

بی رہا ہے یہ جسے بات کا کہ اُن کو کموظ رکھنے سے کس طرح آیات سے مراد کا نظمی تعین ہوتا ہے ۔ ہوتا ہے ۔

اُس كے بعد بم يه د كھا منگے كون أكرن نے من كرومت و غلط تفسيريس كى جي ا غول سف إن بى قوالىدى خلامت ورزى سے كى بي ربسندا برخلط تعنسيركاردان جس تدرا متراصات آیات قرانی سے متعلق بید اکٹے تھئے ہیں مشلاً تعنید انہی یں اُن سب کاجواب اِن ہی قوا عدسے ماہیل ہوگا ۔ إن بى توا مدكم لمخط من وه تفسير حاصل موتى مع جواكثرا ورمشيرا حاويث یں مرجود ہے - اس طرح ایک طرف تو ہا ہے۔ نتائج کی ائیدا ما دیک سے مامیل ہوتی ہے ۔ دوسری طرف ا حادیث ہے متعلق معلوم ہوجا تا ہے کہ یہ احادیث معے ہیں علاوه برين جب بهم يه ويجيت بي كه المهم معديان كي تفسيراس تفسير سي منطبق ہے جوہمنے ان قوا عدمت کی ہے و ہموان حضرات سے علوم مراتب کا در ریفین آسسے علاد وجیب ہم نے دلیل مقلی سے یعین کرلیا کہ اگرکو کی کتا ہے کلام المی ہی تووه إس وضع ير بونلياسے '۔ اور اس سے بعد جمقرآن مجيدكو موبواس كے مطابق ائے ہی توہم کو قرآن مجد سے کتاب آئی ہوتے سی سشبہ نہیں رہتا۔ ان بی قو اعدے ہوظ رکھنے سے قرآن مجیدی سورت کا ایک مرور کا ایک مرور کا ادوت عمر بان بونا ظاہر بوتا ہے ۔ کام یں بلاغت کی نہایت اور اس میں بے شار ی سن کلم نظراتے ہیں ۔ اب ان قور عدى جانب رجوع كى جاتى ہے . رول بېرتغسير كى مغرورت اور أس كى تقیقت کو داضح کرتے ہیں ۔ د ۱) کسی کلام کی مراد کو دامنع او دمین کرنا اسی تغییر سے پیان یہ امر مفروض سے كين كام كى مراد استدر واضح اورمين دوتى دى كراسين فور و فكرى اختياج نهيس. یمن ده بن بندسه بوتای اورداقع بس ایسایی سے که باری روز مروی التله باجم بلاغور وفكرك مجسى جاتى سيع -اكرايسانه دوتا وظا برسي كقنسير إنضي مال دوقي كيونك و دى چى كام اىغاندا درمى مادىيى سى اس داسط الغاظ سەم الك

في والموراتع بوسكة بي ا-ادُّلْ به كد نفظ فيراً أوس بولينى اسكيمنى شعلم بول . ويَّمْ به كانفلى السكيمنى شعلم بول . ويَمْ به كانفلى النفلى معنومی موانع چآرم به کام سے کریمنی بوسطتے بریمنی کلام میم ہو-بعم . يدكدماني اسقدر لمند إدليق مون كدانكا در المطلط كالم روراستی کی صورتی ہیں ۔ اوّل بیکروروسی ایسامغرم ہوجیکے اوراک کے لیے بیض دیکرمفائیم کا وَہن میں ہو ا ضروری اس كلام كالجحنا البيروقوف كدادل ايجاز اطنياب اور الماضت كى تعليف ووب ميس وم ودري منال بشليف مستوى سي مينون زاديه مكرود تا موسكى برابر مي اس كلا خرك والاجول اصطلاحا شابختار كالفهوم وبن بي و بوخا مراد سكه العداكة وبين كاميرانيكا دُوم يكام س استدران كل فروم أين كوراد بيل دور بو يعرف فلي دور الم استدران كال مواد بيل من المستدران كالمناس الم ين ارتباط تصورات كويش وخل بحرياك موجو دات كي تغييرو اجر الم سوم بدكر الفاظ سے مراد آنے وضع من نهون للكه و معنى مراح الم الحقوق موقفى سن كے علاوہ أبريسيے كل سعراؤ مشرق موااس مبدت بن كاوم كوجها أسكيت وي -ادجب ده اپنے عنی بنسی پر د لالت کرے و کلام حقیقت کی ایک می منابع می منابع می منابع کا بنس کا ا كيك مروست كراس الفري جائد مين اسى مرام كي الفي المسلم المرام كي المسلم الماس الماس الماس الماس الماس الماس الم التيك من غلط مجميناً إلى المرام كينياً -(۳) اس تقام دیکام کی <del>آن ج</del> کردینا منامسی<mark>ج نند یا قرمه آواید ج</mark> مرکز برد ينى حبده الفظافولا جلتكما درآ واز ويرعدي بوختى ي تسكها ما نلال سراد كَ شَلْ كُونى كے كم إنى لا دُوّاس وانسے وان اما ظري فاصمني آب كي طلب مجي جا ويكي يس برخطايك من يولالع كراج كونفاكا مرا والكفة

منى إرتصور بوشيِّي بانصدين. سنى كى تورى يەرى كىرو وتصور يا تصديق وكسى لفظ إلى لفاظ كيسا تقاسطرح ربط ا یا ما وب كرحب وه لفظ یا افغاط او سے جاوی تودة تصور یاتصد ال وال می است حبيم كونى كم معنى آوارسنت بي توزين اس آدا زير توقف كرا سي بعني اس داز من لینے سے بعدویں مور ما تاہے بیکن کل مسکر ہم اسلے منی وسمجھنا شروع کرتے ہیں ا در بهار ی سجه اینقل کام کرنے لگنی ہے بیس حام ہوا کہ کسی کلام کو سجھناعقل کا معل ہو اور تنین عقل نهیں نتلاً جانور دو کلام سے سی نهیل سمجہ سے السواسط قرآك بأحديث سي فتاريب كأحاميل بوثاعقل يرمو قوفشكم ا ورمه تبك تحرمقلی کی صحت سلیم نہ کی جائے گی نقل سے تعبی تربعیت بنہ حاصل ہوسکے گئی۔ ربم ، بیان بیسوال پلیرا بوتا بے که روز مرو کفتگویس لوگ نفطو س کوحذف بھی كردنتي ہيں ايک جلہ سنی تبكه صرف ابک نفظ بولتے ہیں رحجہ تھمبی لفظ كڑ مفكر لولتے ہیں یا د نفاظ سے ترتیب ہے قاعدہ ہوتی سے بااینہمہ ایک دوسری کو کلام سمجھنیں كو في اخسكال نهيس مِوتا جواب به سني كرجب دوشخص گفتگو كويست ميون تو اياب و ومبرسه كامطلب مجفنه میں اُنکوسالی اورلاحق کام سے مردلتی سے اور محکم کی روش کوجاوراشارہ ) ادر اسكى حيثيت ا در مخاطب سلمے دوش اور شيبت بھي مطلب سمجھنے ميں ميں اور اورجس وقت او رمقام اور موقع برگفتگو مور بری ده و مجی کل م کے مرا د کوواضح كرات - يەبى سب قرائن بىر جن سے كام كى مرا دمعلوم بو تى ئے -قراین کلام کی مث لین ۔ وا ) زید کیا بم سنے منازیر مولی ۔ یہان عرکی ان سے مطلب جمیس ایک عرف ناز برا ماں ہو ا ورقرینہ اس کا سُنابق کام ہے۔ اب اگریہ سوال میع ۵ بیج کیا گیاہے تو وقت تعین ہوگا کہ نا زمیج مراد پهشان زا نه کام قرنیستیم. د ٧ ، شہید ہونا برطنی اِ تعظم ۔ بیمر تنبہاسے اجداد کو ماسیل ہوا ہمان مرتبہ کی مرا وسیابت کلام سے ہویدا سے ۔

رہ ) کند ن سے علقو ن میں مغتی اعظم فلسطین کے اٹلی حلیقے پر تعجی كياجا تا معطوا بلس مي اللي سي مظاهر يتعلى اعظم في اظهار عفنب ونفرت كما نقل يهان معب كي وجه لاحق عبا رسي نا برايي -دیم) یہ ظاہرے کہ کلام سمے وقت مشکلم سے تبجہ سے معلوم ہوتا ہے كه وه سوال كرراس يا خبرف راسي مطلاً زير برت عياما وون معنی دے سکنا ہے ۔ اس طرح طنزاور پشور کا بیتہ صرف بہر اور روش سے دھ) ایگ سائل نے کہی دولتمن کجیل سے سوال کیا کہ بیں سور وہیہ جاہتا ہون بخیل نے جواب دیا گہیں **فریب آ**دی ہوں میرے اِس وس قلا روبیه کهان کسی امیرسے سوال کرو ترجو لوگ واقعت حال بیں اوسکے س کارم کویں غریب آ دمی ہوں حقیقت پر محمول نہ کریں تعلقے میسنے سمجينك كه ده دانتي أن ير غريب بون كا اظها ركرر إسب بلكه سنامل کوما لنا جا ہتا ہے۔ ر ۲ ا ایک بی جلدمشل و یه عبارت نقلی کردیجے ، شکلم و مخاطب کی حیثیت معلوم ہونے برحکم ! در واست سے معنی دیگا۔ اگر تلکم حاکم ب عموم توبیه مخرسه ا در اگر د د نو س کا مرتبه مسآ د می سے (٤) اسي طرح ايك بي جله كه دو محتاج بون ١١ اگرایک نقیرا میرسے کہتا ہے تو سوال سے اور آس سے معنے یہ ہوسے کہ مجھکو کھھ دوا درایک نقیر دو سرس نقیرسے کے تومرت بان مال ہے ۔ ان مثالوں سے ظاہر ہے کہ جب تک جلہ قرا کن کلام سے حامل نه بون کلام کی مرا دکا تعین دستوا ر دے ۔ اس وا سطے کتا وں کی مارات اکر کئی سے کی متل ہوتی ہے کیو مک و إلى ان قرائ مي سے اکثر معدوم بوتے بي - إ نا عب آن کی جانب اکتفات نہیں کرتا ۔

میں گرتام قرائن گالی بعد اور ناظران کو مجوط رکے قواس کا ب کا عبارت کے می مراوکا تعین پھیگا یہ ہی دحبہ کہ قرامِن مجد کی آبات کا شاق نزول بڑی اہنیت رکھتا ہے گر بیض غافل شان نزول سے قطع نظر کرنے کے حامی ہیں جس کی وجہ سے سے کہ وہ کلام کی است احداش کے مرا دیک محصول برقرائن کے انڑھ مجابل ہیں جانا جا ہے کہ عبد قرائن کا تقسیم اس طرح ہی۔

(۱) کلام کا سابق ولاحق مصله مزاما برینه به

۲۱) شکلم وخاطب کی روش اوتشییت -

(۳) کلام کرنے کا زماند اور مکان اور اس وقت سکے وہ وافقات جن سے کلام کا تعلیٰ ہے۔ پس قرینہ کلام کی تعریف ہی طرح کی جائے گئی کر قرینے وہ امرخارج از کلام ہی جس کا کلام سے

الياتلق بوكراك فراييس مرادتك بيورج مكيل

کی کام سے کل قرائن جمین تنموک میں اورپر مذکور ہوے محل کلام کہلاتے ہیں اس مقام سے طاہر ہی کہ کام کے اس کے بیٹون میں اس کے بیٹون کی ہی اس کے بیٹون ہی کہ کام جب محاسب مناصبت رکھے گا قد قرائن اس بیٹون اس کے بیٹون سے مخاصف نہم گا ہوں ہے بیٹی اس کی مراد کسی قرینہ کے خلاف نہم گا اور سرمی طاہر ہے کہ انہائی بلاعث میں ہوگی کر کوام محل کی جانب اشارہ کرے۔

۵-مازاور حقیت

جب کلام منی هنی کے علاوہ کی دنی پرولالت کرے تواس کدمجاز کتے ہیں ہمال بیعال میلا ہونا ہ کا کہ کلام اس منی پر کمی شکو ولالت کرتا ہے جہ اصلاً اس کے معنی نہیں ہیں۔احد میکس طرح معلم ہوتا ہے کہ اس من تعقیقی معنی جو واضع ہیں واب مراو نہیں ۔اور عبارت یا لفظ کے ایک نے مغی جو قائل نے ذہن ہیں تعرار ویئے ہیں ہم اُن تک کس طرح سہنچتے ہیں۔

منگالکی عملی ہو ایرانی تا جرنے میدان میں شبع کا ستارہ دیجیا "س کی صبح ہی فاہر ہی کہ کہ کا میں اور دیجیا "س کی صبح ہی میدان میں تھا ستارہ میج کی ردیت ہوئی ، لین حب بر عملی سی عبارت کے ساتھ وہ کہ داہ میں ندرجا اس عبارت کے بنددستان ارب نے کہ راہ میں ندرجا کی دلاں سے ہوکہ و ندرجاں کے حالی میں دائر تا فلے کی دلاں سے ہوئی وہ لارت اس کے بیجے ایک ایرانی سود اگر تا فلے کے ساتھ اربانی میں اس میں میں کا ساتھ اربانی میں اس میں میں کا مسال ہو دیکھا اور اس کے ایک ایرانی سود اگر تا فلے کے ساتھ اربانی میں اس میں میں کی ساتھ و کی اور اس کے دیا ہوئے کو ایرانی ہمراہ ہے ایک ایرانی ہمراہ ہے ایک ایرانی میں میں کا مسال ہوئے کا اور اس کے دیا ہوئے ہمراہ ہے ایک ایرانی میں میں کا مسال ہوئے ہمراہ ہے ایک ایرانی ہمراہ ہے ایک ایرانی میں میں کی ساتھ اور اس کی دیا ہوئے ہمراہ ہے ایک ایرانی ہمراہ ہوئے کے ساتھ اور ایرانی کی دیا ہوئے کا دیا ہوئے کی دیا ہوئے کا دیا ہوئے کا دیا ہوئے کا دیا ہوئے کی دیا ہوئے کا دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہے کہ دیا ہوئے کہ دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی

بیاں می کا سامہ اپنی فیسی منی نیس دیا بکہ نورجاں مرادے۔ (دوسری شال) موثن میں میں میں میں میں میں میں میں میں م حرن میں میں مباح مرادم ند نیس ہی ملکہ قائل کا معددت مراد ہی ۔ ان شالیل سے ظاہر میں میں مدے مرادم ان شالیل سے ظاہر میں ا

دستاره ك عن فيى ادرم كم من والى مرادليا مال ب- وجديه ب كوك فى قرينه كام ين السامورود برومن ومنعي كومحال كروتيا ہى-بهاي مثال بين ظاهر سي كرستا ره كا أيما المديد والمحال بيد ووسرى مثال بي اه كال

كاتقابل ميرك ماه سعداتع بوادرتقابل مي معجنرون كابدنا لازم محكد تقا لمدوج بروس بيسكما بكا اكر ، دوبرى ت نرمود مقابد عال بى لىذامير مكامغيم سيل مصرع كمر ع حدا بعدا الدما كا

لهذاب قاعده حال بدار قاعده كركمي كالم معنى في كوترك من ونت كما حاب كا مجدمني ونعي اختبار استعار

مال ہواس کے بعد برد کھیا حائے گا کہ جومعنی وضعی مراد میں مدہ کیا ہی اورمعنی موازی ک

ي بهاي بت يه بي كركلام مي كن شخف ياشته كا ذكر **م**وخلًا **امنينًا مرووس وكلام ما زي س** وہ ہی تحف یا سے مراد ہوسکتی ہے بہلی مثال میں زرجان اس سے مالدین -امیان خاجر کا فکر جم

بس تارہ صبح سے ال ہی میں سے کوئی مواد ہوگا۔ دوسري مثال مين غزل كاشعر ہي اوَرجِه تڪ غزل ڪا بيت **حاثيق وُعِثوق ہے ۽** <sup>م السط</sup> مهد مراد عاشق يا معثوق بوكا ادر ويفض ياف مراد بوكى ده السي بهذا بابي كم أس مراد العد

كل مجازى كوئى امرمسترك بدين بياكرتاره بيرحن وعودج بي الدف ديجاب مي مجيمت اوع وج مرتم بونا بالم بى ادراه مى اورمنوق ميك ن شترك إياما في ويعال مرا العدمير بدا-

قاغذه كمريمان كامراد وهشت بانتن بالكي يحلام عد المسيون تعديد الدكامان كامنيتى منى سي مشاركت ركمنا بو يا كله مجاز اورمرادي تروم يا المستنف فعادات ومهادي بو قائله وه امرشترى مرادي ازوم كساتو با ماما ، مو ادریراس وجرس حروری بی کرد بن کارم ازی منتی می سیست و بی اید ای شی کارد حالا بوجس المدجر ال تقيقي من كما تعرف موء منا منا

بوكاتاره بريمن اع وي الدوي مقدن في أيا ب حمد المعلام والماك وصف فدرمال كرما قد ازدم ركما بو اكرائي معند مع فدم المركم مير مج - اى طرع

E trachantitout items

السي فارات زاده كالأميل

التوبيتك والم



ضیعی دنیای پرخبرانهای دیج کے ساقدسی طبائے گی که ۲۰ ردمفنان المبار
یوم جمعه مربی جبیج کوجناب خان بها دربیدا ولاد حیدرصاحب فوق بلگرامی سے اسس
دارفانی سے طرف طالب جا و دانی انتقال فربایا۔ آپ سواسنج معصوبی کے سیمھنف تھے
آپ کے جنانہ سیمیں بلا تفریق نزیمب کافی محمع تھا ، نما زحبا ندہ جناب مولا نامولوی
مرحم کی فاتح خوانی کی دومجالس مرو ااربیج دن سے علی الترمیب رمنجاب مونین
کواتھ در گرمنجاب رمنجاب مونین صاحب رمنیں کو اتھ و در گرمنجاب اعزا دجنائی جم کا مراح کی میاب عبوط تقریر فرانی کی دومجال ہردہ مجالس میں مولا ناموصوف سے ہما بیت بسوط تقریر فرانی درائی کی میاب کا موضوع جما د با تقل و جہا دبا الربیع کا تقابل اور دومر سے کا فلسفہ موست و

ما ظرین سے امیده کمودهٔ فاتحرسے مروم کی ددح کوشا د فرمایش سے افرانی الحافظ المرانی می المال منجرالواغط

نَقَارِضًا وَيُ كُوسِمُ كَانِهُ الْمُكَارِيَةُ

ہم عالی جنا لیمئیں قوم خان بہا درج دھری سیّدادرا دھیں صاحب بالقا بہ تعلقہ دارد دی ماحب بالقا بہ تعلقہ دارد دی ماحب بوصوف خطے دارد کی سامت میں مارد کے لیے مسلیخ دوصدر دیر کا گراں قدر عطیہ کہ اللہ نوا دیگر دوصدر دیر کا گراں قدر عطیہ کہا لی فرایا ہے ۔ خزاکہ اللہ کا ش کہ دیگر دؤسا سے قوم بھی توجہ فرما بیس ۔ فرایا ہے ۔ سجن اکھ اللہ کا ش کہ دیگر دؤسا سے قوم بھی توجہ فرما بیس ۔ فرایا ہے ۔ سجن اکھ اللہ کا ش کہ دیگر دؤسا سے قوم بھی توجہ فرما بیس ۔

ک زیری سکریٹری پنگ مسلم ایبوسی الیٹن ۔ کوٹشر بلوچشان

الواعظ مين اشتمار ديم سخارت كوفرغ ديجة

فیعی د نباش پرخبرانهایی دیج کے ساقدسی طبائے گی که ۲۰ ردمفنان المبار
یوم جمعه ۴ رہیج جبیج کوجنا به خان بها دیرواولاد حدوصاحب فوق بلگرامی سے اسے
دارفانی سے طرف ملاب جا و دانی انتقال فریا! ۔ آپ سوانح معصوبی ہے جمعنی تھے
آپ کے جنازہ یہیں بلا تفریق بذہب کافی محمع تھا ، نما زجنا ندہ جناب مولا نامولوی
سیر بخر ایحن صاحب قبلہ کرارشی ملنج مدرستر الو عظین سے بڑلم کی ، ۲۱ ردمفہ الک المرحم می فاتحہ خوانی کی دو مجالس ۴ رو ۱۱ رہیج دن سے علی الترمیب رمنجانب مؤنین
کو اتحد برمکان جناب کی حدی اس مرد مجالس کو اتحد ندر گرمنجا نب اعزا دجنا کہ جم کی
درمائی کئیس بعد تحرق آن خوانی ہردہ مجالس میں مولانا موصوف سے ہمایت مبسوط تقریر کرائی درمائی کاموضوح جما د با تقلم و دہا د با الله علی کا تقابی اور دو سرے کا فلسفہ موست و

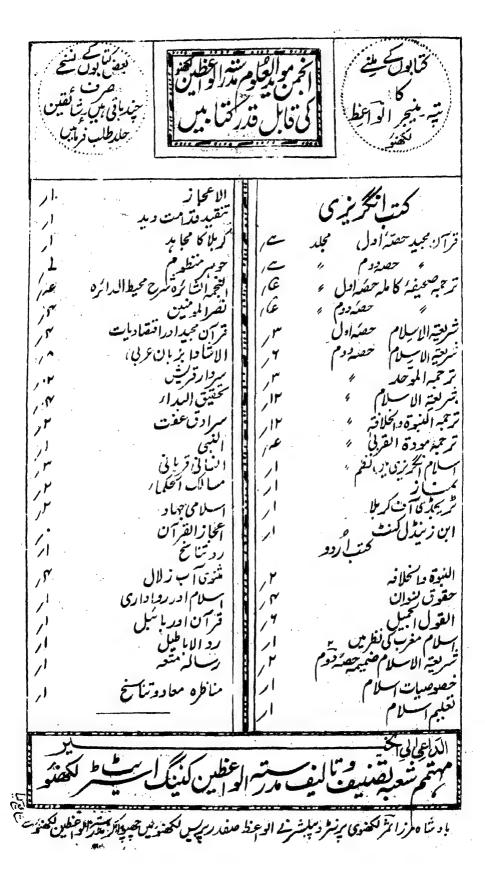
ناظرین سے امید ہے کہ مورہ فاتح سے مردم کی روح کوشا و فرما ہیں سے ا

رَقَ وَنَعْمُ وَمِي رَبِطِ، كَانَ الشَّكُامِيمَ رُقَّارِضًا وَمِي وَبِسَرِي مِرْدُكَارِتُ

ہم مالی جنا ہے ہیں قوم خان ہما درج دھری سیّدا درخاد حین صاحب بالقا بہ تعلقہ دارد دنی ماحب بالقا بہ تعلقہ دارد دنی ، خدھری صاحب موصوضی تعلقہ دارد دنی ، خدھری صاحب موصوضی اور دخانہ (نا مکمل عارت) کی ایرا دیے سیے میلیخ دوصد روپیر کا گراں قدر حطیبہ کہا لی فرما بیٹ ۔ فیمر کرا در میں توجہ فرما بیٹ ۔ فیمر کرا در میں کرا در کرا ہے ہے کہ کہ کرا در کرا ہے ہے کہ کرا در کرا ہے ہے کہ کرا در کرا ہے کہ کرا در کرا ہے کہ کرا ہے کہ کا میں کے در کرا ہے کہ کرا در کرا ہے کہ کہ کرا ہے کرا ہے کہ کرنے کرا ہے کہ کرا ہے کہ کرا ہے کہ کرا ہے کہ کرا ہے کرا ہے کہ کرا ہے کہ

ت زیری سکریٹری پنگ مسلم ایبوسی الیثن ۔ کوئٹر بلوچستان

الواعظين اشتمار دبجر ستجارت كوفرغ ديجئے



T09 المرجائة الماركان مولانار 1885 تے ہے الک سادہ عبول ہورہی ہیں، مولانا الستدعلي أنكا وجرد دنيا واخرت سوارند هديم م بيده طابره محلدم دموس المام بارهون دام و ۵ را بارمور دام د بُونُ بِرَ عِلْمُ اللَّهِ مِقَا اللَّهِ بها حدول كاست مكل عا حلدسوم تباريوكمي حلدووم ... عار الوة الرمول علداول معهم الزيرات مروجن پنم دنگ اموة المزيل جدداع كفة العارق فيم أثرا الوة الروالدين كم المارمنوي ير مواكام جلىوا وعلسه كؤر مت تذور وكغة معتدا عمن إلن المجمح طول سوا الجمح وزك مش والن مجددا لنضادك ميلفرا والبيا ن مولانام بوروانقه كالميكيمينين كافي کِل) ندخونت واخره انتخاب دوزگا رضه ۸

### وَيَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ا



# مِنْ الْوَاحِدُنْ لَهِمْ وَكُلَّا الْمُوارِبِينَ لِمِنْ اللَّهُ

المائية المنافقية المنافقة الم

الفاعفاص فيزير لويعود متراويس كالمدخرية خاع

### الواعظ

متر الخطین ایے ہم بان ان اور احداد ارتبابی سے اسے غراف دیمقاصدی تر مابی دہا عت کیلے م حس قدراکی تکی کرپول دارکی ارتباعی خربی جربی ہے جرادی ضرفتر ہجودہ فرنفی تبلیغ کے مردد دس مخفی نہیں کا خیال دیفد العب تی ارد کی العظ جاری کیا گیا تھا جو اک شرب انچا فرائن کوش خوب سے اداکر ابہود افران کوا سی ففی نہیں ہی ۔

رہنا اپنافوں مانتے -اعظ غدام ہے الم کا کمل لا دیال فرزان محبے فض لکھتا جو سنجسر لام کے فضل الا نبایر اضام کمر میں اقدا غدام ہے المل الا دیال فرزان محبیہ فضل کہتا جو سنجسر لام کے فضل الا نبایر المعدم کمر میں

بونيكا انبات ابناا بم ترن فرلفيه قرار ديئ بهد ب

العظ داس اللم كاواحداً دستما خ رُسُّلُ الاعترام الله للم كوا يم تحده مليث فام ويجيخ كائم في المحدد المنظ المرا الخط اسلای ترلوت ک محمت ادرس ما معیت کرتام دنیا برواضح کونے کا آوزومندرتها ہی۔ العظ اسلای ترلوت کی نفسیلت سلامی تمدن کی فقیت سیلامی ایکام وقد آبین ترلوشی تمام عالم کوا کا

رمینے کمیلئے انچمعفیات کو وقف کیئے ہوئے ہی ۔ مناقبہ کا کا ماہم در کریت میادہ یہ امریکیس پنچھالی ولاکا

الوَّخُطُ المُطِاتِبِنِ عَهِمَا يَ سلف ما مُعِبَى الرَّجِ عَالَا للاَسْ عَلَيْ لِعَلَيْتِ المُولَ الْ الْمُعَل وحدیدہ اوردیگرفتہ ہے مقابلہ سے حایت ہوم صازالر نبہات اوراکٹشا فات حدیدہ اصحائق ہمیں اور خیا علمہ کی اشاعت میں کوئی مکن دقیقہ فردگذاشت نہیں کڑا۔

# الواعظ

عابق ماه ذکی مجرسالات	۲ بابتهاه دسمبرست ۱۹۲۷ء م	جلدا
معنموں ٹنگا ر	معنمو ك	انبرار
عاليجناب خال بها دربيدا بوالقاسم صاب		1 1
ناهم رياست اليه قموداً بأد عاليمناب سيكاظم على صاحب لوى	خدا و دور کا دورت درخدا درورل کو دوریت دیجنے والا	٣
	مولوی ثناءامد کا اندس ما قد کر بلاکی حکیما نه توجیهان	4
نضرت کمال عظیم کا ادی مالیناب ولاامتاد حین صاحب اعظ	برڑھا مجا ہر راہ نجات کیلہے ؟	4
ينجر	ث نمات	. 10
عالِبِمَا بَالْطِلَا لِهِ لَا الْهِ لِمُعَرِّدُ كَلَّ صَاحِبِهِ الْعِلَا لِهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْمُؤْكِدُ لَ	ایک ضروری سپنیام	Ir
	معنموں نگار مالجناب مولانامولوی مزا یرمعن میں مبا مالجناب خال بها دریدالوالقاسم میں اظمر یاست الیہ محودہ او مالیجناب میکا ظم علی صاحب بچی مالیجناب تعۃ اللامولانامحرن میں جب میں مالیجناب تعۃ اللامولانامحرن میں جب میں مالیجناب تولانام تازمین صاحب اعظ	مالیخاب مولان اور در اور من حین ما الیخاب مولان اور وی در اور من حین ما الیخاب خان بها در سد ابوالقاسم می الیخاب خان بها در سد ابوالقاسم می افزار وی در اور اور اور اور اور اور اور اور اور او

# حيىنى قرأبى كأعاليرز

(ادخاب مولامًا مروِّه إيمست حين صاحب لروا فالكمذي )

مِن كَلَيا ورضت في تود ننا بوكر ما فركو إلى ركا ماكل الربير بواكر ده بية جركل ورضت كاجز و تفق ع ما وز

کی خذ ابن کرخون بنے اورا تکے ہروک و بے بیں ووق سرنے ادرجا بورکا جز وکہ لمانے تگے ۔

اسی طرح جا درنے جب اسپین آپ کو انسان ہے قراں کردیا اور انسان کی غذا بن جی ترکی جرجا و دکھ ڈا گا

تقاآج النان کاجز دبدن بن کران ن کمانی است

خاک دیختاں پر قربان ہو ہیں۔ وزنت جانور دں پر قربان ہوتے ہیں جا فزران الا، پر فربان ہوتے ہیں ہی

طرح اننان کے اوق مجی البی کوئی ق ت ہے جسبر اننان کوڑبان ہونا جاہیے اور وہ ند ہب ہے. رمران

دین اور ا و اِن فرمب اسی ای مینتید دین پرا مبنی عزیز نرین قر با نبال مبش کرتے دہ بعضرت ارابیم

علیالسلام کی قرا فی حب کی یا دکا ریب اجتاب عیدالذی منا کی جات بین الله می منا کی جات بین شدد

خاص وعام ہے صد اِ مِغیبروں کا صرف حایت واین کے جرم میں شہید موجا الم مجروح او تے رہنا ۔ سولی پر

جراصات سے سرکا جدا ہونا یا رہ سے کا عمامانا۔ فراک وحدیث الد تا رہے ہیں موجود ہے۔ پر ترام قرانیا عمامان الدیمان تر موجود سے دران کا اعلام الداری

گرافعتدا در مونبزترین بیب ۱۰ دربشیناً با محاه دلبال با . مین فبول بویک عمر تر بانی کا ایسامی معقد دودی طرح اکن میں سے کمی تر انی سے صاصل بنیں بوسکا تھا یعتیت بے کدونیا کی کوئی چیز جبتک ترافی سند منی کرے امونت کا منحور تر تی کرسکتی ہے اور نہ اس سے افوق او بہتر اِتی رہ سکتاہے سمینے ھیوٹوں کی ترتی بڑوں کی ضرمت پراور ٹر ذیکا بھا چھوٹو کی فٹا برمون ون رہے ۔

فاک کا بربر درہ سے بھتا ہے کہ وختوں کو اس سے بہتر بنایا گیاہے۔ اس سے کہ درخوں براگئے اور برطعنے کی میں ترائے در برطعنے کی بی ترت موجو دہیے ۔ جو زمین کے ذرویا میں منعقو دہے ، اس کے درخت کا دہ بیج جرنہا ہے بمنقر قدر قامت رکھتا تھا۔ اس کا اتناجم نہ تقاکہ درخت کا تناور نائے درخت میں مناز درخت کا تناور نائے درخت و ترک و ترک و ترک میں ہے مناز درخت کے ساجا تا اور اس سے بھی اکا رئیس ہوسکتا کہ تعنیا وخت ساجا تا اور اس سے بھی اکا رئیس ہوسکتا کہ تعنیا وخت

کے شام صحاس تم می مقر ترین قدوقامت کے ساتھ مرجود تھے ،اس کے بعد جوں جل بانی غذا میں گئی فاک کے ذری بعید ہو کراس کی غذا فیڈ گئے

ی می می کا کے درست میں ادر ان می مادر ہوتا گیا جب مود الی عذا دی گئی اوہ درخت بر فناکیا تو کل جوظاک

متی، آج وہ دیفت کا جز دبن کر دیفت کھی ہے گئی اس کے قر اِن ہونے سے دیشت نے نشود نا اور ترقی بکدلقاعاصل کی ۔

والي كا تأكيا وه وه برا بوتاكيا . بما نتاك، وفول

مربهةا بوا ودوات مذول جرنه بوًا بور لمكري فيع النان كى كوئى فردىنيس وبشرطيك دل مبنيا اورگوش شؤامحى جد) جداس عانفرسا واندس حسبحتيب ما ترسم عجا السكس برا الغم اليال مربع أبي سينه بن دل ما مب بیاختهٔ مخدیم و نزیل جائے برد باعرزک مصيبت الموعديم المثال واقدم حصوافه كرالكة ہں جب کی اِدگار ترو سوسال سے منائی حارب ہر اور قیامت کک منائی جاتی رہے گی جب کی شہادت سے بیلے بى كائنارت عالم مي انقلاب نقار نرشتے إرا رغبري له لكريروركائات كى خدمت تدا حاضر بدت ربت تح كرطاى فَاك إربار مبني كاحارى منى سوركاكنات كن وال و نون كا تقود كرك الرابهمت كوم تبليب با دد لادے تھے اصلانی محبت کا مؤندد کھا رہے تھے۔ آگے المت كي روائ بدسست ال قدر صلد فر معول كي انج عدم أطيرته إسرى غلمت وعرّت اورا امت! برار ظ برفر مارب تع مجى لاى فاكام سليك ممالم كارى تى كمى خا قىن جنت ساكى تى تجين ئى شمادت كە تذكەر ہدتہ تھے الدگھرس وقت سے پہلے کلس عزاد منعقد بورى تنى الخفرت كالبيطرت مبالمونين عليها لأم بارا راس دن كوا دكرك عمكين ريت تع ا مدمدان فين معدالي كودت إغداله واقات امت كويا دولان تے اورکہ الکامیان ہمنیارہے تھے فقط عہدہ الم کا دكرمنين بكركمي وشظم مرجر برالمين حفرت وم ماننات كمرالماري تعلمي صنرت ابرام عليه للم جرئل صعافات كرطائنكراتم كرام تف كبي مفينيه لمذع يرع كمطني منعقرتى الدكيليون سيخون ازه حاجك معدا تفا الدتمبي مباب إلمل الدخاب أتحاق اتم رويج ادركمي مزب هيئى ونبال المنيح ينى قربانى كاخروم يسيخ

جرتهام عالم كے لئے مہند كے واسط أليدعل بنا في جانكتى - إس كا وجه ياسي كسى زانى كا عالميكر لرز اسوقت بوسكتك جب فرباني دين والاعالمكير تتحفيست دكلشا بورزبانى عالمكيم قصدركلتى بورزبانى كے مالات اور طلم كے ، قدام ديسے ما لمكر موں كفلم كى كونى تسم باتى - راه جلت البوسطة يدار ظالم اور انکی و بنیت اسی موجر معی کیلائی صافے کے فابل مو آج بی ورع النان میں سے کون سا ایا النان ہے جيركوني ندكوئى معيبت منيراً ئى كسى كے سرس باب كأساية أعقاكسي كي ما درمر مان في اس جمان فانی کوظیور ا کسی کی اولادا فوش عاطفت خال کرسے رضت ہوگئی کسی کے احباب یا رشتہ واروں کے فران مے واغ ول برنگے اور برمھیبت کے بیرھیب روه گهرایا تهی اور به حراس تعی موا ، رو یا متیا تعی ، ع والمره مي مي مبلارا - يسب مجرز المركوبي مصیعبت بنیں ہے جوایک سال کے بیڈی وہی اٹر کھی موا وداس يا د دل كواس طرح بيقر اركويتي موصيي ييك ون بقراركيا تفار

البته دنیایس صرف ایک صیبت اسی
گذری ہے جے گذرے مے نیر موسال ہوگئے، گرب
ار حبوقت اس کی یا واجاتی ہے، ول اسی طرح بل
جا آہے، طبیعیت بیقرار موجاتی ہے اور مبیا ختہ منہ
سے آہ کل حاتی ہے جینے یہ واقد آج گذراہے۔
بجری نہیں ہے کہاں کا اثر بٹرھوں پر ہقا ہو جو
بوافوں اور بجب برتا ہو۔ یا صرف مردوں پر ہوتا ہو جا
بوھوتوں پر نہ ہوتا ہو۔ یا صرف اردوں پر ہوتا ہو جا
پر نہ ہوتا ہو یا موف ایک یا ایک طبیعت اور مزاج دا لی

مررة دم كمنفاء بوكى بإند فوق ين الإيون غرض برنوبت كده مأتكده بناموا نقا فرش خاك فرججا کوڑکے دنبری طون مروازکررہے تھے اور مرنبہ الوق خدسط آبرياس وتت اتم بودا تفارحب إني ك كيشدير الكى منانى وك دب تصعد ندم شكام ط سطح مباومك كي توثيولست بهت بندبوكي تسراول كم ست گروطواف کردج تھے - ان روحانی بادشاہون کے گڑو كي بي كي واز ين كان بن اري نفيل - يه قده وانزات بن جرفالكاكريره دے دبھتے شیرتمدکر الے قدمدل بودا فنات كرا است يينے رونها مورپ تقے لكبن كرا إكا بدسه دے رہے تھے کئی ون گزرمانے کے اوج دشمدار سے م وانور بدحاسف كالبرم كمجرمها مه تدوي كلم انقلاب ب سيدبي وشبكا عي تقى جدنيا بريجي بنين سوعي كي كوفلا حرى مثال انقلابت عالم مي منين ل كني يحطرت مام كارون بن مرني عجاتن عدا بوسدتى سديشه وارعلا بتختيره النناكا سراقدس حبابية يمالم كزي عنب الاستقران مجد كرراتما فعلا كمرسياه كارك برل كي زمن بن زلزكم كي اورائي أنرهيال عليه كلين حديك مع يهاكم في المعنى عدر وفت برقدويش شنرادويكي عارمان أتركس سروريراف والخاب وتنودب ركماكي تعارمهب كالرجاى ديدادبراك بإغفى مفنا رعالم من سابه مي الرح عما مي كدون مع وقت إسا قامت بەشىرتىرىرا تما ئىجەمراقدىن كەنگوان اي الىمە براد عفوان ملک مان سفون کی ایش بدند لکی وكم محين كررب فض كمان كافائين خون ازوس مرخ الروم وي وي المان حسنا اور ترموگی بن ستاری آب بن کی کوارب تھے آمان پر شَفَاعَةُ حَبِيرٍ يُعُمُ الْحِسَابِ شفق كلكواس خوني منظرى يا درها مرائم كرري تعي فيت اددت م بن جن تجركُ الْمَاتَدَ تَعَدَّاسُ يَجِسَعُون ر رحبه) ما وه بهت قابت سے روز اپنے رسول ساتنا تازه کلماتنا مرمنیکی د بوارول پرِعانمورک دن نوتن و معطركا بدانظرار إنقار كاتلات سين كدمن من سان كدان واتعات كاانردقى لوديفظ بربودا احدخا بوكما بو دنىل موكوان كاربانين كاشرب تقرير الماكادث جرمهدى يح مئى تنى جب يتجريه مي كى قد الك تطافه لكى

المدحب إعترن براكا فامحى توجان جان كى بى رص الله

عرب معدمون استعقارين متباه محرياني إنى كوّا بهما

بترمر كروشن وبل رامقا مزوجي واقتدار إدفاه

ك كلكين برم وشيص علم نباوت نود كود البديمد إلما

ابن زايوا ورزيدك ووا رول بن أسط بطال فهماب

ريول بكريفرني ككم بي ويه تع - بزيدي تحريج غنائم

بجي بعى في يحرن عنون كااك نفره كل روبزدك

زاذ برگزامورا خ کوکنگرگیا امدین المری تا معریک که

بواصط من میاہ دیٹی اور مر ٹیر پڑھنے چکا کے نٹا فرا کو پڑھت کتے شھر ہے چکی مار ٹناہ سک مدرر ہے جاری رماہ دشی سیا مذکاہ

تے۔ ہے کی اوثاہ کے مرنے پرای طرح مراہ بہٹی سیاہ ثالا کے ماقد فدور پڑھتے ہوے نظراتے ہی جو لک شیون کی ا اس دم فتریت کے بوٹ کھتے تے۔ ہے مہ کی کے موف کے

بىرى كۈچ دىم قىزىت اداكەتے تىزى خاكىچے بكەتۇرىت كىدەث ياس كەكى نېرىي خاراً دروانە كەكتى بىي دە لەگ

ھاروں بر موسے ہرجید کتابہ رحدہ رحد ہی جاتا ہے۔ حومطلام کم وشن پر نونٹ کرنے کر بڑھٹ کتے تھے سرجی وہ اپنے وشن کو ایکی دہل کے رفطات حلیظام میں دوٹ ہی کرکھ

خبارات پرشائع دریم معلیم جهاکدا اخبین هلابسالم کی قرآن کی یا نگامهٔ انم کرنے اصوان کے بس جهان کا نشکریہ اماکرٹ کے لیے حرامنون نے بہلام کرکیا۔ ہم نے جدوم انتخا

ا داکر عمد کیے جہامخون عبدالم بربکا یہم معجدہ ماہتیا کر ہے - مہ می دیگر اقدم دند ہے بیے معل راہ ب سنے کمع سامی دنیا رفتہ رفتہ ان کی تقلید کررہی ہی تیمینی قربانی سے

جعالمگیرانقلاب دنیایی مدنا بدا-ادراب بی سیم کی زنده شال برد-ایام عزایی تام دنیا کشدیملبره اتم کی

عزامنغربیده اوریه مهامی سیدسی می کند عزامنغربیده ای کسیدیجای معروف بوسته بی مکر نرهیج مغیر تمندافراد بزامه ن ملکه لا کعون ک تعداد می

الى عزا بي صبحنيت معقد لية الدنتا ل بوت مي كانت بن اكب سبت لباكره الوخود مى تعزيد دارى كرا- الم كرا

اس خالف بح گر آ ما توق بی کتے ہیں کہ ان ایام پی خصیصیت کے ساتھ محبوں کو آباد کرے اپنے عقد تیرمان

كويم كويكاس بنيرهام بي شامل بويندا و وحدّر لينست دوسكة اور من كريّة نكل وقد عائد كاد يمكمان ويجريج

بن امذا اس و کرسے ان کی زبان مجی عموم بنین رہتی ۔ محام دقت اس فکر مین ہوت بن کر کمکی انتظام باحث فراغ سیر رسم مدار در انتقا

مية التي على المركزة على وي والمركزة

نه علقه صبانی کا مص کرفرمطرک الیا کمیار دیسب کجیرمها محرض میلیون نه کسک میرمنے کی جراکت کی احدیز بانی سف مکر ترمیر بانی اسف کے مجائے اس کے کرد طوات کرنے لگا

ادر ترای طرح محفر فاری - در ندایی مطاوم ادر کمب کابر کافتان شاخدین مداربرای که جاری مین کمیدن ندوامنی

ہوئیں ہے دنیاک کوئے ومنین جودا قات کر باسے متاز نہ ہوئیوں سے ہرمودون نورد بزرگ کا اتماثین ہوتا

توخمان بیان پی نبس غیرقدم عیے مفاری یہو۔ اہل نِدُ مدعود جب وسکہ ورا جہت وریک اقدام جس نزہب کہ دیجیدان کے تعلیما فتر افراد واقات بڑھ کرسے پشہدار کی تیر

ا هُدُهُمْت كا بالأخلاف اقرار كية مي اورد برگ تعليم اينتن اورد اقنات سے مندال اخر شن من مصرف الم من

علیہ لام کی مظلومیت سے دافف بی المیسختارہ بہیدہ اس می گی عظمت اور طلومیت سے مقر جی اجتیار افسان الیے

بن جرمن عزاداری کے اثرات انچھاری کی دج سے کئے دن عجرات وکوامات کی دج سے جزفائیر قریبے ہی مدید ہیں تا سے مدید

ان کی کوی ل تعظیم سیجنے ہیں ۔ حدید ہے کہ اس حب کی فرانی کے فرانی کے مور اولی کی مور اولی کے مور اولی کے مور ال

ىيەك ئەدەكرىن - توان كوانچ غربى، ئېنىدلائن مى كوكىلى شىل نىپن ئىتى سىجە ئېنى كەسكىن ملكەشال كىسىلىد - اتىكىمىن ھالىيەناكى توبانى ئېنى كەشەجى - اورسىچىقىقىت بىر كرونىيا

کی قدم مین کی بنیداند ای غطیمانشان قربانی بنی نبین

كه بين دمل به الم ك ذا سند بني كان وكروكل وآمني ميندند العدائم كون كوبدعت كفت كان ده

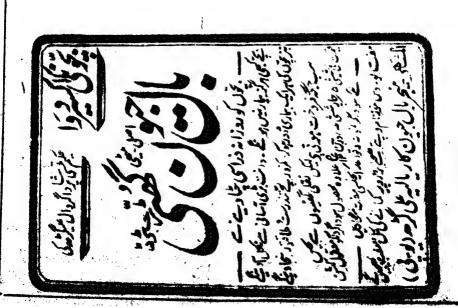
اي مسيت به من طوع الم كوت بن اودروت بي طير مين براتم كيا مآباج جري كلم ين مورسان كوم عث كت

ت آن د ان قری ا مری اسای مبری بوارد

تلاح بن عيد ين ين يدين بلد موتري مودك الم

كواده منبانى كرتدته وخاتم لنبين إكى ازردادى كريمت أنئ عديل أن متى م بيهال إعداب الأكونا زبو وعلليك عمو بورومه ١١٨ يقراني بن وع تدين كا الرف البي مبرقربان مى اليي رحب كى شال حنير فلك ندد يجي بوقع بأني ين كرن والاشوط ك محبت كومقدم دكت ابي - نداولام كوع يزركماب سال كوحديب كميده دارون كالم يحلبب كاعي برواه نس كرناسيك الدمياس فقلادني مكرا محري منسس كالزاردية بي ده كملا اتنى متعينني روبهت كولتابر ورسارعا لم يمتام رسرول كري بنين روثهت كيكف تع مذا قراني بني كمينه والا ووت كلف كماكا وصفاى وجرس كوالاكوكر الأبناويا إورقر إني إس قدر غطيرالثان كرحب برتمام زما ويمرلين أنحشت مدندان ساو تتهديرسنون معتن كالبيضى القليك والمحتمر فلك منويكيا تماج بقدر فالم بوشك وتبطيغ أملانا موفظك ين أقدّا وكمنا بوكياسياه ومديدكا الك بورس وحوام كدوافنات كرطان ماردعا لم مرافركما-

بِوتَى بِ كَدانِي ولي في بِرى كردِينَ مُا كُمُحَيْمٌ كَا الزام ب عائد معدد العلق افزادكم ازكم اتناضرو محمل كرت بن كريث بانون كم مفوس ايام بن يعنبي أن محاكيكم الم ف دبن و زیم لیے ال وا والا و ماب غرض مب کیے تربان رومايس كى يانكارمنائى جاتى بى التمين عليها كمك معلوميت كافكرا فيسعين كالخربيروبجا اس برشابه بحكم ان كام مظليم تع - فالم نه تع يشيه مظليم كمان ماكمن ظلم ولنين انت لهذا المحققيت ين بهنين بديسكاك امام حسين عليهوام كاشهادت في تام عالم مي تقل بداكرديا -اود الا المكامي ابت وكعلى جس كم مطابع برسال مح م كرقع يفعيست كم ما توبيش بوت ديت بي لكن جهرة بالى ندعالكيون بداكيا بى بس كاسب مونية كماكب طرضقرانى يبش كرخ والاصطبل الشان المع تقارح خاتم لنبين كاندام اغرش رسالت كالروده خاقدن حبت کا تحمیل کا اراعلی تفی کا راج د لا دا تنا سلم انوالی ا عاديكما لأادخور تتباين متازدتهروا فاق تما- مككم



⋞⋉⋞

### سِسُلُم کیا ہے

روز عاليجا بط ن مهاورسيا والقاسم صاحب بطرسابه مع عالميه محمد والد

ہں دفت ہی تفظ کے تنوی منی سے بحث کہ جاتی کیز کہ یم مقصود منیں ہے کہ ہس کے بارے میں دیکہ نفات نے حرفر مائٹ ہی اس کو بیان کیا حاب کے۔

ملکه نشاریه بوکه اس تفظایه لام کا الملات کس میضرع پر بوتا به وامداس کے کیا منی بی امروب بید دین میدا بوا اور می ندا بنانام اسلام افتیار کیا اور بس نقت دس کی کیاحالت نتی امداب کی حالت ہی۔

اس کلم کا اطلاق اس دین برهائد بهوتا انگریم کی بنیاد - ۱۳۵ برس سے کچ زیادہ بواصفرت محدب عدائند صی اللہ طریع کا لیف کد مین بہتو ارز بائی ادر امول و تو ا اس سے مقر رز مائ ادر تام حالم کو ای بروی کا د قودی سے مقر رز مائے ادر تام حالم کو ای بروی کا د قودی کی زبان مین او لا جا وے قوسی سمجا جا دے گا کے مراکس ساتے می دین محدی ہی۔

اس محکدارستاره ددن ۱ و مام ) کا طلوع آن و بودا تقاکد دوشت مجری وبربرست دنیاسی م الکسین محران تی خاص کروزیرة (حرب مین - الماق فاسوه اور حافظ داشا پیشهس تدرمروسی نوگوسنی ت المریخ عودن ک برکرداردی ن سیمیاه پیرسیست پیریسی برد

اس بنگام ارک اوروق باریک س ایک کمکوتی اورزا نیرهٔ جروتی کیا و تنهاب یا رویا عد ملکه ب میروما حد معلاح میکرب تد بود ا اورتام رامتول ک تول نظر کریمه ایک باست میرا لعقل ادر به تقال خیرمولی که ساخه و دنیسا وه دور بین آزاده خداد ندهای آخری

کی طرف سے لایا اورعا متر الناس کو اکی طرف الما یحس نے بنی ذرع النان کے قلوب میں ہجان بدر اکما اور مروسکی ا فیری بڑی او متین اٹھائیں اور تیرہ سال اور کچو دن کھرمین اور کو سال کچولاں مرینہ میں طرح حرح کی کیلین برورشت کمین اور مرومان نا ہموار کے ساتھ شہز آ زام را ا اُس مروم رکھ ارکی این نے زندگانی اس قدر دروشان ہے کہ یمیں

بان دیدی ما حت نبین ہی -عالمی تام ملتوں ٹرکی ایی مکت کا سرارخ بنیں چیا جو کہ کئی سے خیرہ نہ ہوئی ہوئی شن ہی سرت رکش<sup>ن</sup> موہم دنی زندگانی کا بندند قراروبن - آم ہم اسا کر میں میں ترور دورے و مدتر قدر میں رشدہ اس رکش کا رسی میں

ایکتر فوین سرعت ترتی په مارک مه دوش کی کسین گی مین اندوس مهم ان اور بداندنشبه کمان ا!

کون ہے الیا موکجز محدسلی الشرطیر کا کور کھیے اور کھان ہی الیا بزرگھار کجر فرزندھ برا تدریح - صلحة اللنھ لی ہی اس نتے مغیروزی کی ذرّہ دیجین ہیں -

اكراس وازى بم البكى بنين كرت وتكذيب بني كمة دس ما مگی دین لا، حدثين كويمة كالمال أسهلام سالك بحص كالخليمة بِهِيْنَ سِيمَ زانهُ مِن مَام دسنِين عارِّمُ كما ادرمار اول شدى عى أس وقت الى تغليم س قدر ساده تعى كم بإيحلف تلوب ا نساني مى ماقى اوريدا لأنش سے مغربوت وبتنطقه الدائنا فاطبيت بتعليها نادر ما زمحاری کرتی تی کہ ہے محایا یہ اعلان کما گھا <mark>تھا</mark>۔ اس كا عَللب منب كركتى على مكين كيا كما حائد الي وكرن وشرع محسلى الشرطريم الميسلم متمراني بيم العيامس ين شرع مدى تاروز قيامت بني رسي كي جس كاي تشريح بمق بوكه ص تدرز مانه عالم مي تقريبي مع يدون ال كليكار منابت بعكا الدكوئي دقت محيس دبهك كويحدر دن سواح وضع كما كما تعاكه ہردولا ندمین برسب اپنی مالگ اور سمانی سے مواطات بشرى سے قدام رسے ادر پرخص كم مقدور کے اندر ہوکہ کی بیروی رکھے۔ اور کی تعلیم سے بھرانی روافاتات اردش اسكيبت سهمل زنركاني كميظر بوس وقت دو گرده من ح کی قدد بندس رسایس مات - ان مي سعد كروه مهائم معنت المالي ب عركمية ون التي يا بشرى كي بندى منين حابها ماور

ير كرده مك اوروين كاست مرد الميمن ب دور کروه وجه زمارتی تکا مین شرعی اکتیام حلتا بى مركعة اس مامدالة خوارديش مينيكتا سنت اورداه نرارانننا ركوام .

بيشعيش تن بردرى من انج المرزارة عفيقت من

بعن دہشمندان عالی مرتبت کا کے اسکے کرکوئی مإره جرى كرن انام كاركوبنين موسية اوروج كويجامك كرشة مباسقهن ا دربه منين خيا ل كرت كه دين ماده بن قرت شكن تدحيهات كا عرض كرديناً أكر

سرده كال متباط امد تك تي سه كوع استشانان سكا كزاف كا باحث بيبط سنكى -

جال وتحيرليار كى الى سايىت بىن ملياككى دى ما دى سلام اس موت كرماية شرق الدغرب برجياكما بو المرمواندب المتعسين ورميان مين نه بوسة تدمي فيمشر

كوج با ومود طلوع أفاب ستى عجالت كرمياه ميرك كو اني التحول يلياك بعدم بن اوكى المرح مّاند بررمنی سنین من اکد فن بروری کردیم من - سوال المام اكب دين بحرم السالفان كي نعلاً بيتى - ورسياً ي ای درون دبرون - رستگرنی - نوش فوی اکنوی رياتى - براندى - دستگري بايى - آگايى آل بى

ملإتا ہی۔ درا ل ما معربه مل زنگانی بو - برلتی ل العقائم كمينه مطل الم مصيح كان عدان صل الم عليته المركم بن معلم الدريس اسك منيوا أوين و اعيان صلحين بن ا ورشاكردس مديسه كاكروه لمين من اوراس وروسهك مندا ينتهده يك ول اوراك دین لوگ بن وعمل استعلیم کے حامل بن - اس مدیس کی ز

د اور اور اصل مقليم الناكم الديدي والماري الماري الماري المارية المراجع المرا ميد كوم بس مدسه كا اس قدرمامه ادر مان كم كه هاجزترين السان مسكلات بسالم كالمرتمة لرمكتا بكر م كم مجل مبت عددى كمة بن كرم المان

كابقرآن مبن مداس ينامل زدكان كادرى

ست سنگین علیفین بن ادر منی جوسکا که اسطی کی مغرمت زندگی من ارگزان که هایک میلمانان منظ رموذا درا شارات وقرآن مين بن اگر حل بط بين تواسي علام اك سر برك مي علين صيران به يعادين ان دموز دا شارات كا كور لن بشخص كه با تقرمي نين به عليه كيرخا ندان دسا لت كاوركي بن به بارا منين سه كم اني بوا و بكوس كم ساخد ان دموذ ك اكمش فات كا حال بوصح بس هي كم تحركا حال تحري ك وتر خوب تباسكة بن -

ای دج سے محترالوداع کی موقع برجعنری حل خفرا باتشاء فائ مثل توکت دنی کمر ما ان اخذا مدارت ایران میشود دند در تاریخ

سافرة إيماء فانى شد، مولت مئيدهم حالث الع مه لم تتفيلىكناب انفاد وابل ببتي -اورايك دومرے موقع برفراياتيا .

انى تاى ك دنيكم التعلين كاب الله وعقر فى كتاب الله عمام وعقر فى كتاب الله حيل من ودمن المسمام

الماكاترض وعتوتى اهل بيتى رائخ

باقی آیدو

لين - وشمنان وين إس موقع كوفنيت سمج كركسي وين

بربی تفادت ره از کاست تا کیا خ فسکه و کی بان کماگی اسک معدم بری بری که ان ایک ایدا دین سا ده بی توبرطرص قبل کرندی قابل به کشاب اس دین کا قرآن بی و جفائق سے گیرا واضافین سے خالی ہے۔

# خاريول كأدواوخدا مؤل كيضوالا

مهال الركيك يتبررسول الله غافراي احديث مع الجارى) خارا لمى رث امرنشرمون مه الكست ما ١٩٥٨ كلى بماليتينف كالم ونيكي حركم خدا وريول دور مكت مي اوروه خداويول كودوركما بكا اورو ونع كرسكاخا نخ صبح كوحفزت على كوطا كرحفرت فعماديا اوروه قلعه فتح بواليره ، اصفحه و فتح الباسك -اسعملوم مواكرم إلى المست تبل علمه فكراف كفئ تقرائنين ميطنت معنى وكمتى مفرا ورمول كاجمفت مرتى كالمرد كارى في والمحين من معنرت عركا فرادتكها بح ويحيح صفرت على كوريب حالات حضرعم

مے معدم تھے بہدائے مقرعلی نے ان کو ارایکی اوائی میں ا ستن كبا ودنه لزائي بين وأنا تدسّنت رمول عي كويكم ي رمل الله نفيرنفين خدر بزوه ين تشريب مايا

كية تقائنت دم ل كوثرك كرندكان المنظمة على يجابي نه دنين اسك ببرمولوي ثناء الشّرصاحبيّ لكما بحكومًا ك بارك مين ابيد امهم شاسى منبيه مرابه ٢٢

إز ركوع ه م محر كروتهي لغبل مركونييا أيرات تعين خلافت وسي اربي ويركام البير كرم كوك والمنظم

مراه يهران اليتك تتحقوه فليفهو كالصبك وكالمتخدين خوب مانقف تق يعنبك فيبرك حالات بن علامه اب جر البيكا ايستخلاب مبن مناطور يفواكا وعده بحكارون . كُولِ تعليفه مَا وُتُكا حِرْكُم أن كُولُون كُولِين بِاللهِ عَاجِلَ

ي مين ركي به به به وان رابي ربني معان مكرفداي مُتِّلَت عِلِما مَا فِي القَرْرُولَ وَحَقَرْ آدَم مَا الْهِ فَرْزُادُ

وعلم نے کریکنے وہ بھی الماضح ولیں آئے۔ ملکر محدوق لمر ایک معفرت عبلی کاریوجا میں اکرخلیفہ وقتیم کے میں اس میت ج

كمعنى ٢ يرمئل إمت وخلافت كعفوان مري رسالها ليعظ لتحنؤ مولوى ثناء امترصاصب في وكحا ب اس كاخلامدىي بوكرشيدكى معتبرددات بوكر مقتر عرضيفنانى ف اركان سلطنتسسير يوجياكدين خود الريان كى نوائى مين حاف كهر معضرت على كرم التدويم ف منع كيا اورفرايا كه خلائخ استه الروم إن حاكم كي كجيكة ندبنجا وأستكشما ون وكليب بحكى ونج علماً مطبرع مصرحلد منبرام بني ۲۷۱ ۲۷ »

اس کے بعد دوی ماحی فراتے ہی کہ منعب تب مكسي خدالائق انان كونوب ما تماس رس كونوت دتیا ہی اورخلافت کے لیے فرماً ا ہی رہ احظیمشی کی

منبهم " باره ٢٢ ركدع ٥ جي ١١م معلقة معتدل ك التعريب - زيركوا مام مباته بي - يوراك الكات

كريته بن وعنيره -يركد في تعب كابت بنين المريح والله أحد

تبد ينفدن ينيبرونتن وطيره كلء وات بي مين سانورى تىدىمفرت على حفرت عرك حالات م عىقالى نەنكىلەك كەس مەبت ئارى يى بى جى خىمار

بدارحالا تحدامام احرونسائي دابن سمان وحاكم كى ردېپ من ب كه يكي روز حضرت ا د يحوعلم المر الشامكة الدياني وإس مع دوسرت روز مفر الي تتليث المرصورت شيب فروند مقاربة فروند مقار التي المع

# مولوي ناارس صاحبا فسوس

عجوعة تباركرك بني كرك عمرسيم يرى صوا بعوز اب المرقاب الموقات المرى يرى بد المحرف المواقات المرى برى المح في يكى خدش المعالمات المحتوي المحتوي

امال ويادكا وكارشني سيروه صدسا ليجابكا ما في في بر اور إمارول بي كى شان دكالانى كى ب اس برمودی تا داندصاحب ند مناثر مورانی انما المحدث امرتشر مدخه ۱۸ استرسی عمر کے منفي براني رائ كان لهار معجد ا فوس ك كيابي الكاخلاصه به بح ليني مو نوبي صاحب فرات بي كه غزدات ني في برب براص ما بنهد بهد عصرت عزهم رسمل المنرشهيه مهان كانتهاديك إنخضر كوبهت حديسهما اورخوودمول النركومجاعزابشني طفائ والثدي من صعفرت عمر اورحضرت عنمان ا مدحضرت على مظلوا ندرتهادت كسي مخفي منين بهي اص كے بعداما جئن اور عددا مندن وسير ك واقعات كجيم امهيت منبن وتحقيمها ذن كاكفا فرقدتم أن قا كو د مندورا ميش كويا دين كرا ويحدا بكورث بل کی نظر میں برسب معفرات معزز ہیں ہی موسی كيان بدا دُكرت بن كيركوان كوعاب الى كالتي رتبابى معدم بنين نبيد حضوت كمدي كون ما امر محرك بحور اعدن فتمادت المتمن كاتناابا كيا اورسالانه عزادارى كدكاني زسحياا وركاني ندحاكر تيره موساله يا وكاتريني مكن خدك ليدرب زوب بروميكيذاكما اورزاب فأرعلى خان معاحب فركبا لا بودند مجي با وكا رك بارك من محبيه مندوكيا عًا قد من خد أن كو كها قاكدا مام من كم متعلق بت مدايات فلط منهومي يهن ليه برزم كالكاك عالم ثال كرك ايك بدون ياما بدوج والياكا

د بین دویچی به صفرت کوحنت البقیع میں ونن کیا هما یتاریخ الوا لغدا مطبوعه مصرطبرا صفح ۳ ۱ و تاریخ مدوند ( لما طریرما شدیتا بریخ کا مل عبدالعمقی ۱۳۳۰ و دروند الماحاب وروفت الصفار

ابِ رہے عبرالٹرا بن **زبیرموجب ان کاخات** بوكئ توا كغون ندحاب محدين عنفيه مواد وحفوت الام حين كوسويت كم يه مجر ركما تو محرن حفيد فقر حبة كم تام بمت كا إجاع ندموكا بم معين مد كرشك اتنائن نمارتقني كاتسلط يديث طعدم كوفه مي بوگيا تعارعبرالشرين زسيرند ميرمحات حفنه يرتندوكيا- الخوان نه معرسبيت كرف سے انکارکیا توعبراسرن زمیرندان کواوراک کے سانقيون كوجا وزمزم تحقرب كمى منكبة قدير روماتيل ک دھکی دی احدان کوجلادالنے کا قیم کھا کی آخر كه ليه اكب زما ندمقرر كروما والدائن كم حلاد الن ك ليه لكرط ما إلى جمع كروين - مدت معين مين وودوز ابى رە گئے تھے كەنحارك كشكرنے الخين قديم حيال كنيكس واقدى خبرنما ركوديدي كمكاتي حب مَحَا رَفَلَ بِوكُما تَدعب المُدن زبيرت عودين ترميران عبائى كومحرب حنفيدك السهبيت كملي بعجا تومخة ب حفيه ن كها خدا مرا كرس تري عبالي كاكرس كركس تدممرارا ان باتون ينون س خداغف أكرموا وروه خداس غافل موكميا-حب برخرعد إسمك كومو لي بيشام بنطيف بن را تفا قديس في اب وشام بالعجاب الخياب ردانهوكرمقامدين بينج قرآب كو كوشك بعدا قوم ان سے دلیں اکو کر می شعب وطانب می قیم

بوے قد میرعداندن زمیرے مبیت کافقا منرکو

بس مهاس عزامنعقد به تی بر اورد یخ وغم کیا جا آباد البته صفرت علی یشها دت سے جاب عالفہ کو نوشی بولی اور اس فوشی بیں چنداشیا ربی تنظم فرائے جنکہ علامہ دمیری نے اپنی کمآب حاب آسیوان میں لکھاہے اورعلامہ محدین ہے ای دو ایت تھی ہی ۔ امام شرق بن امام مسوق سے ایک دو ایت تھی ہی ۔ امام شرق عن مام مروق ہی کہ ایک دن مین صفرت عائشہ کی تیت مین حاصر ہوا تو جا ب عائمت نے اپنے علام جنٹی گارات مروق تم جانتے ہو کہ بین نے ہما منہ کی کا عام مروق تم جانتے ہو کہ بین نے ہما منہیں ۔ تو جاب عائشہ نے فر مایا ہو بحد بی نے کہا منیں ۔ تو جاب مان سے بعد مودی صاحب نے امام شی عائد نگر اس کے بعد مودی صاحب نے امام شی عائد نگر

اس کے بدرووی صاحب ندام جنا۔
اس کے بدرووی صاحب ندام جن عابدتر
ان رہری شهادت محقی ہی کرد آئی المقم ن کی شہاد
ان رہرے ہمتک بورما دیہ نے خفیطور راما قم ن کی شہاد
اور چیدہ بنت شعث کے بس بھیا تھا ایک لاکھ
درہم اورا نے ملتے نیریک ساتھ نکاح کرنے کا
لائے دیا تھا - دیجی ہتیاب حدادل سفی ۱۹۲۸ موجی اللہ
ادر معاویہ عصرت امام حن کی شہادت کی حراث کو
دور کی ہواز بہنی فاختہ بنت قرعہ نے معاویہ سے
دور کی ہواز بہنی فاختہ بنت قرعہ نے معاویہ سے
دور کی ہوا دیہ نے کہا کہ امام حسن کی دفات کی
درم دوجی تدمعا ویہ نے کہا کہ امام حسن کی دفات کی
خراص کر ر۔

اه م حسن نه ومتیت که تمی کر محجه مرب مبتر بزرگه ارصفرت رسول فدا که باس دفن کرا میگرمزد و منا ب عاکشه نه و بان وفن نه مونده یا - منابئه نه فرایک دید میرا گفریسے میں مجی حش که اس می دفن

مرامام مین کوجه خق می مرارب تھے توایب تخف كومورة كمدريط صناحب مده سايت ير منوكا فامن اماتناهبا تدمرما رك الأمن كو ومترتفائي في كوياكي الدسرف بزان نفيح كماكم محاب كمف كم قطيك ميرك مثل كاقعة اورميرك سركدا على عبرا زايده عبيب المامي بر حنون في وحركما ووروك مناب جرس عمقل المصين كَانِي كر الإكامق لاكررسول النُركُودي امدرسول الشرغ مناب امسلم كودى اورها لجملم غ مُن مُن كواكِ شيشه مِن مكانبو بروز قتل اما معاليه لأ خون بو محى - مو و محق ام من عليه الم من شرك عدان ين ع ايك كا أو تناسل أنا برها عاكده إس كوا ين كرس الندهد القار خدا ونده المنه وعي كى رمول المنركر كدمن ند يجي بن وكرياسك عوض سرنها آ دمیدن کومارا اور آب کے نداسے محموم مشترادر منتر فراركو مارك والابون رشها دت اماتم من برجر تهرأتا إمايا تقا كينييس ازه ون مرخ علما نغا . نین معنداندهبرار با - اگر کسی نه اینم مخد مرد مرا الما تداس كاشفريل كميا - وغيرو والنيو

یه تدخدانی اتهام نقا ابسکینے کرعد الله بن عباس اور منا ب امسکر نفخواب من دیجا یعنا ب رسالتا که که ان که مال برش ن بن اور جروفار اکوره له تحقین اکارشنش شهد اکمنون سے عمرا بوا مقتل ۱۱ جمین سے تشریف لائے بن بو جھا کریا حال ہی ارسول النگر توحفرت ند فرما یا کر مقل حین سے ارام بون اور مینون سے حین کا احد بسیر سائتیون کاب کورین شومی سے اٹھا یا ہی ۔

ی سے ملع سے اتحالی ہی۔ میعند مدایات سرانشاد تین مولفہ ٹنا و ملکونر قوتح من خفید عرد مای کرخدای عدائد بن بر کوداس نواب به الدالی شخص کو برسلط کرد بس المری عذاب کور حس المری به لنگان برعذاب کرانج عیاجی حاجی بی ایسف ند پس کو کوب کا اندری مثل عیاجی حاجی دین کال جار به صفر ۱۹-۹۹-۹۹ تعبیب کردولی صاحب خدمد الدی والد تربیرا و دمنی منها و تاکی که کرمنی کمیانی کا تربیرک تر این جرمد زید قال کردیا تھا ادر صفرت طار کردوان بن پیم خاتی کردیا تھا ادر صفرت کافوی مدان بیم کا خاتی کردیا تھا ادر صفرت کافوی مدان بیم کا خاتی کردیا تھا ادر صفرت کا فوی مداحب نے برم کھا بیم کردا ہم دون کہا

ذ ابعدی حن خان صاحب نه ای تفیر نخ البیان جلدم صفحه ۳ ۲ من لیما پی کرم به به ب شهربوے ته کم سمان مصرت پر دونا را اوراس دونا اس کا شرخ بوجانا تنا ر

مبسراه م من علیه ام کدا کرشام کاون ماری تعد قد میلی می منزل برغیب ایک بری الخالا مدا کش خون سے برشورکھا۔ النوجی است قالت حسینا شعناعت حرب این م الحشا

اخيرين مولى ماحب نديرسوال يش كما ہى كم حلى راست ك لها فاعد كماكى اكام الم اللي كى إدكارمنا كي جاتى بى- إسكامخقرهاب يريح كم خود مولدى صاحب ك فهرام تسرمن عليا فوالم معالم كالخ إنكا ربرا برمنائ واتى بى درميل نتح وشكست كوئى تعلق اس بالمحاركا تهنين بهي ملكه مظالم اور شدائده معائب ا درقا تونی برانای طا بری واتی بی -اخبرس موادى صاحب كى خدمت مي الماس يه بوكم اعون في ولكما بوكم المنت عني المحدث متضهداركما توسحان بزاؤكوتي سويحان برتاؤكان كمان كالتكل بويعالا كمشنت وول فأم تريه بوكه انت روات بوكرها يسالتا منا فيوري ك موت كدىبدان كابهت ذكركيا كرك تنے اوركن كے اليا تفكا فرا يكرت تص اوران كابيع وثما بيا ن كياكرة ف اوران ك دومتون كا اكدام فرا يكرتسق كفركرا ذزع فراتے تے تو ران وہست اُن کے قریموں کا بميجا كرتدتن اوروبر مصيان ان كما بن آلماني ان كا اكرام فواستسق - فرنكان كريهني ١٤ -م بعائشه ودات ب كر حفرت كامعمل فقا كرودات فانعص بهرزج تدميبة كدكرماب فديك مرح وشانه فرات - إصاب وبهتياب حلد المعني دی دیس

سے کئی گئی ہن۔ ہی کمآب میں اپی میچ روایات ہی حیری کرولوی صاحب کو میچ روایات کی طاش ہے کری کے ذاب صدفی حن خان صاحب جرا کم المہر انتہا سے ہن بابن الفاظ ان کی محت کو نصدی کی کیاہے ۔ محد کم ہے المر البیف درمی باب رسالہ مرائشہاد تی با نتا و عدالعزیز محدث دہوی است دیجھو میچ الکر آنے صفح 1 1 و زاب صاحب ۔

يرقنادا كعزيز سرمطيع محبتها كى دبلي ميص فوره وميليها

\*\*

# والعركرال كالحيمانه وجهات

وارعاني في معموم المست مولانا مولوى سديمومس صاحب نيرو مكاريم الماتمان

اوركي خروالى كوفه كوبهوني قوافي ليرسود كعط دمزار ك والكرات على البرسود كواف المعظم مرم كالمحال تغاا وروه بس امريرتيارنه جونا تعاهم بس كورنيا إدطبي حفول زرا درها بالبي شابئ أبنى زنجيران مي كم العدة من سے جنگ كرندير كاده بوكيا كراب وي سائل بها صدرت و جن برسوده مرداد من اندی به کا مح کی کورس کا بدمه کی وشیش ک اكاسُ من اكي تفى كونقى فيك اليام كي خدمت من بعيجا. أو الم مفاكا جواب دييابي مسلمحت ميزديا يعنى بيركة ككجك مقارع شرك وكون فربلايا اب الرميرا أنا البندي قد ين وكس علامها وكن كاربيرسود خدمس كفتكوى خبران ذيا كودى مركم من فالم ومفاك منه جواب ويا كوصين أكرسبيت يزمد كران وأن مص صلح كالمنتكر بوكتي بي مرضاحب ده بها دے قبضہ مین موجود من قدیج کرکہا ن جائین معے ؟ اس واب كوري وكرك برمور كويقين بركما كداب حناك منرورى وكسلي كتفسين معيت يرتما رنه بوزيكا اودابن زأ آنے قراسے نرسے گا اس ہے اسے بدرے میں کا حوالہ مص ت كرك مقابل برارون فبيسيا بي الشروع بوسية اوريكم لطوريه طي وكيا كرمنك صرور بوكى -

قبل از مراکفت کوست کی به تو ترب ترب ط قبل از مراکفت کوست مصا کی بوبه میا تا ایر مرا مزور به گی نگر ادعود ایج معام برتا به کار خب عاشد مراوع کی نگر ایم معام تا بود کا مین مراور نس

ابم اتناه ورموام ای کیس بن اختلاف براه کا

کردی مردن بر باتمی دیرون خاج بهاوش استقلال سے بوی تقدر وضاء کے بڑھتے ہوے سیاب کوجی بہتری طریق برعالم اسلای سے دور کردیا اس کو زماندی انقلاب افرین کروشین اُن کو بھم غوش زول فراندی انقلاب افرین کروشین اُن کو بھم غوش زول باسکتی ہیں جسین کے افدا مات کا دائرہ جبان کا مادیست کی مرحود ن سے کمراتا ہی و بان تک اس اقدی علی شوا ہد کا دخیرہ خبہ کی ا دکیے سے تارکب تر فیلیوں کواس واقدی کر دبا تک بھی بنین مید تی وی تیک بوت کواس واقدی کر دبا تک بھی بنین مید تی وی تیک بوت کوسول بہتا ہے مدہ ان اساب علل کی تشریع کے شواق جب ان افدی کر دبا تک بھی بنین مید تی ہوئی ہیں جب ان افدی کر دبا تک بھی بنین مید تی ہوئی ہیں جب ان افدی کر دبا تک بھی بنین مید تی ہوئی ہیں جب ان افدی کا کرتے ہیں جو واقد شہادت کی ہم دیل ہیں مید مرخوان قائم کرتے ہیں جو واقد شہادت کی ہم دیل ہیں کرنقاب کمشائی کرنے کے ساتھ ساتھ اس قربانی کے میادی کرنقاب کمشائی کرنے کے ساتھ ساتھ اس قربانی کے میادی

حسین بن علی کاهر اس سرخی که دیل بنظراً دو سوال ساخه این بی کاهر این دو سوال ساخه این بن دان وی که دیز سومی شین ابن علی ک حرکت وی آراده که احمت علی ایر با و حدت بس سمال کا آدم ت آرای کا حباب برسکتا ایو کیوسین ابن علی کرطا مین خود زمیس آئے میں ابو کی میں سفر کے نا کا محیا ہوئے ایر سوال بقیر آفیل بوتا ہو کہ میں سفر کے نا کا محیا ہوئے ایر سوال بقیر آفیل جو اب ہو کہ ایس میں میں میں مقد الفاظ میں تشریح کو کو کھی الم

كاكد مبائي فشكوارا بروقداب عافرا ياكد مي شاعي مختلون كيامط بهاكي لوك كتة بن وبزير يك طرفدار فدار مِن مناب كالمانش كويفرات بوسع كي أكمس بن كر ما داند حديث في خواش كى كرمجكور بديكي تمميرك إب بهت مار بينج هم بهرواب زنريع يم مے حلومین مبیت کرلون کا اور نعبی ند ہے ہوت ترین اور من سال در در ادر در الماس سے ميد فروايا كو جا رد بی کی ہے -ان تام قیاس کا رائیون میں راوبون کا ب وقت على كاميب وريانت كرورها بعياس ميم حبامريه بورك طورس اتفاق بو دو كرمي كم ديمري منية ادى ك كرتشون عد كلي احدد راينت كا عدا منت عاريا واندووبهان مك كدروك فرومنيد كرلين ادر کے بورمورم ہوا کہ ابن زیا دکا بی کی ہوکر اگر حسین يه ردېت مې شهرين کوامام نه مېدوستان يا ندې کوا ا لماعت تبل كين توخيرودند وز، حبَّك فرق كوي ك كى جباس كفيكرى خبر لى برسورت اين زياد كو دمى تورد بت حبابعبس خدائام كافدت يراطا عفر موكروا قدست سيعدم بمتاب كهس تحريركابوكي الرابن زبادربيا مطلح كيا قدام خدموا بدوكم كريد وك ملك بيرة مادوي تنا اوں کو شمر لمون نے بر کھروھوکا دیا کہ احبین حبکہ آب كى صعدسلفنت بن الله بن أن كونر تعباري ته ایک خیدی مهلت اوا مام کافر آش ما بعاس ا بس لي كراكر حسين عطي قديم والل بوحا ين مح اور تشكر فالعذك سلفيني كالحس واختلافات ويتعلو عرَّت اُن کی ہمگی پشمری اس فلیحت کے بعدا بن زیاد نہ كواكما اورامام كواك شب كامهلت المحكى اب من ورايت بسرود كوخط لكفاكه بن المتجلومين كابس كسية كرون كاكركيس طراك شب كااما زكى دنيا وى كام ك مے طلب کا تی ؟ مین ملکہ یہ تبانے کیے ہم اخری کی منين بجيجا غفاكه توان كرسا غومراعات كربس ميرانوي نيسارين بوكراكرحين ميرسعكم كتعبل كرن توخيون من مى عبادت رب ترك منن كرية حمين خداج ما تعاني اُن کامَل کیا جا ناصروری ہی۔ اولی خطیں ابن زمایہ كوتبع كميا ادرا حازت دى كرص كاجمان ول عليه حيات محرمان فلأكر عدائه محاب حدا نهد عدا مرتيت مم نهاس کا بی اظهار کرد یا که اگر تد اسکے نعلات کیا تد نتری بگهشمرسود ونشكر بنكا احدثيرا سرقلم كرويا حلب كا -والمبيت رسل فدويك كرعبا وخدامي فذورى فبالتوكا ون نوداد بهما راودك وفي صعف بندى بعثى ترحين به تاریخ کا مقتران کا میدید خطاب سود کوما نوین سیخ کا مقسران کا تدنین این می اس لشكرن العنسك ملطة بشئ ودائي حب ونسب يرمايني الموالى ا مدلكى سيات يسع اني كم عالمه كى كالملا كي كلين ي ىيىدە تارىخ بىركىش كى شام اولادىدىل كىلىيى خزان - انتام مهلامی کوشنشدن که بدنتی دی مجام وسام ازل ين كونود اربى كركس آنيولي نزان كومتين خدور نه امى جاه پرستون كيلير مقدر كرويا تقا الدى م من مود كي ا ورا في فون مصشحرة المين كرير زواله ن ان مطالبات سالك الله يتي منا كواره ندكيا احد كإدبواري كالتام بولات يهط ويرود فاحسين جنگ كوندكا كلم وساويا تقارعب ا وهرست للكوكك الاوكر الكاكاس مزمن براشي نبرك وانيون كالمحافظة حليحالاتوس مه موقع تفاكرهمين ابن على مدَّخميرديوبود خدن يت بوع تعودن ع مي مت تكسك ليه التي المي كاجلى لمغزا اعدني إميرك مفاكيت دبربريت كى وخفعائي ادر كحيه منيدفال تى جاب دنين ان عبائى وُسلِل

#### نه السام ت النام شحب قباط كانتخاج تفتر لا برلا م حضر مو ما محد بسر صبا قبالخ بسرا على

#### شيعيا شركيا المحريم!! شيعيا شركيا المحرريم!!

ین اگری ا پا سفرا میوات و ایران مختق طور بریش کشی که کمون بن فرن ایری می ایری کا کمون بن فرن کا کا کمون بن فرن کا کا کمون بر برخ استین کس مفرا مرکا ایک بهم برد بردخان صاحب طا برمین قریشی دائس کونسل بغرا و وات کی متعلق تقا - مرث اس می نظر اندا شرو یا گیا تقا - کرنی می مندرت فوای کا تقی می که موزرت فوای کا تقی می می کا بی عینی شا بد تقا - اور مین شابد تا موا طرز مین شابد و کی میزاز کور که این میلام کوشیکی -

سکن مجھ نے در بے بنایت معترفدائے سے
ابن زبانی معانی ادر میری خامش سے اجائز فاکھاڈی ابنی زبانی معانی ادر میری خامش سے اجائز فاکھاڈی ہے اور میری خامش سے اجائز فاکھاڈی ہے اس معنیدا در شبیبا ن مہد کے بیے باعث اطمیان ہوت رصفرات علبائے کوام واکا برقدم شبیدہ کے فات احمیان ہوت رصفرات علبائے کوام واکا برقدم شبیدہ کے فات اس کا دروا کہاں کورج آپ کرمین سے ان حفرات کی شخصیت کا فدن احداث نم کی میں معانی کا دروا کی کردولوں میں عمون کی اور انجائی کر وروی بین عرض کرتا ہون کدموموت اپنی اضافی کم وروی بین عرض کرتا ہون کدموموت اپنی اضافی کم وروی بین عمون کی تعنیف ناوری وارت علما وکرام وجہدت خطام اور قد بین حال نیا رسانی طلاب نجف اشرف و میں میں میں اور میں حال اور انجانی کو میں میں اور کی اور میں حال اور ان حداث وار ان میں میں حال اور ان اور میں حال اور ان حداث وار ان میں حال اور ان حداث وار ان میں حال اور ان حداث وار ان میں حداث وار ان میں حداث وار ان میں حداث وار ان میں حال اور ور ان حداث وار ان میں وار ان حداث وار ان حداث وار ان میں وار ان حداث وار ان میں وار ان وار

ک دجرسے شیعیان بندگی نظر میں ناقابل اعتبارتا بہت ہو سیکے بن اوران کے ان افعال ناروا کی جا کت و حبارت کا مبد کا باختیا مائے جراب قرم شید کے وقف شعد لا کھوں گئے کا باختیا مائے حب مثنا رتھرٹ ہے جا ان کا عمد کلی ہوشیدگی بین بھی ایک حد تک افر انداز ہے ۔ اگر میر بے مدائک ان کا عمد کھی ان کی کر دریون کا واضح نبوت ہی کسکیے ان کاعمد کھی ان کی کر دریون کا واضح نبوت ہی کسکیے ان کاعمد کھی ان کا خردیون کا واضح فیوت ہی مدید کا ان کا تر میر کا لات کے صبیح واقعات اور حشم دریوالات کے میر ح واقعات اور حشم دریوالات کے میر ح وقت صوورت منظر عام بر لاک کے میر کی کم ترب مرح و وقت صوورت منظر عام بر لاک کے میر کے ہیں ۔

محوست برها نیمی جانب سے وقف ن بان اووھ کالاکھوں رو بیرخان صاحب طا برحمدی کے تقرف دختیار بن باقی رکھا جانات بیان مہدکے قلیب برا بھا اثر بیدائین کردا ہی کس لیے میری مود با نہ گزارش ہی کری کرمت برطانیہ شیبیاں ہدک فرائش ندہب اور قری مخدبات کا احترام کرتے ہوس ہی رقم کشری تقیم کی قابل مقادِنی کے موالے کردے جس کا انتحا بجلب علمائے شیو بردستان کا دائے سے محل بن لایگیا ہو۔ علمائے شیو بردستان کا دائے سے محل بن لایگیا ہو۔ علی نے ہی موٹر تا سبنہ ہوی تو میں اپنے اختیاج کو قرت بہنجا نے کے بی شیبیان مبدی مساحی الدا مسر محدول میا م سے درخو ہست کرون کا کہ وہ میرے مسر محدول میا م سے درخو ہست کرون کا کہ وہ میرے

اس ما کرا تخاج کوسلم لیگ که ارکان د در مفاد کے ما مان بیش کردی ۔

مانے بیش کردی ۔

من خری علی ارنا افراد اور جبہ کیش حجاج فلا اگرین اور شوت خوارمجا ورین کو اگرا کو انہو کر انہوں کر فروخت کرتے جو دین وابیان کو دنیا کے حنید بیسیوں پر فروخت کرتے کرتے ہیں ۔ کہ دنیا اس کا دارہ مین ہر قربانی میش کردگا اور سر ملا و مصیبت کے مفاہلے لیے تیار بون ۔

اور سر ملا و مصیبت کے مفاہلے لیے تیار بون ۔

(ان ملی) اس کا بی مندر حبذ بل تیوں پر معاند

رس انڈیاسندیکا نفرس کھنڈ)
(مسٹرمی علی جارح بہتی) (سررصاعلی خات مناحلی)
(سرسلطان احد خان صاحب) د دہلی)
مستراد کھنڈ اخارم فراڑ کھنڈ
خارنظارہ تکھنڈ اخارم سی حونیور
خارختر منفی آباد اخارشید لا ہوں
اندار مینا م حسینی بمبئی

سمآوین ش*ارط<sub>ط</sub>ی انجن میتر* شکیسلا بنجاب

#### . رینم و مراد طری میان روارخا فوی کوسر میلئے اول

ہمدران مِّت تعجفر ہیں

اگردیگر روسائے قدم ا در مهدمدان ملت ترجه

فرائین تو یہ نوی عارت جددون کے اندر

می مکمل بیسکن ہے ۔ محرم الحرام کا مهدند مارفوم د

استعلال ا در قربانی کے مظاہر و ا در قدی انتحان کا

مهدنہ ہے اگر نوشن کوم مجالس التی پر اوری اس کا خیر

مهدنہ ہے اگر نوشن کوم مجالس التی پر اوری اس کا خیر

امدا جی مومنین کوم کی خورت مین التاس پر کا کما الله اس پر کما کما کما

امنے اس قوی فرد دور کو طور فوا طور کھتے ہے میکی کما

سے مرفر و زور اوریکے زیادہ دام مارفور کا تھے ہے میکی کما

ترسین در کا جہ

## "بورْهَا مُجاهِد"

هنيهٔ (ارْصُرْتُ كَمَالَ صَاحِنْمُ الْأَلِي فِي الْحِيْمِ الْحِيْمِ الْحِيْمِ فِي فِي الْحِيْمِ الْمِنْ

علائسنی حبفر شدسری کی حیق برکد تو بجیالم طفولیت من اهام حسین کی روقدم اینی جهره برا آنا به دیکی لم ب سیفیرخدان ان کی حبت کی اینی کل سے داددی اورش تعطف سے لم کومما ذکیا۔ مما اور وسی و بیک اس ایس از میان

مُم ابن وسجرع کی بها درگواند ساتنی رکھے تصب عاصت اور بها دری ان کاموروٹی وی خلافت ددم من آذر ابک بان کی شہورالا الی کرمونع برسلم ابن عوسج کے خدمات بھا یت گرانقدر نے ویشن کی فدھ کے جید بہلید افزن کوسلم نے تن تہا مثل کیا بس بہاں می اور مردا نہ دار حرباً ت کا تذکرہ با دیجود وشن الفائ ہوند کے فدھ شام کے سیا ہوں کی زبان بر می آیا۔

شب قا تورحب امام انچ اصحابج متحان سے فارخ ہوسے اور سرمجا برند افرارعقیدت من دلولڈ کلمات زبان برمیاری کئے مش وقت کم ابن عوسحہ

عرض شباعت مین عرض کیا تما که والله حتی استونی صدی و رسی می خذا دا صحوبه مرسی خذا دا صحوبه مرسی خذا دا داخت می مدان تم می استون کو دا خار الله می در این می می در این می استون که داد و می می در این می در اور می اور می می در این می در این می در این می در می می در این می در در این می در ا

نه تعجد لان گا-) نه تعجد لان گا-)

مُرا بن عرسم کاب ارادہ و حضرت طالوت کے انداز مرب سے ملا ہوا تھا بدرا سنی ہوا اطالوت نے بی جالوت کو تھے ون سے ہلاک کیا تھا ) کین سے

ت بی بوت و هیرون کا بن اور کا یا گان کا اور انکار منین ہوسکا مسلم ابن عوسحہ کی بات سے ہوئی اور آخو مک ملوار کے فنبضہ سے باتھ منیں شا ۔

روزعا شورحب میدان جنگ کی زعمت سکسلیے حاصر سے اورامام نے احازت مجا دوی تو میں فتہ کی

ىق*ىركىپىسېركاشانى ئې ارىخ* مىن يەن *كەتقاپى -*رخش داچەں برق خاط*ىت ىعبرهر بخاطىف برس*ىيا ھ معادى زد - دىليىن دىغىرب تتورمۇپ دا تىفتىرنى<sup>ت</sup>

و بہنے التواریخ م<del>وسی</del> حلبہ ۲ سیا بیمبی، مسلمنے اپنے تئین مجلی کارے دشمنون میر کراد یا اعد موت كالليبيش كا اوروه ما نباز بهاود مشكور كال

قرآن مجیدان نها میا بی کا معیار بین بی کی بی و دا لعدی ان کا میا بی کا معیار بین بی کی بی و دا لعدی ان کا میا العجات وی اصوی داخت وی اصوی داخت وی اصوی بی بین مجروگ ایجان لائے ایچے دی دی متاری بین بین مجروگ ایجان لائے ایچے دائر بی بین سی کا حکم اور صبر کی ما مرسرت کر قدرت دائر بی می بی بی می کا حکم اور صبر کی ما صب مرحوم ملاط مطبوعه نظای بریس تک نوی که حدا می کا کیا کہا عمل ای جراب کے بیت کر رفعات بی بی بی بر قدر آن بی کل کرتے بول کا می کور نوی می کا می کا کر رفعات کور رفعات کا در اس بی بی می بر قدر آن بی کل کرتے بور اس بی کا کر رفعات امام کی هوست بور کا در قدان دا ام کی هوست بور کا در قدان دا ایک و قد اصوا با بعصبر کا قبیل کی ایک می کور کے در قدان دا ایک و قد اصوا با بعصبر کا قبیل کی ایک کرکے در قدان دا ایک و قد اصوا با بعصبر کا قبیل کی ایک

دنیا کو ہمیڈ کے لیے خیر باد کمدیا۔ مسار ابن عوسی کے مقل من فرج شام کے میزد کینیت جن کے نام حب دیل ہی شرک ہے۔

معبدانترحنابی - عبداً مندان حتکازه مجلی -عبدانترحنابی - عبداً مندان حتکازه مجلی -مُماان عبدانترجنابی -

ان تین نامرددن ند به ن دورید بوری قا سسطک تعرب کنتیج بن صلم ند این امام ک روبرد جان دی - بها رسه امام عصر صفرت عجت عدیبها ندم امان و سعد برسال کرته بوسعه ای کی

مرقدم بالاگفتگوی وکرکیا ہے اورشیط شوریس مجاہد خصر یا مردی اور مباوری کے ساتھ مفرٹ کا ارادہ کیا تھا اص کر نظرا نشان سے دیجیا ہی۔ زیارت میں ایم کے مفوق الفائل ہو آئس پیداہ خط مش بادسیم کی بڑھے اصابی تلوار اور نیروسے تما حرب کوشتعل مودیا۔ ایک بہلوان صف ختمن سے کلا اور رد د بہل شروع ہوئ سلم ند ہش کے حملا فقاگا حباب دیا اور تقوش بھا دیر میں بہلو بہس زور سے نیزہ لگا یک دبیلیون کو نوٹو کر بار بھگیا اور ایک بھی آ مین کام تمام کردیا۔ ہس کے بود ایک اور ہلوان گوٹر کومونز کو کساسے آیا میں مذہش کو بی گوڑے سے مورکو خوام کردیا۔ ای طرح سی معیف لاحر میا بدند بھی ا

مهم زندگی کا فادگم کرند والی انتحون سے روئے امام و کیوکر فداکارانہ خدمتدن کی مقبولیت کا ندانہ کرنا چاہا - اور امام نے حبٰت کا مرّوہ مُسناکے مطمئن فراولی۔

مبیاب نظام نوکه المارس کری مجماکه کار بدونده رمون کا توکه اد مجرسه وصیت کوی کین مین مجتابون که آن ہی کھات مین میں ہی تم سے میل میں معن -

مُعلم خاتواب دیا «اوصیده به نام نام دا معدد در کتے کتے

كيديدين ١٠

ركنت ادّل من شيري نفسه وادّل مع معيد من شعداء الله » (آب بيلم عدّ عمر من شعداء الله » (آب بيلم عدّ عمر من سيد من

ې پېرى خەندىنى ئىلىغى ئان ئۇرىنى ا در شىدا دراە خدا ئىزاپ ئىلەشىيدېن -

سمجدی منین آگرا دکتب کاکبار ازے - 9 اگر شرت کی بارپر فران مزیددا می کون کر صین کا ہرادل تبدیر شرکا جائے قد مداملر اب عمر

مه میلی خص مین وجسیلی فدج سے میل رشهبد ہوے شهدا در ر بلامین بیر تقریباً فرکن شهید تعولکن

امام کے ارشادسے واضع ہوتا ہے کوشکم ابن عوسحبر سب سے پہلے شہید ہیں - ممکن ہے اس کے دیمنی ہو کہلم نے کوفہ سے حمینی ہواز برلبیک کف میں دیجر

امعاب برسيقت كى مو، يا الم حين ك بم سنون ين مملم كا بهلا منبر بود يا افي تبييك سيط شخص بون

عب خود شدارین ایا ام شبت کیا ر ایمی علاقه کم ابن عربی کردیدی خصوصیت

علی تی که ان کا یتیم، اب کی شهادت که بدر نفرت امام مین مین کام میرا - اند کیم نے ابنی سل سفید کرکے حیثم دیم اخ بر فدا کردی-

نشهدا دكر والمن من ملم ان موسحه كديد نخر بي مال المنظم ان كابي والمبديت والمهاد كسا تعدم سيرويُن

\*\*\*

اودعالم ہوگی ہیں مذرکی خطان شدہ بیٹیانی سے مرد ہشت کیں۔

ب کا خیمترگن مشلم ابن عرسی کرکھوکراِصلا مالیی حوّدا نقدردودات بھی دین برِشّا رکردی - ندشویم باتی رہا ندفرزندر

یه به وه بسلای حذربرحس ندونیا من آج اشخه ان میدا کرد سیر افتدین ابن علی کافتیت کا بس سے اندازہ کیا حاسکتا ہو کہ اُن کو کیے، نیڈ

عورت ، مروسب من برسمجنته تھے۔ احصین ابن علی ابر نیدی فدی خاکمتاب سلام کا درق ملیٹ دیا لمکین خدا گواہ ونل کی

ا رخین مفیقت ومدافت کے واقعات کوا معار انعار کریاد دلار رہی ہیں ۔

درانی صورتین خاک مین طادین گراُن کی ناقابل فرائوش یاده لانانی تذکرے د دنایک او سے محد نمین بھکتے ۔

ان محرزرین خده ت قیامت تک منهر سے حرفہ ن مین عبین تاریخ برنقش رمہن سکے ر . . ..

باليتنى كنت معكم فاض زاف زاعظيا

را منحاث کیا ہے د عالیجاب مولانا ممت ارتصار منام

ك مومنين كي حالت التربوري فتي موصوف سنه س وقت ا عانت کی تحریک کوسک رقم خطیر سے مدينين تخب انسرت وكرملا كم معلى كا أحانت مولك سی طرح برا براپ قدمی و ندمهی ا مورمن بهش در الش معد لية بن حيائي آب شاكك نندوم اعانت مرارس تعليم اطفال وعنيرو قائم كرركماي اورہی کے وربعہ کفا لت مرادس وغیرہ ہوتی ہج اسك علاوه اكب ورونك وتيم خانه مي فائم بي حب ميرين باراه اطفال تعليم وترست بارم بن غ ضموصوت کی ذات سے مدس قرم كوبهبت كيه وائر حال موت ريتم من مرماب حاجی صاحب موصوف کی زانی برات معلیم بدكرا نوس بوا نی الحال قدم ك به توجی ك وحم سے اخباررا و کابت اور فرد کی امرای بت كم بوفئ مي حين كى ويوبات كا رام ك خيرشكل عد انخام بزير بورب بس لهذا قدم كوخفوصًا اور نوم حفرات كو حاسي كه وه اسي بم زان نربی اخارکوکٹرت سے خرمد فرائیں نیر فنداكى بمي امداد فرأكر أواب وارمين كال

راه مخابت ما مداري زبان محراتي كا ده اخارب مراكادن سال سے زريسريميني فراكان حباب حاجى غلام على صاحب ابن حانبى الميل مل خرم قدم کے لیے عباد کھ کا تغیاد اور سے حاری حنإ بسحاجى ضاحب مهصوت كى ذات وا لاصفات قرم خریکان من ایک متا زدات ہی حب سے غوجه قدم نه ندمب حقه اننا عشری تبول کمار محله کی سمی س قدم کی مرجع و ما وی ربی ہی مومون خىمتىدونرسى كتب فارسى والمعع وكتب اوعب وغبره ك تراجم زان محواني من كرك اوراني اس ما بواری اخبارک وربیرسے بہت کیرتوم کی رخالی فرائى حال مين سبلسله تبليغ علاقه كالشيا والرعاجكر من حاشه کا اتفاق بود الدحاجي صاحب موسوف سے مان ت کا موقع ملا د وران گفتگوسی موسوف ے معلوم ہوا آ پاکا پرچہ عرصنہ ورازے کا عمار كحيدا فركيته من حابًا بحرب سيسكرو ون مومنين دنى معلدات دفرا ئر على كرت بن علاده ازين الم ني متوردومهات مين مدارس ابتدائي ويياللم کے لیے واری کرائے اوران کی امرا دی - از تنق دعبروس مبرارا روبيغس وندروعيوا بى مونت علماءكوام مخب اشرف ولكفنؤ وغير كجيجا كيا حنك مهل المهم من برم محطوماني وحبى ترواكم

فراکین ۔

# چهراروبیکی کالفدرا عا

نهجى كى تفعيل بهت عبد دخبار من ييشي كردى حاكم كى د

کیزیحہ مدسسرکاعظیم اٹ ن تبلینی کام ہزارد بہنن ملکہ لاکھون روسیہ کے محفوظ مسوال کا محاج ہے ۔ اپنے مدیسسر کی اعانت فرائے فیت

دنیاکے دور مرص شنوں کو یا درکھنا جائے جہاں کرورول ا روسیہ میمی تبلیغ کے لیے ناکا فی سمجھے جاتے ہی

ہذا اگرہس مقدا رمین ہنیں توا قلًا جند لاکھ ردبیہ کوفکڑٹی ازٹ ہا دے باس صرور ہونا جا ہے۔ نزاکت وقت ہس بات کی احاد

ہونا جا ہیے۔ نزالت وقت ہیں بات کی اعابہ بہنیں دہتی کدا نے خوال مذکور میک ماتحت معدد سمر سکوں نی امحال میہ حید مسطور میش کرتے

مرسکوں ہی اکال ہے مید سطود کمین کرسے ہوے سترقع ہوں کہ اپنے کمحات فکرسیمن اہل کرم مدیسترانو عظین کو فرا موشق

نەفرەكىن بە

خادم | كماته ستيدمخدزك عفى عنه سك متصرت تنجم النلماء جدبن بنب بنبذ مرستراقطین تکفیری به انهائی قرآبی بکه ایرب بک نا ندارتملینی خدمات کرمباب کی مرد بعزیری ایر رفین نبیت ب که می دمقول مرحبه و اقتصادی شمش که معدین اید با بخرت اورومید الفراد بھی محرم قوم مین مرحود بنی مربب بسی مجوب دنی اوارے کی اعانت برحال بی مزور ادرموجب نواب تعور برتے بن -

جریدهٔ سرفراز نیزدیگر تدمی اخارات من معنی معطیئین کے اسا رگرامی کا معدث کرسے اعلان بدیکائے۔آج حسب ذیل حصرات کے

ا علان ہو چکاہے۔ آج محسب ذیل محفرات سے مخصا مذعطا یا نہایت تشکروا متنان سے ساتھ

بيش كيساتيمي م عالى جناب خان مباورمرو ارعبد لصدرخان

مهاعب بی سی بهت رشا نرقه انتام عابی حبّ ب حاجی روب علی صاحب معرب مراس می روب علی صاحب م

مندرجه بالاحفرات کے علادہ بعض مونین کاشیادارٹ تقریبا ساڑھے گیارہ معدد بیہ بند بدین ب مددی سیدیمنا زحین صاحب قبلہ مدرس کو ارسال فرائے میں دیگر مفترا منظین کی مونت ہی قابل قدر ا مداد مدرس کی مون

# ادارة عالمير ساقطين كومزيد إمداد

مرف اس علان پراکشای عاتی م ساس فك بنين كمعطيان في حين خلف شرزعل كامظ برو نرايم وه وي آب شال بن خصوصًا البي حالت مين حبكه بيه جولناك متعاف كشكش اليد امدريغ وكرن كاموقع مني تي اسطرح دني اوارون كى الدا وكرنا ا مرتعيراً بهي نه كل بركونا انتهائي قابل قدر ا مده ورين كو اتمنان س بم تصبير قلب دست مدعا مي كرخلفه ان حفزات كولمول عمرا ورمقاصد مي كاسا يي

عطافرائے۔ این و عا ا زمن واز عدیمان آمل با د

مركا دمتوى نتنظم مرسترا لساغطين عالى خباب داح معاصب محدوا باود المحشمة ى خدمت چن يا پنج سوروپيري گرا نقدر دتم بر اعانت وصول بعدئي ننردوسوروبيري مزأر دقم ندرديرحفرت ثلح إطمأ دمولانا سدمحد ری معاحب تبله آن بزرگ نے مرحمت فراکی ہے حبندن نعهن كمقبل بالخيوروب يعنابت فرائح جي كا إعلان اسكة قبل كما حاجيات موموف كى غومش ہے کہ ہے روہیے بہر تدسیع ا<sup>شاعت</sup> والعاعظوملم ربيلي برا برحرت كباحائ بروو معفزات كاشاعت ام كوشع فرا إيجاسيك

فروخت گھاس معن مدیوسہ فرويغت وتبل روسشنائي تزربي وأبمولوى الفعارجسين صماح وإعظ مدسر فروض ككث ببرجيعنا مولو كالهموصاحب وعظمات فروزحت ككث مناب ذمحين صاحب ويمث مامشر واك منا نه محدثا مُن ء حاثق حين صاحب في في جليوا

عاليناب سد محرسنين معاحب ورودو ما وحوجي تها وريعبائي عنا اسْاغْرِي

فدديمنا مولدى مسد احدرضاصا خرم جاعت كراجي ليميه سكرمرى منا نوم جاعت ، خيه فروخت محماس عن مركسسر

مرواون على خان صاحب وكابى

كمطائي ويكاكك ومست عادييه

اسما بعقبان ذربعيه مولوى صأتبين عناطا لتعس حناب سيعاش علىصاحتية لينطيط المأباع جناب والاه مداحه شيخ شجاعتي ين مثلب ع المييني برميجمين مناعبوليونيل الأبا مشيخ ولاستحين معاحب رد عرر 18 ر ولاستحسن معا. ر سيدعلى مناس معاحب رر عد ء و شیخ شعاعت مین منا پر شيخ بد بهي حسين معاصب ، عر 184 ۽ عشرت حين صاحب ۽ سىد بىلاق حين صاحب د عر ر سدهلی منا من صل ۴ 18 علی معنوصا حب عدالجليل معاصب ر سدعاتت على معاتب ر ء سير خلاق حين من و مشبيوسين معاصب ر سيعلى منعرصاب ر سيفلام على صاحب لا الجي ا يذابعلى معاحب مديعد لهلبل صاحب المليم سعيفا برعلي علما م 150 12 11 مسيعنيرين معاحب ما 151 المياظار صين معاحب ائ لما دختر ستيد بيرين مناء شيخ زواصي صاحب بابومرزاصا بسرء بالولاندًا برشادها حب مخدّار در عم 15 يا ند ا بلتجسینی معاحب ء عمر الهيسيعدالعزيزها. شيخ شواعت حين صحب ير عرا 151 12 11 4 1

و سيدالإس مديدها مب خطع انباله

15

ه کنیر کبری معاصب و عدر الهیشجاهت مین مثلاث و عدر استاجین معاصب و مهر

مخادت حين مداحب

12 4

12 4

1

ازدايست عاليمح دبيها و عطبه ايك مومن بتوسط صما تدح العلماده ليجامون أسدهم ذكاها بقاله خاب سيد محرسنين صاحب وبره وون س ر مدربور منابه دوی بنیادی ها در ط منافع رقم فکز و بازرط منافع رقم فکز و بازرط بندديد حناب مولوى ميدين مباقيا مهر فروخت ككث بزردديم بامودى متازحين ها عطيا كيمون نبرده يسكا ومنولي مامنته وإعظ فروخت ككث لإصه بذرييمنا ببورى شيخ وجهون معاصب فأ خاجبيه عالى رشدى إلى حلا المعد عده. بندبيبخباب ولاى احدومنا مثا د بخط فروفت ککٹ عکم ندرى مردى بأدعلى ماحب واعظ سيم *سرب*ری معاصب خرج ماعت کرامی خ<u>ست ر</u> عطيه فابخان مبادره وبرى سيدا وأوين بزرديه عباب موادى كجم لحسن حنا ماعظ نرونعت كمكث للعير صاحب رئمیں روولی ما/کلعدہ، سيفل من منا حفري شاديد الأكوا ي نبردييخاب مزايسف حين معاص وعظ حباب سردارغلام حين مها حبة قريش فكه خليفه محركه لم صاحب سياله عين وأغاسيه محدابه بهيم خاه ملاً. نيباد والعيه غرربيه خاب مولوى بنيا دعلى على . عابسد نديوس شاه منا دير المعل اله نبدندينب مودى بنادعي ملا واعظ عد سيدمحرسنين صاحب دسره دو للعمر ر حنب مولوى متازحين معاحب مد لها للك بذريي مولوى نيادعى صابقيا مسرعه ه جاب مودی محذاله وصاحب و افزون کش ما هست بالطبيعا مولوى سيرخ كحرصا حب خبب مزرا احدعكيك معاصب مهتم كوقالى ماعظ مراب ردوار عناه نبريد منام لوي ع جواد ين منادا معه ندد دیرخاب مولدی بنیاد علی صاحب عظ معید سى اى زىن الدين ابقائم بيامى سورللغية فروخت مفسل دنوان ترنفيمون مرد سے ء ساب موادی محرطهورمداحب ر حباب مولوی تجم انحسن معاصب 4 المي خش معاجب الديرة الميل خان صف نبرديدمونوي بنيادعلى معاحب م بندديه ماب مولدي ميا دعلي مما. عطبين بطينه محسلم صاحب ثبي هده وسمد ۱۹۲۳ء ا سدنيمكن ملا ازدايست عاليهمحوداكا والطلقي

### شذرات

مانی جاب مولانا مولوی مرزاید مدین صاحب

آب حب الطلب مومنین جرو دمیرس دنده،

تشراه نسان محقط بر درعیدمبا باشهر می الشیر

فرنتی برس جه با متام مولانا می فیر بوق ہے . بعد

قبل مفتی دیاست خیر و رحال میں فیر بوق ہے . بعد

نا دهل پشروع جوا اور لچ ۱ ساعت مزودت کی فلفنہ

نا دا و مصد میات عیدمبا لم کے موصوع پر تقریر فرائ

و دسرے دو نرو مفوع سائی کا تمتہ ماعت مین این فرائی فرایا بینمن با و ، الاجود وغیر و میں مجی کار تبلیخ امن م

مساة شنزادی سکنه کوچه شاهچرا انکنو زوجه داروغه رمضان علی صاحب فی فرمب حقه بخوشی قبول کیا . عالی خاب مولاتا مولدی سیدممتاز حین احب

این تعبیه کا فددریات باس بدر گجرات بیر م مادات مظفر تو کملاوده مبرکد که توره مظفر تکریس حب دیل موضوعات بر تقاریر فراگی

ىيرەندة دخىقت نوة داملام يىلىم مادات مدرت كى درول دروان .

عالى جناب بولانامولوى كيرب كومن حب كاردى في المحافظة المه بين فلسند از واج برتا در تقرير ولمائي بين المدان من المحي باس بلدان المهنت كااك وفدكيا اوداب كودعت تعريدى المهنت كااك وهد كرايا جنا بخد منج شب كوتغريباً في المرادم الماؤن المداني بنود كرايم عن المحافظة من المحافظة من المحافظة من المحافظة المحافظة من المحافظة المحافظة المحافظة من المحافظة المحاف

دامیرالمومنینی ادر <sub>ا</sub>سسلام *کے موصف<mark>ت پر</mark>تقری*کی تمام مجھ بچدمتا فرہوا۔

عالی خاب مولانا مولوی جا قصین صاحب و که ب صنای استان می معرون کا رکیخ بین جال آپ شهر کر مراجه و معنوات سے ملاقات کی ۔ نیز ڈیٹی کمشز بها در سے لاقات کی ۔ نیز ڈیٹی کمشز بها در سے لاقات کو کے دفعہ ۱۳ ہوگئی ۔ کرکے دفعہ ۱۳ ہوگئی ۔ کا کھی معنوخ کوایا جس کی دجہ سے عالی جا بمولانا مولوی محد فلور صاحب ۔ آپ کا می میرکرم تبلیخ ہیں ۔ آپ نے وحدا نیب ، فضائی دمیر النجا مرکزم تبلیغ ہیں ۔ آپ نے وحدا نیب ، فضائی دمیر النجا کی مرکزم تبلیغ ہیں ۔ آپ نے وحدا نیب ، فضائی دمیر النجا کی مرکزم تبلیغ ہیں ۔ آپ نے وحدا نیب ، فضائی دمیر النجا کی مراب ورمی عالی جزاب ڈاکھ الخرائ ہو مجدالات کا میاب رومی عالی جزاب ڈاکھ المرافل حن کا میاب رومی عالی جزاب ڈاکھ الکراؤ کو مجدالات ما در تربی عالی جزاب ڈاکھ الکراؤ کا می مدال کی بنا روا لی جبیس تقریباً ایک گھنڈ در تربی ساخت و ابر مہم کا تقابی اور لمیان صدت کا می معدات ) پر تقریب فرائی ۔

مالى جناب مولانا مولدى ب احدره ناصاح والمخط المام حبد وحافت شيدما مع مسجد كراجي سنده كمالاً المني فقيدً كندرك منع مراد آباد وتعبد كراخي مسنده وغيره كا دوره فران يسه بركي موصوعات تقارير حب ذيل هي .

ا تبات عزاداری ایام حمیق . شید نرمب کی صداقت اصول نرمهب پردلاک . توجید ، عدل . نبوت ایامت معاد . نماند دخیروکی ایمیت . بے اعتباری حبات دنیا دعل صالح کی ضرورت ، رمول کا کمیرکا اسو محسد -

احداملامی قلیات ، واقعات کربلا کے تفاحیل ا اورمحدہ کا محد کے فضائل ومعدائی۔

علی جناب مولانامولوی بدانشا جدیمها حب صلع الد کا دوضلع را تربی بیس که بین تقریب فرائی میس اسلام ،کل مولود و انخ کشوان اسلام ،کل مولود انخ کشور کشور کا می مقاریر کے موضوعات محقر حسب ذیل حضرات

نے آئے بیان سے متاثر موکر فرمب حقد اتّنا عشر بوشی تبدل کیا .

ارستی صنبادای و لدد لدارخان صاحب وم ماکن موضع رکن پورضلع رائے بریی ۔ مرشد من من من اور شام

۷ مِسْنِی نثاراحرولدشیخ مح<sub>ود ا</sub>حرصاحب اکن دیاست بهواصلع دائے رہی .

۳ منچ عبدالحی ابن شخ بها درصاحب ساکن موضع بهوا بوره صوبر دارصلع داکے دبلی .

المد على رام ولدللِن ساكن موضع سبيّا بدُوركاند بواضلح رائع برني حرى كه اساك عبديد بعزوا له ترتيب بالاحب ذل اين .

ا - منگی خا دم حین ـ بورشیخ نثارهین ـ به \_ مستنیخ غلام حین . به . تورجین .

مالی حباب و لانا دولی ریدالمیرون صاحب که پنچ رام پودامشیٹ ، میرکٹ، مغلخ نگر وغیرہ چی تقریر بربی فرائیں رج مدیت کامیا ب ہیں ، حضوصیا ت اسلام ۔ اسلامی جاد دفاعی ہیں ، خلافت المہیّر، معراج سیرت المبیت اور میں ترک صلاح کہ کیچے موصد عات تقادیرہ ہے۔

مالی جناب مولانا مولدی نیادهی صاحب. که پرکوی میداد کشیل گریخ خال منبی رادالدیشی نجاب رسید کمیری ریاست بنیال وغیره میمودت

کارتبلیج رہے۔

کامیاب دہی۔

کٹ سیران میں کے مہابار سے اپنے بیان کی ابتدا فرائی ادر اس کے علی میلودں پردی فی ڈالی رماخرین بے حدمخان واسے۔

بددعظ تعبن عفرات في مماكل دريافت كو درك الخي شكوك رفع كف .

دوسرے روز لفظ ا بتلی پرمحلیں پڑھی کھیر صفرت ابرا بیم کے حالات بیان فرائے اِن کالس پس بھڑت حضرات المہنت تعی مشرکب بیسٹ کے

ى كېترت معفرات المهنت هې مغركب بيد كنظ كغ ا درب حدمتا ز جو تي كفق رچانچه دو اشخاص خ نرمب انناعتري قبول كيا .

۱- ردمحد کم و لدریا میرحن صاحب ساکن رد کمیری دیاست پڑا لد

۲. گا ۱۰ د لدعر<sup>د</sup> بیند واردحال مو<mark>منع ب</mark>یلی منبع مبی ریاست پنجالر

> الواعظ كے لئے

ے ہے ہرشریت ندار بجنوں کی فرید

# مفرمزا لقران دبلیاهٔ گذشته

-

من کیس دلاابان پان بومبانا . معنی مبت شرم نده بونا . (۳) سردردان معنی معشوق که اس کی خربی گات وخوام ربیمی دلالت مهست ر (۳) بودا با ندصنا . بے بنیا د تفاخر کرناج که خرکو کھل مجائے کہ بے بنیا دمقا . ان مثالوں سے ظاہر بوگا کہ .

مجازے علاوہ تعین معنی کے ایک امرزائد عال ہوتا ہے کہ دہ کسی معنی وصفی پر ولالت کرتا ہے ج حققت سے عال ند ہوتا اور میز ابھی تو اس وفت جب طول طویل عبارت لاتے ہیں اگر کسی مفوم کے اوا کرنے کے لئے زبان میں اس شم کے شائع مجاز ہے۔ تو مجاز کے لانے سے ایجا زا ورزور کلام کمی عال میگا اور قیمین مراد کمی الدوالیں مجاز کا استعال مقتضا کے بلاغ نے گا۔ یہ ہی وجہ ہے کہ بینع کلام میں ایسے مجازات کیٹرت یائے میا تے ہیں۔

بس برلغندا کیمعیٰ پر دلالت کرتا ہے حب کو لغن کا حدّ آل کھتے ہیں ۔ اورچ نکیمعنی ڈیمن پر آھیتے ہیں اس واسطے معنی یا نڈیقور ہوں گئے یا تقدیق ۔

معتی کی برتربیت ہوئی کے دہ تعور یا نفندیق جکسی لفظ یا الفاظ کیسا کھ اس طرح ربط پاجادے کی جب ہ الفظ الفاظ بدلے مائی قدد مقدر کی الفندیق ذہن میں اسے ۔

جبیم کوئی بے معنی ا ما زسختایں تو ڈہن اوس کوائے توقعت کرتاہے تینی اس کوائرکوس کینے کے تعبد وہیں ہرمیا تاہے دیکن کلام مُن کرہم اس کے معنی کو بھینا نٹروع کرتے ہیں اورہاد سے بھر باعقل کام کرنے لگتی ہج کیوم ہوا کے کسی کلام کرسمینا عقل کا فعل میں جن ہیں عقل نیس مثلاً مبا وروہ کلام ہے کے معنی نیس سمچر سے ہے ۔ سمچر سے ہے ۔

اس داسط قرآق یا مدیث سے شریعیت کا حال ہونا عقل پریوفزن ہے ا درجب تک حکم علی کی صحت تسبیم ندکی جا شے کی . نقش سے مجی شریعیت نرچال ہوسکے گی ۔

رم، بیاں برموال بیدا موتاہے کروزمرہ گفتگویں لوگ لفظوں کومذف عی کرنیتے ہیں۔ ایک حلبک عجمہ کے میں بیان موال بیدا موتاہے کروزمرہ گفتگویں الفاظ کی ترتیب بدقا عدہ ہوتی ہے باشمہ ایک میں کا انتخاص کھنے ہے گا مدہ ہوتی ہے باشمہ ایک میں کا انتخاص کھنے ہے کہ میں کا انتخاص کھنے ہے کہ انتخاص کے انتخاص کے کہ انتخاص کھنے ہے کہ انتخاص کھنے ہے کہ انتخاص کے انتخاص

کلام کی مرا دعلوم ہوتی ہے۔ قرائن کلام کی مثالیں

(١) زيركبالم في ازر وى

عمرو. لإ ل

رو به ان عربی اس سے پر طلب مجوس کی اکر عرف ناز بر مولی ہے اور قربنہ اس کا سابق کلام ہے۔ اب اگر برسوال میچ ہ نجے کیا گیا ہے تو دقت سے نقین ہوگا کہ نما زمیج مراو ہے۔ بیاں زمانہ کلام فریخ رم، شہر ہونا بڑی بات ہے۔ " یہ مرتبہ ہارے احباد کو مصال ہوا " بہاں مرتبہ کی مراوسا ہے کلام سے

ہوبہا ہے۔ رس ندن کے حلقوں پی فتی عظم فلطین کے اٹلی جانے پرتجب کیا جا کہہے۔ طرابس پس اٹلی کے مطالم بیفتی عظم نے افہا رخصنب ونفرت کیا تھا۔ بہاں تعجب کی وجہ لائ عبارت سے فلا ہرہے۔ اگر کی کے کہ کلام ایراعبی ہوسکتا ہے جو توضیح طلب نہر توفران مجد کا مفضود چو تھے ہوائت اور موغطست ہے کہ کلام ایراع غلیم مرحن ایسی کلام بیش ہوا جو توضیح کا محالی نہ ہوتو جا اس کا پرہے کے فران مجد الیسی دقبین اور طبندمانی بیشتی ہے کہ بغیرتوضیح کے عوام کے افران ان تک منیں ہوئے کا محالے نوان مجد اس کے مغیرہ مبنا یا ہے اس تعین مراد کے لئے اکثر مجازلا ہے اور مجازتو منبح کا محالے ہے ، درج نیک اس کو معجزہ مبنا یا ہے اس والیجان میں مواجع انسان کی عبارت متحدد اغراض برحا وی ہے جس کو ایجان لازم اور ایجان توضیح طلب ہے۔ علادہ بریں اور بھی وجو ہ ایس جن کی توضیح طلب ہے۔ علادہ بریں اور بھی وجو ہ ایس جن کی توضیح اگے اموے گ

### نفيركي قواعد عقليبر

بس طاہر ہوا کہ چندا لیے قوا عدم علی آپ کہ اسان ہر کلام کی تعیریں ان کو دہنا استعال کرا ہم ادار دو کہ جن استعال کرا ہم ادار دو کے شعبے سے کلام ہوتا ہے۔ اس کے محاورہ کے شعبے سے کلام کھبتا ہے۔ مثلاً ایک اگر نیا گرفائی ہیں اکر کلام کرنے گئے۔ توہم کو قومرت کچھ کو ادار اس کے مغرسے نکلتے ہوئے معلوم ہوں محمد کی تیں ہو انگریزی کے شیعے سے ان کو داروں کی مراد کی طوئ متوجہ ہوجا آ ہی۔ انگریزی داروں کی مراد کی طوئ متوجہ ہوجا آ ہی۔ در باتی مراد کی طوئ متوجہ ہوجا آ ہی۔ در باتی مراد کی طوئ متوجہ ہوجا آ ہی۔

# ا يفرريغام

بِمُدرُ الْ لَتَكِيمُ الْمُ مُرِدُ الْمُ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ اللَّالِي اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

مدرسته الوعظین تکنونجوانهم فرمیند انجام نے دہاہم اس کے بیش نظر فردرت بھی کداس ادارے کی ہس عنوان برمددی جاتی کہ مدستہ الوعظین کے وعظین کیٹر مقدادی برصورہ بس کا رتبائی بچالا سکتے اور غیراقوام ب اسلام کے دوشناس کرانے ہیں الھیں دقت تدمیوس جوتی ۔

اس کے افغ جمان مرکز کے لئے تخصوص سرایہ فرام کرتے کی ضودت ہے دان پیمی صوری ہے کہ ملک کے مرشحہ میں مدرسسے شعبہ تبلیغ کے انتھاک شاخ قائم کر کی جائے اور ایک یا دوجس قدر عظوں کی بھی ضرفوں ہے ہوائن کا متلفل وہی صوبہ ہو اس طرح مدر کیا رہم کہا ہوجائے گا اور کارتبلیغ بھی حسیمضی انجام پائے گا ۔ بطور مثال افریقیہ کے ارباب ہمت کا زرین طروعل ملا خطر فرایا جائے ۔ اسس رکل بلیوں کا زموال در مداوی کی مدوران

اسین شک شین کرنجادادرمبانشدی بدوان دین نے مدر اواخین کی بڑی بڑی خرش کی برنیک ان صفرات نے تلینی سللہ بن جام کام کیادہ اتبک دینظر کے مانے کامتی ہے۔ ان حفرات نے مدرت ال خین کے تعبیر کے فاکیک

ال منظم التنظيم المنظم المنظم التنظيم التنظيم

مراية فرامج كرن إي اور مردت الوعظين كالمين كوابنى ذمددارى برلوات جي جن كرتام معدارف نركوه بالا فندعه وراكف ملتاب اسساك فالموادي كروه چذوجوا فريقه كيحضرات عطا فرانقايش الغيثى صدورا بادى يستبيغ بصرب بوتاسها ودومرفائره يدب كد مدرسته الوظفيك فريقه ميل بين وعظين ميكران كم معادت سے بے کر پرجا آاہے۔ بیعنوان ایک دیے "قائم مے اور کم از کم دووا عظرابروان موجد درسے جن کر مار ۱۱ را اوار تنو او دی حاتی ہے جب سرم ہونے سے قبل بھی مولوی سیدمسرور شین صاحب قبلادر مدلدى ميدا بفارحين صاحب فبالم فريقيس الوديق ثانى الذكابي مستقبلغ ختم كركم منذمتان والمراجى اورا بالزيف كانتائى خومش كما وجودتا حال يببعب ياميورث نهطف سعموصوت كمقام يردوم واعظ افريقة مذحا سكاجب كامدرسه كوسي افنوس سے -اس وقت صورت مذكور بر أوجه دلانے كى سلىھ

اورهى صرورت بونى كاكثر مقامات سيمتقل قيام

كما تذو اعظول كالملب اسخاش كم منظور

كرفين بي كونئ مدرة موتا بشرطيك وغليناس

كثر متدادي بوت كبرمك كم مزددت كويدا كرسكة

گرمشک یه میرکه تنی مقدادین وهمین میس جرم تناه

آل ندامة اغره

مرادرہ رابی سائٹہ کورامیدیں ایک لاغل متاعوم مفتر مید اب مہددتان کے ہتنے متاز مقادراں میں شرکے بوں گے بیٹ عرود لائٹیا میں ایٹیش کانوئے ریائے کی کیا میائے گا۔

كليل بغانى مناظم شاعره راجعد

مامبیت مضامنده ایمونلی مامبیت به مضامنده و درگی

زیرسریپتی علماء کرام دزان خام پنیخالصفا به افوش شیعه کا نفرمن صریم د بی اسیم خانه عصونو مال سعص پر فجایی جوکرتام میشد شان کامر کرنه عباری ہے اس ایس قوم کے

جود م مرد من فامر رجع بارى بيد من ي و مسط بنيم بي اپنه والدين كاشفت مسكودم بوكرنه يركز في المرد مشل اولاد كه رشيم بي رسيدي اور مني دنيد ما تعليم ونت

وحفت نعروه در بوت الي است استعاب كرواه مرباي الهداري مقل جده عرى فلوه الدر ران ك كال

علادة خمن ذكاة ، نندوزاز اللمضامن بمنت موده فيوكل روّات الربيم خايري برايرال فرائيس اصلينج احاب

ٷٵ؈ؙڗۼڽڮٷٚڔڮڒ ٩٠١١مبيتيم خادم فعدي مرينيات دوفروادات يام

ی مزدری عدد خاستانی نبام نریی جول کوٹری الم یتم خامدد کی کاچا جیئے۔ خادم ایتام کافٹاراحد ٹیار ڈیٹری کاٹر کافیان کیوی نوال کا

داميتيم خاند دييد

مِبْوَلْ حِیْبَ سے قیام کرمکیں اس لیے صفرات محل بالا صورت بِعُورِ فرائیں جب بنی ہمدوان تبلین کامور مجد کھری رہت برائیسی صورتیں پیدا بونے تکیں احداظ ملک نہریخہ کی شکامت معلوت ہوجا شے۔

عَالِنَ مَعْمِرًا إِذْ

افاءالنزالمستان مجاس صغراً إد تبائيخ ۱۳ ۱۲ ۱۵ ۱۵ را پرل دم عجد اشند انگیند بونا قرار پائی بی جی بی تمام مندوستان کیمشود دمتا ند داکرین و افغین تشریعت لادی گے اور لینے لینے فور افروذ بیانات سے تمام مامعین کومخفوظ فرائینگ بدا تمام حضرات مومنین وروما دباتگین کی خدمت بی انتماس ہے کوشر کے بچالس بوکریم وگرن کو مدف و مُشکر فرائیں۔

كؤث

ارام ده مبتر فرود این بمراه لایشد به نین از لا دد در پرسوامی کا انتظام منجانب ریاست جدگا اور قیام وطعام کا انتظام منجانب ریاست جدگا . اَ لَکْ اَرْتَهَا اِنْ

الله ارتيبات دراج ارديم و محمد المحمد المحم

مترایا نه دفت ریاست ۱۹ شهر کار خاند کافم ۱ دوشل مینگذید داشش ازول دوش

الوآمذكي توسيما ثاعت بكافئ يعتز







براددان ایانی! سال علیم من بُرا شوب زمان مین جبکه عمیدت کی تیزونند بور بی قصار بی کی دشزول کی بوت بی ، براددان ایانی! سال علیم بنیاددن وشل سابق معنبر کو دکاکم کرندکی سپی ایکانی سه در بنی نه فراکومنداندوعندالرسل ولی بیان مصلی خردی بچکرد که بکی بنیاددن وشل سابق معنبر کو دکاکم کرندکی سپی ایکانی سه در دنی نه فراکومنداندوعندالرسل اجدرمون من تت يكي ليديا مرازى بكركم فينلك مخلف ند بن المل كالفران كانظرفائر معالد فرأس ادرا تعاى ساندا بي ني ندمها كاستدلالي قرق ل كالعي نظامه فراكها ني قرت الياني بين عي المنا شركين الكراب كمختلف علوم دفون من المال الما المام المعد مرد يمناي اكراب والج درب وراي مدردى ب ادرك فعدة المسكاف مناجات من الد نورت نساك من سه اك اك ملد مروطلب فراس اداره التي حكم كالشكريك الدنسيل كالحار

عانيكا ميكا مهم المبن موليد بعلم مير الأطلن ١٠ كمناك مراج كفند

100			7.50.		عربي ميال	•	
برن	نام كتاب	أفرت	نام كتاب	13	نام كاب	Ti,	بناون
54	كثف مقتقت	71	سأظره معادد تناسخ		النبوة بساخلافة		بعرية ويفتني
	دورنفوت)	7,1	الاعماز	18		R	الترميري الرام ولليك ترسو قران مجددة تأخيري
71	الله ي مج بحي مبلي كتاب	- 1	فليغت المذبب	''	اعما زالقرآن	,6	16
150	قران المعدين	- 1	المنسبى	74	حقوق سوان اور	É	ترجرقران ميزعتوم مجله
14	شان مسبر الدراد خدمت اق	71	خصوصايت سلام		بسلام .	C	معيفه كالمرطقة
IY 1	لبيت المغرد عاز القبور   قاتلان ائد كالذمهب	ا عو	اسلامی جهاد	,4	تحقيق المداع		محفيكا ملزمنتهم
1	العقيقت ساوات		ا قرآن امربابئبل ارورده وطوا	•	ا را زشهادت من	عر	الموقة القرئي خويل
اس	فرادم لمانان عالم	- 1	روالا باطيل	14	القول الجبيل فالتوطفلا	^	دى رافث الدخلافة
ع للعظ	تعليار اربخ عبال	~	رساله متعه مرده قاععنت	-	م مسلم ا در مه اداری مرسور مداری	بر م <u>ہ</u> زر	م الله اس مؤلی الله
	المناح الانتكال رعرف	N U	مرون سف شرعیته الک لام معلود	2	ر مودوس	یم ۱۲ م	مهلاً الفي المان الم
ir i	ارتاد وخده مغيدم	ولد م		7	ر سردارقرت	7	ونی آن گاڈ
ا عمرا	محيط الدائره ع		شريعة اللسال	۲	ا تعلیم سیلام		ان آئیڈیل کنگ دعام بیڈی کا ت
14	الفالمومنين فأرسى	1	فيرجعددم	y U	رمينا درختي أن	1	ريار عده المرا
1		اسو	ر کا زامهٔ محم	ام	ر قرآن ادرفهما دبای	P 10	بسلام وان مكاد
	اردد ا	r .	ا سلای صحیفہ	۲	ار منقبيقدمت ديد	۲ ا	15
	ص رعات	يا تقرنط	و دون اورتماریم	: 1	٠. نه-		

وذا الله منيرندام بن معنت تقسيم كرائد والدان احد تماريك ساتد فاص دعاست

باوشاه مفاغ متكن ككندى ينشر وباشراء الاعناصفدريس ككنوس ميواكر الاسترالت الكنوك ككنوك عاش الاكس

مروري اوت

توحیمیایت ( فراد ۱۸٫۰ ذخره <del>د</del>آخ ويهضير بينى فلسفة عوادارى عزاداری کی تایخ ۱۲ ويحضرت ام موى كالموعلية لسوم ليخاب مفي احراعي من عليه بدسركارا فإبداد الحرجهان خدولا إضارً عزيز عزيفت كم فساءً ريه جلدسوم أوا احك كمل اعال من مجرعه صائر زيرما حداجوري ے مع ہفت بند ملاکاش فیرمحلد ۱۲ اذمولا أمجد إدنيان فيله ردعا شلول مترجم ارتعاكمين مجرا ئم و رکامتنبرها میردمل ادراری ا تفاره سجاديه بم رشيع بحوب كاناز ت برلا نا دان على صاحب سيل كتاب بسرىتن الفرى المرصوب فدرك مودنت ری (مرت جندمبدی اتی می) باره. مروح ، ر الله تداخلان وى حنرت عباس عِلْمَالِسلِهِم اب بیداری بری منعلام م ر نعای مندی لنتالام ישוייל אלים ושויילים